新竹市文化局 函

地址:300005新竹市中央路109號

承辦人:賴怡蓉

電話: 03-5319756#251

電子信箱:50123@ems.hccg.gov.tw

受文者:新竹市立成德高級中學

發文日期:中華民國114年10月15日 發文字號:竹市文藝字第1140008420號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:課程簡章 (376583200E 1140008420 ATTACH1.pdf)

主旨:本局辦理「新竹藝術史文化深耕」師資培育課程,請轉知 並鼓勵本市國高中學校教師踴躍參與,並核予參加人員公 假(課務自理)及研習時數,請查照。

說明:

- 一、本局近年陸續出版《新竹藝術家系列》叢書(包含藝術家何德來、陳進、李澤藩、鄭世璠、陳在南、范天送、呂玉慶、謝鴻均)及《鄭瓊娟:臺灣戰後第一代女畫家》等專書,致力於建構與推廣在地藝術史脈絡,期以保存本市藝術發展成果,彰顯藝術家之創作風貌,並持續深化公共藝文資源之應用,爰辦理本案。
- 二、為強化本市國高中教師對新竹藝術史的理解與教學應用, 培養種子教師,將在地藝術家故事融入課堂,特舉辦本次 研習課程,期能深化教師專業,推廣在地藝術史教育,主 題、時間及地點如下:
 - (一)主題一:藝術的多元視角—藝術家的表現與身體書寫, 研習時間為114年10月22日(星期三)下午1時至4時。
 - (二)主題二:地方與現代的交會-藝術教育與在地風景描





繪,研習時間為114年10月29日(星期三)下午1時至4 時。

- (三)研習地點:新竹241藝術空間教室(新竹市東區中央路 241號.6樓)。
- (四)報名方式:請至新竹市教師研習護照網、全國教師在職 進修網搜尋「新竹藝術史文化深耕課程」報名。
- 三、凡報名參加者,每人可免費索取《新竹藝術家系列》叢書 及《鄭瓊娟:臺灣戰後第一代女畫家》等專書,至多2本, 檢送課程簡章一份。(如附件)

正本:新竹市政府教育處、新竹市立中學、新竹市立數位實驗高級中等學校、新竹市華 德福實驗學校、國立新竹高級中學、國立新竹女子高級中學、國立新竹高級工業 職業學校、國立新竹高級商業職業學校、國立新竹科學園區實驗高級中等學校、 天主教磐石高級中學、新竹市私立康橋雙語中小學國中部、新竹市私立光復高級 中學、新竹市私立曙光女子高級中學、新竹市私立世界高級中學

副本:本局視覺藝術科電2885/19676文章



