

## 「臺灣人的學校」之夢——

從世界史的視角看日本的  
臺灣殖民統治(上)、(下)

Colonial Rule of Taiwan in the Global Context:  
Perspective from Tainan Presbyterian Middle School (2 volumes)

臺灣在清代納入中華帝國的邊疆，十九世紀開港後開始受到大英帝國的影響，隨後成為日本帝國的殖民地。英格蘭長老教會宣教師於1885年設立之「臺南長老教中學校」即為這三大帝國相互交錯的場域。在此背景下，浮現「臺灣人的學校」之夢。

本書時序自鴉片戰爭至太平洋戰爭約橫跨一百年，先以馬提昇、伊藤博文、李春生、馬偕家族、高長家族、林茂生等個人史為開端，描繪英國人宣教師、日本人官僚及臺灣人基督徒等各群體之輪廓；其次以臺南長老教中學校的歷史為窗口，一窺英國與日本兩大帝國之間的競合而形成的重層暴力，及與之對峙的「臺灣人」主體面貌；最後探討極權主義式的運動如何攻擊基督教學校，並將攻擊運動延燒到日本帝國全體的經過。

駒込武／著 蘇碩斌、許佩賢、林詩庭／譯  
ISBN 978-986-350-338-5  
2019年4月 NTD 1100(上下冊不分售)

## 臺灣的想像地理——

中國殖民旅遊書寫與圖像(1683-1895)

Taiwan's Imagined Geography:  
Chinese Colonial Travel Writing and Pictures, 1683-1895

一直到清代初期，中華帝國一直將臺灣視為遠隔於海外的丸泥小島；但到十九世紀末葉，臺灣已經被視為「不可分割」的一部分。在這兩百年間，大清帝國的人們對臺灣的印象到底歷經了怎樣的轉變？

本書從清代所留下的殖民旅遊書寫、地誌圖像為中心，透過文人筆下對臺灣風土民情、自然景象，及原住民描寫的再現——如性別倒錯、種族論述、文化優劣等——探討這些文本在中華帝國的版圖擴張過程，以及族群差異的意識形態中所扮演的關鍵角色。並經由檢視此時代非西方式帝國勢力拓展及其殖民他者的政策，挑戰史學界過去對「殖民者」與「被殖民者」的既定觀念，勾勒出西方殖民論述與中國殖民論述之間的交會點，是英語世界近年來少見的重要臺灣文史論著。

鄧津華(Emma Jinhua Teng)／著 楊雅婷／譯  
ISBN 978-986-350-264-7  
2018年1月 NTD 400



## 啟蒙與反叛——

臺灣哲學的百年浪潮

Enlightenment and Rebellion: 100 Years of Taiwanese Philosophy

為了替過去的臺灣哲學完成首次思想盤點，本書從存在問題、價值哲學、知識論上的新舊典範衝突來重現被忽略的臺灣住民精神史，期待替當前臺灣哲學的理論找到未來出路。書名點出過去哲學發展中循環再現的歷史特徵：臺灣當代哲學始於日本統治下的現代化啟蒙，卻在反抗日本殖民中成長茁壯；戰後來自中國的知識分子帶來自由主義與實用主義的洗禮，卻同樣成為批判黨國威權與推動民主化的動力。本書共分成三個部分：第一部分探討臺灣哲學理論概念。第二部分檢視探究日治時期哲學家的論點主張。第三部分進一步探討戰後的哲學發展，包括分析哲學、邏輯實證與存在主義等思潮的引進。

洪子偉、鄧敦民／主編  
ISBN 978-986-350-321-7  
2018年12月 NTD 700

## 殖民地臺灣之青年團 與地域變貌(1910-1945)

Young Men's Association and Regional Change  
in Japanese Colonial Taiwan (1910-1945)

臺灣的青年團是對被統治者之教化政策的一環，以「社會教育」之形式進行，並與公學校同為灌輸臺人日本價值觀的場域，在戰爭末期時轉型遣送特別志願兵之基礎，最後則成為選拔青年送往為實施徵兵制而設立之訓練所，或是管理進入青年學校前之年輕人等，是具有社會教化與軍事動員目的之組織。

