

112 年全國語文競賽原住民族語朗讀 【多納魯凱語】 高中學生組 編號 1 號

kamameanane

memaniname ka swadrekay si paiwan zoko ko patasini ka madraw ko  
maamaw, na sapatasini na bangabangale ka saka'ielane. memane ka waange  
si silivi titangadrane, ma'aelana 'abibay si sa'owalalay. cavili si ko  
ta'acoavanini ka ma'iel. Kopingini ko silivi taladrai gamoco civae ni  
ka 'angyaa ko ta'acoavanini 'iyakay ko tayanini ko toloanini.

memanini na swadrekay ka makocingay pa'aigo'ane ko igilanini  
titangadrane, na swadrekay ko saangini pa'angyao ka aimani  
na tyaziezika waange lakamani na wasokoko'ane na taangane, ako  
aangini pa'angyaw ka 'iyaky na tyacococoo tyakaswa'ane cabake  
koli'i bangabangale madraw ko tapa'angyavanidra.

na aange ko sakaagi'ini ka wacengele kimade pa'ikay ko memanidra,  
ako memane taanganidra ka waaima waange timameane, syakay na enemay  
si vaai waange na ma'ielela na ta'acoavanidra na aange, ko tapasitaloanini  
pa'angiyao waange ka ma'ielela ko toloanini.

swadrekay na talyyalalay ka ako memanidra ka madrao ko  
sapagyagipini na ma'akakoanga, ako taanganini si sasyakaiini sisilivi ka ako

taangane pa'angiyaw na aoo si tyasoasoa'a titangadrane, lakamanilaa na  
swadrekay ko ma'ielela na kasilivane na kalivasane 'aigo'ane.

kiname kongadavane ka sakabaane ka ma'ielela ko ta'acoavaniname,  
mamamao kiname na sana'aswadrekaynga ko taiyaniname, 'ikay na  
tomoso talyalalay palealeabe si koka'olo, ma'ielela ko ta'acoavaniname. ana  
memananita ka kacaysiyane 'odanga kongadavane ka ana talyalalay si  
koka'alo ka ipaamaw ko ta'amemana nidra. memaniname ka sakabaane ka  
thakada'ane timameanini na 'abibay, ko silivita, ko taladrait, ce'eita ko  
makocicingay memanita ka, waecenge 'angicoldo 'abibay, azaisangita ka  
thakada'ane. no sapalanganita no motokosita na makocingay na dwape ka  
lapobwale kita syakay.

## 112 年全國語文競賽原住民族語朗讀 【多納魯凱語】高中學生組 編號 1 號

### 服飾文化

魯凱族服飾的色彩與排灣族大同小異，但以百合花飾的佩戴最為特殊。服飾以十字繡及珠繡為主，有男女之分、年齡之分及階級之分，飾件的佩帶更依身分的不同而有特別的規定與意義。

魯凱服飾藝術的表現以精巧的手工藝為基礎。刺繡的方法：十字繡、直線繡等，圖案飾造型有人形紋、百步蛇紋、陶壺紋、太陽紋、百合花紋，很多樣化。而刺繡之美可由傳統服飾看見。

傳統服飾刺繡是純手工製作，靠著一針一線來繡出千變萬化且相當美麗的圖案，且不同的圖案都有其意義。

貴族在其衣裙上多飾有綴飾、刺繡及珠工之裝飾文樣。花紋以人頭或蛇紋為主，此外魯凱族五彩繽紛的琉璃珠、青銅刀柄也非常顯著。

多納是屬於階級制度的族群，和其他魯凱族群一樣，區分為頭目、貴族、士、平民等身分地位不同的階級。服飾在多納部落，其代表著身分與地位，過去傳統社會裡，貴族與平民的服飾是大大不同。