備查文號：
普通班：110 年 2 月 4 日府教學字第 1100031893 號函備查
體育班：109 年 11 月 23 日府教體字第 1090176171 號函備查

高級中等學校課程計畫
市立成德高中
183306

普通型課程計畫書

108 年 1 月 18 日本校 107(上)課程發展委員會第 14 次會議通過

校長簽章：校長楊青山

（108 學年度入學學生適用）

□ 第一次檢視 □ 再次檢視 ■ 核定備查

中華民國 110 年 2 月 9 日

目錄

●學校基本資料表・・・

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">市立成德高中</td></tr>
<tr><td>普通型</td><td colspan="5">普通班</td></tr>
<tr><td rowspan="7">技術型</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>綜合型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>單科型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>實用技能學程</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>特殊教育及特殊類型</td><td colspan="5">1.體育班</td></tr>
<tr><td>實驗班</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">聯絡人</td><td colspan="2">處室</td><td>教務處</td><td>電話</td><td>03-5258748#204</td></tr>
<tr><td colspan="2">職稱</td><td colspan="3">教學組長</td></tr>
</table>

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102 年 7 月 10 日總統發布之「高級中等教育法」第 43 條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
二、103 年 11 月 28 日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
三、107 年 2 月 21 日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
※普通班：0 年 0 月 0 日本校課程發展委員會第 0 次會議通過
※體育班：108 年 5 月 28 日本校體發會第 7 次會議通過
※體育班：108 年 6 月 25 日本校課程發展委員會第 9 次會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	**人數**	**班級數**	**人數**	**班級數**	**人數**	**班級數**	**人數**
普通型	學術群	普通班	7	267	7	274	7	268	21	809
		體育班	2	64	2	40	2	53	6	157
合計			9	331	9	314	9	321	27	966

二、核定科班一覽表

學校類型	**群別**	**科班別**	**班級數**	**每班人數**
普通型	學術群	普通班	21	40
		體育班	6	40
合計			27	1080

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景
● 學校願景為「全人教育、終身學習、優質學校」，以學生學習為主軸，而「崧嶺校本課程」的發展則是成德追求卓越的重要憑藉。首先綜合學科基礎知識，啟發學生主動「覺」察家鄉環境，從了解學校社區到深入新竹地方文化，透過課程、實察、多元評量的活動設計，奠定學生「自主行動」、「溝通創造」、「社會參與」及「尊重人我」。其次著重專題研究與實作，讓學生主動蒐集相關「知」識，習得研究技術，深化體驗學習。其次，加深加廣學生的探索視野、專業知識與解決問題的能力，以小組「行」動、多元成果展現的方式，讓學生有表現的舞台以及反「思」改進的機會。以「覺、知、行、思」的行動智慧學習模組奠定學習基礎，培養學生成德六力，最終則是由本土擴及國際，聚焦國際文化與各項議題，提出解決辦法與學習適應全球化的能力。

二、學生圖像

本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。

肆、課程發展組織要點

一、 依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會設置要點(以下簡稱本要點)。
二、 本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 29 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
(一) 召集人：校長。
(二) 學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、圖書館主任、輔導主任)、教學組長、實研組長擔任之，共計 7 人；並由教務主任兼任執行秘書，學務主任和輔導主任兼任副執行秘書。
(三) 領域教師代表：由各領域召集人（含國文、英文、數學、自然、社會、藝能、健體、綜合、科技、特教）擔任之，各 1 人，共計 10 人。
(四) 年級教師代表：國一至高三各年級推派一名級導師，共 6 人。
(五) 教師組織代表：由學校教師會推派 1 人擔任之。
(六) 專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
(七) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
(八) 學生代表：由學生會推派 1 人擔任之。
(九) 課程諮詢教師代表：由課程諮詢教師召集人 1 人擔任之。
以上委員共 29 人。
(十) 列席人員：各領域中的不同科別的科目代表、與討論事務相關的行政組長等。