本書藉由戰前臺北州的事例，從文獻資料、田野調查與口述訪談為基礎，闡明青年團做為殖民地政策的產生、展開以及告終，觀察臺灣人地方領導階層所扮演之角色，同時探討個人行動、團體制度及地域狀態在1910年代到1945年之間，在青年團政策實施的影響下產生何種質變。

宮崎聖子／著 郭婷玉／譯  
ISBN 978-986-350-334-7  
2019年3月 NTD 540



## 圖像與裝飾——

北朝墓葬的生死表象

Image and Ornament: the Representation of Death  
in the Northern Dynasties

本書以北魏墓葬材料為主體，考察圖像與裝飾在形式與意義上的交互作用，並以北朝史的進程中來加以理解，嘗試建立具有裝飾史觀的墓葬圖像論。

作者由四個層面考察北朝墓葬圖像中所牽涉的生死表象，分別是「圖像製作」、「空間結構」、「喪葬禮儀」、「政治社會脈絡」。架構則包含上編「墓葬」與下編「葬具」兩部分。上編有三章，由圖像、裝飾、佛教因素三個角度來考察以北魏平城時期為主的墓葬圖像。下編三章則是以石牀圍屏為主體的系列研究。葬具在北朝墓葬中形成一相對獨立的範疇，別具時代特點。藉由考察葬具圖像，可有效掌握粟特人與北魏墓葬文化之間的承繼關係，進而認識北朝墓葬文化的動態變遷。本書為迄今所見，最為宏觀、有系統的北朝墓葬圖像研究。

林聖智／著  
ISBN 978-986-350-328-6  
2019年2月 NTD 650



## 百合與玫瑰——

中古至近代早期英法王權的發展

The Fleur-de-lis & the Rose: Pre-Modern Monarchy  
in France and England

百合與玫瑰的討論，可凸顯英、法王權研究中三個面向：第一，英、法王室在花卉圖像上彼此的借用，反映了兩國綿密而複雜的政治關係；第二，兩國王室透過百合或玫瑰紋章，彰顯王權的神聖性與合法性；第三，作為兩國王室的統治符號，百合與玫瑰在圖像或語言上的表現都隨之政治化，其運用亦充滿政治意涵。本書收錄六篇論文，時代從中古早期延續到十七世紀，從封建王權的出現，至絕對王權或君主立憲體制建立的時代。書中各篇論文作者皆承繼西方學術界近年來對政治文化史以及「語言轉向」、「文化轉向」的重視，從社會關係、權力網絡、宗教禮儀、城市慶典、政治思想與語言等角度，重新探索王權的豐富面向，進而得出具原創性的論點。

林美香／主編  
ISBN 978-986-350-333-0  
2019年1月 NTD 530

## 山川為證——

東亞古典文學現地研究舉隅

What the Landscape Tells Us:  
On-Site Studies of Classical East Asian Literature

「現地研究」是最新開發的古典文學研究方法，全書從大東亞古典文學視野，提出現地研究五步驟，為有意於現地研究者提供方便途徑。書中先以古人作詩的寫實內在需求，解釋古典文學為什麼必須現地研究，然後說明研究古典文學為何需要GPS。再以成功的研究實例，實際演示五步驟的執行過程與研究效果，學者可以從各個實例中，迅速習得現地研究法門。

作者站在兼具創作與研究能力的高點，處理古代詩文。他的研究也富地域開創性，不但嫻熟於中國文籍史料，對於韓國和越南，也有深廣的掌握。在近年GIS研究興起之前，率先提倡科技輔助現地考察，希望把古典文學研究帶入到可驗證的現代科學體系。

簡錦松／著  
ISBN 978-986-350-311-8  
2018年9月 NTD 1000



## 兩宋詩詞文綜論稿

Collected Essays on Poetry, Lyric Poetry,  
and Prose in the Northern and Southern Song Periods

宋代文學最奇異的現象是詩、文皆極興盛，而且波瀾壯闊，高潮迭起；卻在淺斟低唱之際，另啟了足以代表宋代的文類：詞。作者帶領讀者飽覽宋人情理兼備的精神風光與文學丰采，可從中習得研究探索文藝社會的研究方法，並應用相關資料以作分殊各別的深入研究。

