

112 年全國語文競賽原住民族語朗讀 【邵語】 國中學生組 編號 2 號

isasaran a pashashaila

isa pangqaiza wa qali, Zintun mu'apawiza manasha qilhnaqualh a thau, isaian pashashaila, tata qbit palalawa qilhnaqualh a thau mani, mamzai huya isaian pashashaila, manasha sa thau muntal ifazin sa miniahala inai a thau a hulus, kanuiza pashaila wa numanuma, antu shdadu pashashaila amiazithu sasin miniahala inai a thau a qayash numa minparaw muririw a numanuma paynan.

mapanduu isa panqaiza wa qal manasha sa thau munai Zintun, kilhnaqualh itia sa pashashaila wa mingkalangkan a maranash mzai, maqa shashushashu qbit wa thau, munsai pinbahiwan, pasain maqitan lushkin patara mashtay a thau.

mamzai haya kalawan, riqazan sa miniahala inai a thau isaran pashashaila, mathuaw maqarman, matupapaahin haya kalawan pasain miniahala inai a thau a numanuma, antu shuqrum miniahala inai a thau a kazakazash.

kazakazash, sasin lhai mashtay amabrithan a malhkaktha painan. isa pangqaiza wa qali. zintun amunai manasha kilhnaqualh a thau. numawan sa isaran pashashayla numa palawa manasha wa thau. mamzai antu yung-zui-

ming wa pashashayla ifazi sa yung-zui-ming a hulus. antu shmayla sa yung-zui-ming wa quyash masa mimparaw. kzaiku smas rauririw a kazakazash. isai muririw wa pashayla, ya shaktunin yung-zui-ming isaran pashashayla. mathuaw mabuqnur, mzai haya wa pashayla. mawazuwazu sa yung-zui-ming numa antu shugrumin sa yung-zui-ming wa kazakazash kilhaqualh. mamzai ya piaharan a mriqaz numanuma. amafazaq sa naur inithauan a kazakazash munsai haya wa isaran a pashashayla wa kalauan. shdaduiza asmas sunda wa.

mamzai qilhnaqualh piaharan mriqaz numa tumaza, mabiskaw patara kilhnaqualhan a thau, tata qbit minfazaq naur ininthawan a kazakazash, munsai isaran a pashashaila, amiazithu pasain shdadu a kazakazash, smasin pashtay, isa madanul a malhkaktha.

112 年全國語文競賽原住民族語朗讀 【邵語】 國中學生組 編號 2 號

街頭藝人

每逢假日期間，日月潭就會湧入許多觀光遊客，而街頭藝人演出總是吸引不少遊客，但部分非原民表演者，穿著原住民族服飾，卻不是表演原住民族歌舞，很可能傳達錯誤文化。

這樣的現象，若是看在原住民街頭藝人的眼裡，相當不滿，大嘆這是消費原住民的行為，也不尊重原住民族文化。

穿著原住民的衣服，應唱著自己的文化的歌。如果表演者覺得沒有問題，然後在魚目混珠的情況之下，我們的遊客、聽眾也能夠接受這樣的演出，然後我們管理單位又沒有法可以去約束的時候，對於本族街頭藝人來說也是見怪不怪，但又莫可奈何。

觀光除了能增廣見聞，也是最直接讓遊客瞭解當地文化的媒介之一，從街頭藝人表演的例子來看，是否能將正確文化內涵傳達給社會大眾，恐怕是值得重視的議題。