三、 本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
(五) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
(六) 統整及審議學校課程計畫。
(七) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
(八) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
四、 本委員會其運作方式如下：
(五) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年不定期召開會議，以十一月前及六月前各召開一次審查課程計畫為原則，送所屬教育主管機關備查，必要時得召開臨時會議。
(六) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
(七) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
(八) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，學務處和輔導處協辦。
五、 本委員會設下列組織：
(一) 領域/學科教學研究會：教務行政人員各領域教師。工作：課程開發、課程教學與評量。
(二) 行政組：各處室主任、組長。工作：課程發展委員會各組之協調會議資料之彙整。
(三) 課程規劃組：核心小組。工作：彙整各科課程計畫草案、規劃團體活動之實施草案、學校特色活動之蒐集與規劃。
(四) 課務規劃組：各領域課程小組人員。工作：必選修課程規劃、擬定各科課程計畫撰寫草案。
(五) 教材審議組：行政人員、各領域代表。工作：擬定教材審定(審定本選用及自編)運作機制、審議各科自編教材。
(六) 課程評鑑組：核心小組、課發會。工作：擬定評鑑相關辦法草案、規劃教師課程發展專業進修草案。
(七) 教師專業成長規劃組：教務處相關人員。工作：規劃教師專業進修事宜。
六、 各研究會之任務如下：
(一) 審議校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
(二) 審議跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
(三) 協助學生自主學習、彈性學習、團體活動之規劃。
(四) 協助辦理教師甄選事宜。
(五) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
(六) 辦理教師公開觀課、授課和議課，精進教師的教學能力。
(七) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
(八) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
(九) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
(十) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
(十一) 其他課程研究和發展之相關事宜。
七、 各研究會之運作原則如下：
(一) 各學科/群科(學程)教學研究會每學期隔週舉行會議，必要時得召開臨時會議。
(二) 每學期召開會議時，必須提出各學科之課程計畫、教學進度、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
(三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
(四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
(五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。

(六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處協助之。
本要點經校務會議通過，並陳校長核定後實施，修正時亦同。

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

二、學校特色說明

(一) 學群與加深加廣規劃：
因學校位於新竹市，是人文與科技薈萃的都市，因此統計五年來學生進路，依據學生需求，大約可分為四種學群，說明如下：
1. 理組資訊學群：約占學生進路 30%，因為學生生長環境位於新竹科技重鎮，是故開設此學群。
2. 理組生物學群：部分學生希望走生物醫藥學群，以往是抽離出一個班，但與班上的課程偶有衝突，因此希望能獨立一個班群，提供學生生物醫藥學群深入的學習。
3. 文組數乙學群：文組學生中超過一半的人數會選擇商管相關的進路，有數學需求，因此開設此一學群，以符合學生未來升學需求。
4. 文組不修數乙學群：部分學生以文史、設計、運動休閒為進路，因此設立一個班群讓學生得以專攻有興趣的科目，提供學生設計、家政等深入的學習。
(二) 彈性學習時間規劃說明：
1. 高一：開設自主學習一節，讓各班導師指導學生從學習歷程檔案如何提出計畫以及上傳開始學習。部分學生於市賽或區賽、全國賽前抽離去做選手培訓。開設一節充實補強，提供 10 個不同科的班級，讓學生跑班自選。開設一節學校特色活動，讓學生進行學校的六年六本閱讀素養跨域活動。
2. 高二：開設自主學習一節，讓讓各班導師指導學生提出學習計畫並能充實自己的學習歷程檔案。部分學生於市賽或區賽、全國賽前抽離去做選手培訓。開設一節充實補強，提供 10 個不同科的班級，讓學生跑班自選。開設一節學校特色活動，讓學生進行學校的六年六本閱讀素養跨域活動。
3. 高三：開設三節充實補強課程，針對學生需求進行跑班自選，若是學生無充實或補救需求，可以提出自主學習計畫，由學校安排場地進行輔導與管理。
(三) 另有為學生專門設計的課程如下：
AI 人工智慧：與大學研究室合作，進行程式語言與 AI 人工智慧的學習，學生可以提早探索程式性向
APCS 測驗教學與學習：與大學研究室合作，進行 APCS 測驗的學習與練習，學生可以提早探索程式性向，掌握測驗先機，銜接未來升學進路。
自然探索課程：學生參加合歡山、單車探索、溯溪、攀岩探索課程行之有年。與鄰近學校一起攜手合作，訓練領導力、合作力、服務人群的能力，並能刻苦耐勞，突破困境。
榮民之家服務學習：本校社區有眷村、榮民之家，因此每逢歲末，我們服務性社團的學生以及樂團學生會到榮民之家服務送暖。
跨領域多元選修：教師社群開設跨領域多元選修，讓學生自由跑班，學習素養導向課程，培訓帶得走的能力。
日語、韓語：外語學習在本校十分盛行，每年姐妹校的國際交流使學生能應用所學，增添學習樂趣。

