

教育部高中課程美術學科中心

109 學年度全國教師專業成長研習實施計畫：

自然美—國立自然科學博物館 館校合作跨領域學習活動

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 109 年 6 月 23 日臺教國署高字第 1090069755 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 109 年 7 月 15 日第 9 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 109 年 6 月 16 日第 7 次研究教師工作會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 109 年 4 月 23 日第 2 次專家學者諮詢會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各縣市研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心—臺北市立大同高級中學、
臺中市立文華高級中學、國立自然科學博物館。

肆、參加對象

- 一、中區（臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣）高中職美術科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師），請各校至少薦派1名美術教師參加並准予公(差)假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- ※ 若報名人數超出預期，以臺中市高中職學校教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域包含縣市分區	北一區 (基隆市、臺北市、新北市、金門縣、連江縣)	北二區 (桃園市、新竹縣市、苗栗縣)	中區 (臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣)	南區 (嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣)	東區 (宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣)
研習負責辦理學校	國立基隆女子高級中學 (109/10/6 已辦理)	桃園市立武陵高級中學 (109/11/17 已辦理)	臺中市立文華高級中學 (110/3/30)	國立新港藝術高級中學 (109/10/20 已辦理)	國立羅東高級商業職業學校(110/4/13)
	臺北市立大同高級中學 (110/4/27)	國立竹東高級中學(110/5/22)	彰化縣立彰化藝術高級中學(110/5/4)	國立臺南第二高級中學(110/3/9 已辦理、3/23)	國立花蓮高級工業職業學校 (109/11/24 已辦理)
	新北市立鶯歌工商(110/1/21 已辦理)	國立竹南高級中學 (109/10/30、11/8 已辦理)	南投縣立旭光高級中學(110/4/22)	國立鳳新高級中學 (110/1/19 已辦理)	國立臺東女子高級中學 (109/8/6-8/7 已辦理)
				國立屏北高級中學 (110/5/11)	

伍、中區（臺中市）研習內容

一、研習日期：110 年 3 月 30 日(二) 08:30-16:00。

二、研習地點：臺中市立文華高中、國立自然科學博物館。

三、報到時間/地點：上午 08:15-08:30，臺中市立文華高中。

四、研習內容：

透過國立自然科學博物館教育資源，以館校合作形式發展跨領域及主題探究學習，整合藝術創作與科學，經由學習歷程進行美感探究。

本次活動以「植物」為學習模組發展核心，透過植物園、藥草園，引導各年齡層、居住地的學習者，對於臺灣生活環境中植物的觀察，與自然環境進行初步連結，並進一步理解自然生態，透過科學繪圖紀錄並歸納。

接續美感教育的質感與色彩構面，蒐集在地植物纖維，以手抄紙及植物染等體驗，由視覺進入到觸覺的感知與創作。

生活中的植物食材，經由食農教育的整合，結合地理、自然科學與家政，透過入菜，導入味覺的感受，整合家族記憶，並加以繪圖紀錄、文字書寫。

最後透過特展及環境劇場的參觀體驗，以植物及生態為核心，串聯人文思維，理解永續的自然生態，進而達到友善環境。

五、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
3/30 (二)	08:15-08:30	報到	美術學科中心	臺中市立文華高中美術教室一
	08:30-09:30	飲食花園— 自然與人文的樸門永續設計 (Permaculture)	臺中市立文華高中 簡湘誼 組長 賴雯祺 老師	臺中市立文華高中美術教室一/校園
	09:30-12:30	島嶼辦桌— 由食農到飲食美學	光輝花苑 姚哲輝 設計師 賴麗如 設計師	臺中市立文華高中美術教室一
	12:30-13:40	學員交流及用餐 自然美 Natural Aesthetics — 館校合作跨領域學習模組	臺中市立文華高中 高嘉宏 老師 臺中市立臺中二中 黃美斯 老師 國立彰化女中 陳致霖 老師	臺中市立文華高中美術教室一
	13:40-14:00	前往國立自然科學博物館	美術學科中心	國立自然科學博物館
	14:00-15:00	跨領域館校學習活動— 國立自然科學博物館 教育推廣示例	國立自然科學博物館 張英彥 助理研究員	國立自然科學博物館 第一科學教室/展廳
	15:00-16:00	自然科學專題探究— 科學繪圖與標本製作	國立自然科學博物館 黃俊霖 科長	國立自然科學博物館 第一科學教室
	16:00-	賦歸	美術學科中心	

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【3058091】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:110 年 3 月 23 日(二)，請務必提早報名。

三、報名人數：30 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 6 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項：

- 一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。
- 二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。
- 三、當日「島嶼辦桌」活動，由講師引導研習師長自製午膳，不另外提供餐盒，請自備便於攜帶之杯、碗、盤、環保餐具等盛裝當日餐食，亦可自備餐巾、墊進行美感餐桌擺盤、陳設體驗。
- 四、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所；美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應(限跨區一次)。
- 五、本次研習上午報到地點為臺中市立文華高中，搭乘高鐵者，可於臺中烏日高鐵站轉乘臺中捷運，於文華高中站下車，沿文心路三段左轉寧夏路，即可抵達；自行開車前往者學校亦提供停車位。下午由文華高中搭乘遊覽車前往國立自然科學博物館，活動結束後接駁返回至文華高中。(國立自然科學博物館無提供停車位，需自行前往師長可自費停周邊停車場)
- 六、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心 Facebook 粉絲專頁。
網址: <https://goo.gl/4T9x1Y>
- 七、因應 COVID-19 新型冠狀病毒疫情防範，如您有發燒、咳嗽、上呼吸道等症狀，敬請盡速就醫，並提前告知辦理單位無法參與研習。
- 八、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

