

113學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	內思學校財團法人新竹縣內思工業高級中等學校					
術科測驗日期	113年4月13日(星期六)	科班	多媒體設計科			
術科測驗項目	素描描繪					
術科命題規範	一、命題原則分析					
	具聯接性	聯結十二年國教課程綱要之藝術與人文、藝術、科技領域能力指標。				
	有區別性	術科題目能區別學生對美術之審美觀及繪畫技巧，以培養人文素養之學習興趣及潛能發展。				
	可操作性	用素描媒材，學生能夠於60分鐘內完成一幅作品且能發揮創作之能力。				
	明確說明	造形上可繪出蘋果上有一果梗無葉子連接在蘋果，在質感可讓人看出兩者不同，在物理光線陰影的背光有陰影有創意表現之繪圖。				
	二、與十二年國教課程聯接性分析					
	命題內容	國民中學階段對接項目		技術型高中設計群部定專業及實習科目		
		學習領域	學習內容		核心素養	
		素描基礎	藝術與人文	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	藝 -J-A1 能參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	繪 畫 基 礎 實 習
			藝術領域	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法	藝 -J-A2 能嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	基 本 設 計 實 習
		科技領域	生P-IV-1 創意思考的方法。	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	基 礎 圖 學 實 習	

術科測驗內容及試題範例	一、術科測驗內容： (一)考試方式以美術課程素描基礎能力為主，其他表現技法為輔。 (二)測驗主要內容為創意發想及表現技法，依試題之圖示範例及文字描述予以製作。 (三)考試時間：60分鐘 (四)考場提供材料：8開素描專用紙、鉛筆及橡皮擦。 二、試題範例：一顆打蠟光滑的蘋果上有一果梗無葉子，指定一光源、產生陰影請繪出 完成範例圖：(二張圖擇一張繪製) (1)光的方向左 (附圖一) (2)光的方向右(附圖二)  															
術科評量規範	<table><tr><th>評分項目</th><th>比例</th><th>評量規準</th></tr><tr><td>繪畫造形技巧</td><td>40%</td><td>1. 全部呈現 40-33分 2. 大部分呈現 25-32 分 3. 部分呈現 19-24 分 4. 部分未呈現 13-18 分 5. 大部分未呈現 1-12分</td></tr><tr><td>質感表現</td><td>30%</td><td>1. 全部呈現 30-25分 2. 大部分呈現 19-24 分 3. 部分呈現 13-18 分 4. 部分未呈現 7-12 分 5. 大部分未呈現 1-6 分</td></tr><tr><td>光線運用</td><td>20%</td><td>1. 全部呈現 20-17 分 2. 大部分呈現 13-16 分 3. 部分呈現 9-12 分 4. 部分未呈現 5-8 分 5. 大部分未呈現 1-4 分</td></tr><tr><td>創意表現</td><td>10%</td><td>1. 全部呈現 9-10 分 2. 大部分呈現 7-8 分 3. 部分呈現 5-6 分 4. 部分未呈現 3-4 分 5. 大部分未呈現 1-2 分</td></tr></table>	評分項目	比例	評量規準	繪畫造形技巧	40%	1. 全部呈現 40-33分 2. 大部分呈現 25-32 分 3. 部分呈現 19-24 分 4. 部分未呈現 13-18 分 5. 大部分未呈現 1-12分	質感表現	30%	1. 全部呈現 30-25分 2. 大部分呈現 19-24 分 3. 部分呈現 13-18 分 4. 部分未呈現 7-12 分 5. 大部分未呈現 1-6 分	光線運用	20%	1. 全部呈現 20-17 分 2. 大部分呈現 13-16 分 3. 部分呈現 9-12 分 4. 部分未呈現 5-8 分 5. 大部分未呈現 1-4 分	創意表現	10%	1. 全部呈現 9-10 分 2. 大部分呈現 7-8 分 3. 部分呈現 5-6 分 4. 部分未呈現 3-4 分 5. 大部分未呈現 1-2 分
評分項目	比例	評量規準														
繪畫造形技巧	40%	1. 全部呈現 40-33分 2. 大部分呈現 25-32 分 3. 部分呈現 19-24 分 4. 部分未呈現 13-18 分 5. 大部分未呈現 1-12分														
質感表現	30%	1. 全部呈現 30-25分 2. 大部分呈現 19-24 分 3. 部分呈現 13-18 分 4. 部分未呈現 7-12 分 5. 大部分未呈現 1-6 分														
光線運用	20%	1. 全部呈現 20-17 分 2. 大部分呈現 13-16 分 3. 部分呈現 9-12 分 4. 部分未呈現 5-8 分 5. 大部分未呈現 1-4 分														
創意表現	10%	1. 全部呈現 9-10 分 2. 大部分呈現 7-8 分 3. 部分呈現 5-6 分 4. 部分未呈現 3-4 分 5. 大部分未呈現 1-2 分														
術科測驗評分標準	造形40%---可繪出蘋果上有一果梗無葉子連接在蘋果:外形如範例圖(附圖 一或附圖二) 質感30%—可讓人看出兩者不同:木質粗糙和果皮光滑 陰影20%—在指定光源的背光有陰影 創意表現10%															