3D 列印課程：學校添購 3D 列印相關設備及耗材，讓學生可以設計自己的作品，結合成德特色以及相關課程，展現自我創意。
數學桌遊課程：為了讓學生了解數學邏輯以及引發學習興趣，因此要讓學生結合桌遊理解數學邏輯後，應用於桌遊製作。
文史尋訪走讀：讓學生了解社區演變以及地方文史，並能從中理解社區文化，參與改造社區家鄉計畫。
食農教育課程：校園內有學生自耕農地，讓學生從產地到餐桌自種自食，了解食安問題、學習如何挑選安全食材以及正確烹調。
原民部落服務學習：由校內原民老師帶領學生到原住民部落進行農場服務學習，讓學生體驗原民部落文化以及進行社區服務，體驗食農教育。
創意藝文服務：讓學生透過學習選修課、音樂課等，學會管樂、烏克麗麗、木箱鼓等各項樂器，並到偏鄉地區或是偏鄉國小進行音樂交流，創意展演。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

一、普通班

班別：普通班（班群 A）：理組資訊

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二歷史、地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二歷史、地理對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二家政、公民對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。

										高一物理、化學對開
		化學	(2)	2	0	0			2	高一物理、化學對開
		生物	2	(2)	0	2			4	說明：二下生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 B。高一生物、地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一生物、地球科學對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二家政、公民對開
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	

	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	表達簡報力	0	0	1	(1)	0	0	1	
		思辨力	0	0	(1)	1	0	0	1	
		科學與科技之實作基本技能課程	(1)	1	0	0	0	0	1	
		食農經濟	1	(1)	0	0	0	0	1	
		腦內大革命—公平貿易的多元辯證	0	0	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目統整	rap rap rap 詩詩詩—rap 出成德的歌詩	0	0	0	0	0	0	0	
	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	依學生需求開設
		職業教育	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	1	1	0	0	0	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	

		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	1	1	0	0	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。

	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	2	2	
		進階程式設計	0	0	0	0	2	0	2	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	1	1	2	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
多元選修	第二外國語文	高一日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高一韓語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高二日語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高二韓語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高三日語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		高三韓語	0	0	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	社會「議」題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	「藝」起「療」心事	0	0	0	0	0	(2)	0	
		小說與電影的對話	0	0	0	0	0	2	2	
		文化素養—與世界接軌 I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		文學藝語	1	1	0	0	0	0	2	
		桌遊邏輯	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國際素養—與世界接軌 II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		培養良好的運動觀	(1)	(1)	0	0	0	0	0	

