

高二國文選修課程計畫

科目名稱	「閱」「寫」越讚文青咖		
開設年級 學期	二上、二下	學分總數：	2
師資來源	內聘		
選修方式	跑班選修		
教學目標	<p>1. 透過中外古今各類文學的閱讀，以及漫畫、影片的觀賞，引導學生閱讀、思考、討論、發表、創作，期能提升閱讀的深度與廣度，培養對文學的鑑賞力、對生命的感動力，以及口語表達力和創作力。</p> <p>2. 藉由小組和個人的討論與報告、作品的觀摩與互評，讓學生能思考批判、統整評鑑，並藉由彼此互動，激發同儕間的良性競爭與學習，培養合作、包容與尊重的器度。</p> <p>3. 透過名人生命歷程的閱讀、影片的觀看等方式，教導寫作素材的運用，並提昇生命的質量。</p> <p>4. 因應 107 學測作文首次獨立單考單計分，強調閱讀思考與寫作的趨勢，及時訓練學生實際閱讀、思考及寫作能力。</p>		
教材大綱 與 進度	<p>■第一學期</p> <p>第 1 週：課程進行與評量方式介紹、介紹本學期各類徵文比賽及範文分析、大考作文與創作概念的說明。</p> <p>第 2 週：巧婦難為無米之炊——素材的處理與縮寫：青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 3-4 週：親情的呼喚：抒情文寫作技巧之分析、青春第二課的文章閱讀與縮寫。 ----- 親情書寫文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。 ----- 文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 5 週：分組討論、實際創作演練與觀摩、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 6 週：小組分享生命經驗——說故事的技巧、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 7 週：摹寫人物的技巧、範文分析與討論、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 8-9 週：地景文學：生於斯、長於斯 ----- 地景文學介紹、文本閱讀與寫作技巧分析之分組討論與報告。 ----- 文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 10-11 週：女性的成長與自覺 ----- 女性書寫文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。 ----- 文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 12 週：分組討論、實際創作演練與觀摩、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 13-14 週：摹寫味覺之感官舞動 ----- 飲食文學文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。 ----- 文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 15-16 週：繁花落盡君辭去。感悟 ----- 生命書寫文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。 ----- 文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第 17 週：分組討論、實際創作演練與觀摩。</p> <p>第 18-19 週：看漫畫說諧趣哲思</p>		

	<p>---由大考看圖寫作示例，練習漫畫內涵的闡述與寫作、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>■第二學期</p> <p>第1週：課程進行與評量方式介紹、介紹本學期各類徵文比賽與範文分析、大考作文與創作概念的說明。</p> <p>第2-3週：論說文寫作技巧之分析、範文分析與討論、青春第二課的文章閱讀與縮寫</p> <p>第4-5週：摹寫景物之一沙見一世界</p> <p>----自然書寫文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。</p> <p>----文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第6週：分組討論、實際創作演練與觀摩、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第7-8週：摹寫物外之趣</p> <p>----摹物文學文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。</p> <p>----文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第9-10週：回眸再顧歷史的背影</p> <p>----歷史書寫文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。</p> <p>----文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第11週：分組討論、實際創作演練與觀摩、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第12-13週：觀影片述故事：</p> <p>----觀察、思考、表述影片的內容與主題、寫作指導、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第14-15週：自然行腳</p> <p>----旅行文學文本閱讀、作家介紹、寫作技巧分析之分組討論與報告。</p> <p>----文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第16週：分組討論、實際創作演練與觀摩、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第17-18週：追夢。成長</p> <p>----勵志文本的閱讀、寫作技巧分析之分組討論與報告。</p> <p>----文本賞析之分組討論與報告、青春第二課的文章閱讀與縮寫。</p> <p>第19週：看出人生的智慧----繪本文學閱讀、文本賞析之分組討論與報告。</p>
評量方式	<p>1. 課堂小組討論與報告之參與度 30%</p> <p>2. 分組報告及創作觀摩互評 30%</p> <p>3. 分組寫作、個人創作 40%</p>
資源配合	單槍投影機、電腦手機
預期效益	<p>1. 學生個別能培養自行閱讀、思考、寫作的語文能力。</p> <p>2. 學生能與他人合作學習、討論、表達的溝通能力。</p>
受益對象	參與課程的全體學生
備註	<p>1. 教材來源：青春第二課(野鵝)、課堂外的風景(翰林)、跟著作家去旅行(康熹)、比整個世界還要大—散文選讀(三民)、散文教室(九歌)、與文對話(翰林)、竹塹散文，及自編之散文閱讀講義、閱讀文學地景(聯合文學)、他們在島嶼寫作 DVD</p> <p>2. 鼓勵學生多投稿，納入學生期末成績計算：三魚網寫作、全國中學生網站讀書心得比賽、新竹青年、崧嶺園、崧嵐、竹塹青春散文、聯合盃全國作文大賽、坤泰盃作文比賽、國文學科中心高中職寫作網等。</p>