本書為教學研究課題，宏觀微觀，於利用宋代文人之品評、擬作及而能深入作品精髓的欣賞途徑。參考本書所輯編之作品及相關評論資料，當可於一篇、一家之創作理念與風格表現，有所觸發；亦可深究近古文學發展之別裁，以為文學史書寫之新線索。

黃啟方／著  
ISBN 978-986-350-325-5  
2018年11月 NTD 790



## 大觀紅樓(正金釵卷)(上)、(下)

A Grand View of the Red Chamber Dream:  
Ten Beauties of First Register (2 volumes)

歐麗娟／著 ISBN 978-986-350-242-5  
2017年8月 NTD 900(上下冊不分售)

## 大觀紅樓(母神卷)

A Grand View of the Red Chamber Dream: Maternal Figures

歐麗娟／著 ISBN 978-986-350-090-2  
2015年9月 NTD 550

## 大觀紅樓(綜論卷)

A Grand View of the Red Chamber Dream: General Introduction

歐麗娟／著 ISBN 978-986-350-048-3  
2014年12月 NTD 500

《大觀紅樓》系列匯集歐麗娟的研究菁華，是品讀紅樓的最佳良伴。《綜論卷》為此系列的首部曲，帶有總論的性質，從各個不同層面析論《紅樓夢》。第二部《母神卷》轉向人物論，專論《紅樓夢》書中的女媧、警幻仙姑、賈母、王夫人、元妃、劉姥姥等六位「母神人物」，如何構成環環相扣的敘事系統。《正金釵卷》則探討警幻仙子所言的賈府正冊十二女子：林黛玉、薛寶釵、賈元春、賈探春、史湘雲、妙玉、賈迎春、賈惜春、王熙鳳、巧姐、李紈、秦可卿，所共同交織出的故事，並由此煥發出不同的人格風景。

## 台灣文學英譯叢刊(No. 43)

鄭清文紀念專輯

Taiwan Literature: English Translation Series, No. 43  
(Special Issue in Memory of Tzeng Ching-wen)

本輯以鄭清文的小說與兒童文學為主題，承鄭清文女兒谷苑的協助，推薦具有代表性的小說暨兒童文學作品多篇，並請她寫一篇關於父親作品的文章〈A Storyteller—In Memory of Tzeng Ching-wen〉。散文方面，Taipei, City of Displacements (《錯置，臺北城》)的作者周文龍教授(Joseph R. Allen)，對臺北的地理變遷和文化空間的歷史演變具有深入的研究，特地請他幫忙翻譯〈大水河畔的童年〉，相得益彰。其餘幾篇鄭清文之原著則分別由長期耕耘台灣文學英譯的黃瑛姿、葛浩文(Howard Goldblatt)、林麗君、陶忘機(John Balcom)與羅德仁(Terence Russell)擔綱譯出。

Kuo-ch'ing Tu(杜國清) and Terence Russell(羅德仁)／編  
ISBN 978-986-350-318-7  
2019年1月 NTD 480



## 另類時空圖書館——

假設性思考的難題及其解決方案

The Library of Alternatives: Indispensable and Intractable  
Hypothetical Thinking

本書以生物醫學以及社會科學近三十年來快速發展的因果模型理論(又稱為結構方程模型理論)為工具，建構了一個關於假設性思考的理論。這個理論不僅解決了許多令哲學家難以成眠的假設性思考難題，清楚說明了人們利用假設性思考來理解世界、進行決策時所面臨的窘境，也指出了人們何以對自身的假設性思考擁有過度的自信。本書所引發的理解、懷疑及批判精神，定讓讀者又愛又恨，可稱之為哲學世界的「新啟蒙精神」。

作者的筆觸細膩，論證清晰，又不時穿插諷刺性箴言與幽默的見解，使得本書不只是一本探索人類思想的哲學著作，也是引領相關領域科學家們進一步深究科學方法內涵的指南。讀者藉由本書的鍛鍊，當可提升自己的思辨能力。