		極限、導數與斜率	0	0	2	2	0	0	4	
		數學桌遊	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學藝數	0	0	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	用英語環遊世界	0	0	0	(2)	0	0	0	
		玩轉表達力	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		英語口語表達力	0	0	(2)	0	0	0	0	
		當代應用心理學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		閱讀與表演課—從《論語》到自我探索	0	(1)	0	0	0	0	0	
		學會學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		藝術創造力	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目專題	生化之神(I)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生化之神(II)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		地理實察	0	(1)	0	0	0	0	0	
		典藏家鄉	(1)	0	0	0	0	0	0	
		放眼天下：世界文明十八堂課	0	0	0	(2)	0	0	0	
		放眼天下：流動與變動的世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
		社會參與行動方案	0	0	0	0	0	(2)	0	
		動手玩藝術—樂遊世界之旅遊部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	
		動手玩藝術-樂遊世界話影音	(1)	0	0	0	0	0	0	
		藝術與療癒	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	大學報告必備技能	0	0	0	0	0	(2)	0	
		接地氣物理	0	0	0	0	0	(2)	0	
		與大學接軌	0	0	0	0	0	(2)	0	
		機率與統計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	培養運動小小執法員	0	0	0	0	0	(2)	0	
		培養運動領袖王	0	0	(2)	(2)	0	0	0	

		愛情婚姻社會學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	0	0	0	(2)	(4)	(4)	0	
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			2	2	7	7	17	23	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 B）：理組生物

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二歷史、地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二歷史、地理對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二家政、公民對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。高一物理、化學對開
		化學	(2)	2	0	0			2	高一物理、化學對開
		生物	2	(2)	0	2			4	說明：二下生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科

										學)之自然科學探究與實作課程 B。高一生物、地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一生物、地球科學對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二家政、公民對開
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	表達簡報力	0	0	1	(1)	0	0	1	
		思辨力	0	0	(1)	1	0	0	1	

		科學與科技之實作基本技能課程	(1)	1	0	0	0	0	1	
		食農經濟	1	(1)	0	0	0	0	1	
		腦內大革命—公平貿易的多元辯證	0	0	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目統整	rap rap rap 詩詩詩—rap 出成德的歌詩	0	0	0	0	0	0	0	
	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	依學生需求開設
		職業教育	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		溝通訓練	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	1	1	0	0	0	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	

		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，

										同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
多元選修	第二外國語文	高一日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高一韓語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高二日語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高二韓語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高三日語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		高三韓語	0	0	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	社會「議」題	0	0	0	0	0	(2)	0	

	通識性課程	「藝」起「療」心事	0	0	0	0	0	(2)	0	
		小說與電影的對話	0	0	0	0	0	2	2	
		文化素養—與世界接軌 I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		文學藝語	1	1	0	0	0	0	2	
		桌遊邏輯	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國際素養—與世界接軌 II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		培養良好的運動觀	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		極限、導數與斜率	0	0	2	2	0	0	4	
		數學桌遊	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學藝數	0	0	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	用英語環遊世界	0	0	0	(2)	0	0	0	
		玩轉表達力	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		英語口語表達力	0	0	(2)	0	0	0	0	
		當代應用心理學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		閱讀與表演課—從《論語》到自我探索	0	(1)	0	0	0	0	0	
		學會學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝術創造力	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目專題	生化之神(I)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生化之神(II)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		地理實察	0	(1)	0	0	0	0	0	
		典藏家鄉	(1)	0	0	0	0	0	0	
		放眼天下：世界文明十八堂課	0	0	0	(2)	0	0	0	
		放眼天下：流動與變動的世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
		社會參與行動方案	0	0	0	0	0	(2)	0	
		動手玩藝術—樂遊世界之旅遊部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	

		動手玩藝術-樂遊世界話影音	(1)	0	0	0	0	0	0	
		藝術與療癒	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	大學報告必備技能	0	0	0	0	0	(2)	0	
		接地氣物理	0	0	0	0	0	(2)	0	
		與大學接軌	0	0	0	0	0	(2)	0	
		機率與統計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	培養運動小小執法員	0	0	0	0	0	(2)	0	
		培養運動領袖王	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		愛情婚姻社會學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	0	0	0	(2)	(4)	(4)	0	
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			2	2	7	7	17	23	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 C）：文組修數乙

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二歷史、地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二歷史、地理對開