王一奇／著  
ISBN 978-986-350-345-3  
2019年5月 NTD 660



## 知識論的轉折

The Epistemological Turn

本書主張現代哲學知識論的特色是「科學主義」。十六世紀現代科學興起，引發強大的知識革命，當時的哲學家通常兼具科學家的身分，他們希望將傳統哲學導向這股科學知識的浪潮。所謂科學主義就是指現代哲學家以科學理論為標準，努力於重新定義傳統的哲學概念，尤其是針對知識論的三核心概念「理由」、「經驗」、「知識」。哲學科學化的工程效果宏大，令人耳目一新，立即形成新的典範；但隨著時間的推移，逐漸產生許多問題，並累積成無法回復的難局。本書所要呈現的就是，現代哲學由於科學主義所面對的困境，以及當代哲學如何從中解脫出來，並把這過程描寫成一種「實用主義」的進路。

何志青／著  
ISBN 978-986-350-324-8  
2018年12月 NTD 400

## 《莊子》的跨文化編織——

自然·氣化·身體

Zhuangzi's Intercultural Weaving: Nature, Qi, and Body

本書嘗試將海德格的詩意存有、梅露龐蒂的身體現象、本雅明的靈光氣韻、伯梅的氣氛美學等當代跨文化資源，擇取合宜脈絡植入《莊子》文脈肌理，形成差異重覆的思想接枝試驗。筆者會提出道家式存有論，本書進一步將其重建為具體、差異、活力的物化美學。本書一則闡發《莊子》的自然美學之身體經驗，二則闡發《莊子》「道無逃物」的物學轉向。三則將《莊子》「即氣化即物化」經驗，帶向自然與人文的「天人不相勝」之兩行運動。於是，自然美學與權力批判不分兩途，而有秘響旁通之曲徑幽通。

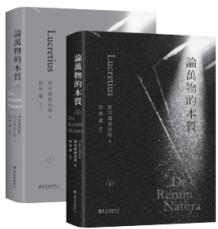
賴錫三／著  
ISBN 978-986-350-322-4  
2019年1月 NTD 750

## 論萬物的本質(上)、(下)

De Rerum Natura (2 volumes)

陸克瑞提烏斯在《論萬物的本質》，藉著闡釋伊比鳩魯的思想來告訴讀者，了解自然宇宙的本質是消除對死亡的恐懼及破除迷信的唯一之道，不受干擾的生命境界才能達致。作者以古代原子論的物理學思想為基礎，觸及宇宙發生說、宇宙論、人性論、人類文明發展及其因瘟疫而毀壞等議題。陸克瑞提烏斯強調這一切的發生皆與神祇無關，且駁斥傳統宗教與哲學思想中，關於靈魂不朽、死後審判與懲罰的觀點。書中洋溢人文主義的色彩，作者希冀以優美的詩句啟迪讀者，提示生命是真是壞無關命定，每一個人是自己生命的掌舵者。

陸克瑞提烏斯(Lucretius)／著 徐學庸／譯注  
ISBN 978-986-350-320-0  
2018年12月 NTD 900(上下冊不分售)



## 失序的腦—— 腦功能受損所引起的病症

Broken Brains

大腦能做的事相當驚人，它決定了我們的思考方式、感覺和行為。我們往往沒有意識到，我們之所以能體驗人生，就是因為有大腦這個核心。那麼，當大腦迴路受損時會發生什麼事呢？對我們的行為和人格又會產生什麼影響？

從帕金森氏症到妥瑞氏症、從憂鬱症到精神病，本書介紹了生活中的生物心理學，探討大腦功能受損所產生的病症，一併揭示大腦功能的奧祕。作者以神經外科的奇聞軼事和真實病例為輔，帶您認識大腦損壞時會有什麼驚人，甚至奇特的後果。

伊恩·米契爾 (Ian Mitchell) / 著 洪瑞璜 / 譯  
ISBN 978-986-350-350-7  
2019年6月 NTD 380

## 病腦啟示—— 神經哲學與健康心智

Neuro-Philosophy and the Healthy Mind:  
Learning from the Unwell Brain

我們能在腦中「看見」或「找到」意識嗎？透過當代研究及科技，科學家已知道大腦如何運作，那麼要如何定義意識和主觀性呢？為了探討這些問題，作者改從不健全的心智下手。例如調查植物人欠缺的意識，我們可以開發模型來了解活躍的健康民眾如何呈現其意識。透過思覺失調症這類具有身分認同障礙的精神異常病患，我們可以了解「自我」的體驗在安定的大腦中如何建立。本書以綜合的方式來理解自我、意識，以及所謂的健康心智，從神經科學的角度提出了關於哲學問題的看法。讀者會發現：基於科學的人類狀態檢測對心理學、醫學、日常生活，以及其他方面都有深遠的影響。

格奧爾格·諾赫夫 (Georg Northoff) / 著 陳向群 / 譯  
ISBN 978-986-350-329-3  
2018年12月 NTD 330



## 普通地質學(上)、(下)

General Geology(2 volumes)

隨著全球資源消耗與自然環境破壞加劇，人與地球的關係更為密切。地質科學的研究雖以固態地球為主體，事實上也與大氣、海洋，乃至生物圈密切相關，已成為現代人必須修習的基本學科知識之一。本書綜論地質學重要內涵，包羅地質學基本原理與必備知識，是大學唯一綜合性的地質學教材。

臺灣的地質有許多精采與特殊之處，本書精選國內、外地質範例，可供讀者實地觀察、具體驗證。生動活潑又豐富的插圖與照片，可增進讀者對地質現象及地質作用的理解；除了奠定學生堅實的地質學基礎，也可供大眾自行進修、探索地球的奧祕。

劉聰桂 / 主編  
ISBN 978-986-350-267-8  
2018年8月 NTD 1400 (上下冊不分售)

## 宇宙的顫抖—— 談愛因斯坦的相對論和引力波(二版)

The Universe That Rings: On Einstein's General Relativity  
and Gravitational Waves(2nd edition)

本書以牛頓萬有引力理論為切入點，使用易懂的科普語言，講述人類在兩百年內跨越的幾個巨大的智慧鴻溝。作者以大眾能看懂的科普文字和細膩的輕柔描述，讓讀者能普及、欣賞愛氏相對論深奧數學中的物理內涵，進而幫助讀者建立愛氏相對論的完整概念；像吃一服大補帖，得到獲取知識的無比滿足。

愛氏百年前就預測引力波的存在。引力波來自宇宙最神祕深沉的部位，能和二十一世紀人類才發現的加速膨脹的黑暗宇宙親密互動。人類經歷五十餘年艱苦的科技奮鬥，終能在2015年，直接偵測到十三億年前由一個雙黑洞碰撞而產生跨越宇宙的引力波。本書詳盡報導了這次人類巨大的成就和收穫，這成就更獲2017年諾貝爾物理獎。

李傑信 / 著  
ISBN 978-986-350-332-3  
2019年1月 NTD 480



## 微積分先修

Precalculus

Precalculus除了譯為「微積分先修」，也可譯為「微積分之先」。本書有兩大特點：第一，非常扼要地由高中數學截出「必不可少」與「足夠應付大學數學課程的」內容，予以複習。第二，作者積臺大任教四十年之經驗，深知有些數學題材——高中老師認為「你學微積分時，大學教授就會講解的」；大學教授認為「你在高中時，老師應該教過的、你應該學過的」——常被放置在二不管地帶，本書則填補了這些缺漏。對於某些高中的題材，本書可視為一種另類的解說，對於高中畢業的讀者而言，亦適合自行翻查閱讀、欣賞數學之美。

楊維哲 / 著  
ISBN 978-986-350-207-4  
2016年12月 NTD 300

## 電腦對局導論

Computers and Classical Board Games: An Introduction

研究電腦如何下棋、解謎題和進行對局是資訊科學中研究人工智慧的重要一支。電腦對局的研究課題多元且具挑戰性，又因入門條件較低、成效評定方式明確，故吸引許多人投入研究。本書有系統地蒐集並整理相關文獻，歸納電腦對局之精華要義，有助於入門者學習參考，奠定基礎。書中綜覽電腦對局研究，注重演算法層次的引導式理解及討論，也描述演算法實作時所需的知識和技巧，兼顧理論和實際。

徐異昇等 / 著  
ISBN 978-986-350-237-1  
2017年6月 NTD 420



## 陶瓷修補術的文化史

A Cultural History of Ceramic Restoration

本書嘗試從文化史的觀點省思歷史上陶瓷修補術諸面向。既觀察了清代宮廷陶瓷修補改裝情況，以及乾隆皇帝對於缺損陶瓷的對應態度和補修理念，也討論了十七、十八世紀歐洲人針對中國陶瓷的金工鑲飾和改裝。在廣泛蒐集亞洲和歐洲銅釘補修術案例的基礎之上，評估了區域間影響交流的可能途徑。另外，還著重討論日本史上所謂呼繼、燒繼和金繕技藝的源流及其對殘缺美的賞鑑風情。

謝明良 / 著  
ISBN 978-986-350-279-1  
2018年7月 NTD 540

## 他者視線下的地方美感—— 大英博物館藏臺灣文物

Local Aesthetics with Foreign Perceptions:  
The Taiwan Collections Housed at the British Museum

在舉世聞名的大英博物館中，收藏了大約370件早期臺灣文物，其中絕大多數是原住民的物品。這些藏品難得地留存了珍貴的過去物質生活訊息，也呼應了早期臺灣與西方接觸互動的片段歷史。人類學者胡家瑜教授和歐尼基 (Niki Alsford) 博士特別精選了其中的165件文物，進行入藏歷史脈絡解說和圖像介紹，期盼這些保存在遙遠他方的文化遺產，與臺灣社會重新連結。

透過本書，讀者不僅可以一窺他者目光凝視下臺灣多元文化的精彩和美麗，感受到其中蘊含的文化價值和力量，也能掌握跨文化採集背後複雜交錯的歷史脈絡和動力，進一步思考文化遺產如何在當代社會活化應用的課題。

胡家瑜、歐尼基 (Niki Alsford) / 編著  
ISBN 978-986-350-286-9  
2018年9月 NTD 1300



## 文學亮晶晶—— 第二十屆臺大文學獎作品集

A Collection of the 20th NTU Literature Award-winning Works

臺大文學獎，原是由學生社團自主創辦的文學創作活動，從第十屆起，改由臺大藝文中心主辦，自十九屆轉由中文系主辦，加上校內其他協力單位參與，使臺大文學獎的活動內容越趨完備，規模也日漸擴大。

為了記錄這些動人的文字與作品，將當屆得獎作品蒐羅成冊、集結出版，讓每一屆的臺大文學獎不再只是美麗卻短暫的光影，而能透過書籍的方式展現。

梅家玲 / 主編  
ISBN 978-986-350-323-1  
2018年11月 NTD 620

## 臺大學生哲學桂冠獎 得獎作品集 第四輯

Prize-winning Works of National Taiwan University Student  
Laureate for Philosophical Treatise, Vol. 4

本書收錄「臺大學生哲學桂冠獎」第七屆(2017年)、第八屆(2018年)共三十七篇得獎作品。各依人文、社會、自然與生命教育四組，分訂不同題目，各議題皆具重要性或話題性，如：「教學內容應由學生主導嗎？」「民主是一種理想的制度嗎？」「網路科技是否能讓人類更幸福？」「宗教信仰對人生或社會是否有意義？」「面對未來生活，年輕人需要學文言文嗎？」「臺大如何善盡社會與全球責任？」「人工智能可不可能有自我？」「醫療自主權應不應該有限度？」。

學生依各議題進行深度思考與論辯，充滿自省、關懷、理性論證；邀請哲學、社會學、科學、醫療倫理等各領域教授審閱，從跨領域觀點評論作品。書中各篇，均為當哲思激盪的精彩論述，值得深思細讀。

梁益琦 / 主編  
ISBN 978-986-350-293-7  
2018年10月 NTD 430



你是否想像過，  
教室裡所給予的，黑板以外的廣袤世界？  
用閱讀丈量知識，如跋涉越過每一個文字，  
抵達屬於自己的答案。

20

19

TEL +886-2-3366-3993  
FAX +886-2-3366-9986  
website http://www.press.ntu.edu.tw/  
E-mail ntuprs@ntu.edu.tw

**校總區書店**  
10617 臺北市羅斯福路四段1號 (總圖書館B1)  
+886-2-2365-9286

**校史館書店**  
10617 臺北市羅斯福路四段1號 (校史館2F)  
+886-2-3366-1523

**水源校區書店**  
10087 臺北市思源街18號 (澄思樓1F)  
+886-2-3366-3993 ext.18

臺大出版中心  
NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY PRESS