		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二家政、公民對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。高一物理、化學對開
		化學	(2)	2	0	0			2	高一物理、化學對開
		生物	2	(2)	0	2			4	說明：二下生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 B。高一生物、地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一生物、地球科學對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二家政、公民對開
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	

		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	表達簡報力	0	0	1	(1)	0	0	1	
		思辨力	0	0	(1)	1	0	0	1	
		科學與科技之實作基本技能課程	(1)	1	0	0	0	0	1	
		食農經濟	1	(1)	0	0	0	0	1	
		腦內大革命—公平貿易的多元辯證	0	0	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目統整	rap rap rap 詩詩詩—rap 出成德的歌詩	0	0	0	0	0	0	0	
	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	依學生需求開設
		職業教育	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		溝通訓練	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	1	1	0	0	0	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	

		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	2	0	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	1	1	0	0	2	
	自然科學領域	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		基本設計	0	0	1	0	0	0	1	
		多媒體音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		新媒體藝術	0	0	0	1	0	0	1	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。

		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
多元選修	第二外國語文	高一日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高一韓語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高二日語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高二韓語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高三日語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		高三韓語	0	0	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	社會「議」題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	「藝」起「療」心事	0	0	0	0	0	(2)	0	
		小說與電影的對話	0	0	0	0	0	2	2	
		文化素養—與世界接軌 I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		文學藝語	1	1	0	0	0	0	2	

		桌遊邏輯	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國際素養—與世界接軌 II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		培養良好的運動觀	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		極限、導數與斜率	0	0	2	2	0	0	4	
		數學桌遊	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學藝數	0	0	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	用英語環遊世界	0	0	0	(2)	0	0	0	
		玩轉表達力	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		英語口語表達力	0	0	(2)	0	0	0	0	
		當代應用心理學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		閱讀與表演課—從《論語》到自我探索	0	(1)	0	0	0	0	0	
		學會學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝術創造力	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目專題	生化之神(I)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生化之神(II)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		地理實察	0	(1)	0	0	0	0	0	
		典藏家鄉	(1)	0	0	0	0	0	0	
		放眼天下：世界文明十八堂課	0	0	0	(2)	0	0	0	
		放眼天下：流動與變動的世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
		社會參與行動方案	0	0	0	0	0	(2)	0	
		動手玩藝術—樂遊世界之旅遊部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	
		動手玩藝術-樂遊世界話影音	(1)	0	0	0	0	0	0	
		藝術與療癒	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	大學報告必備技能	0	0	0	0	0	(2)	0	
		接地氣物理	0	0	0	0	0	(2)	0	
		與大學接軌	0	0	0	0	0	(2)	0	

		機率與統計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	培養運動小小執法員	0	0	0	0	0	(2)	0	
		培養運動領袖王	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		愛情婚姻社會學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	0	0	0	(2)	(4)	(4)	0	
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			2	2	7	7	17	23	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 D）：文組不修數乙

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學 B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二歷史、地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二歷史、地理對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二家政、公民對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。高一物理、化學對開

		化學	(2)	2	0	0			2	高一物理、化學對開
		生物	2	(2)	0	2			4	說明：二下生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程 B。高一生物、地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一生物、地球科學對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二家政、公民對開
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一生活科技、資訊科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	22	22	13	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	

	每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	表達簡報力	0	0	1	(1)	0	0	1	
		思辨力	0	0	(1)	1	0	0	1	
		科學與科技之實作基本技能課程	(1)	1	0	0	0	0	1	
		食農經濟	1	(1)	0	0	0	0	1	
		腦內大革命—公平貿易的多元辯證	0	0	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目統整	rap rap rap 詩詩詩—rap 出成德的歌詩	0	0	0	0	0	0	0	
	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	依學生需求開設
		職業教育	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		溝通訓練	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	1	1	2	
		語文表達與傳播應用	1	1	0	0	0	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	2	0	0	0	2	

		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	1	1	0	0	2	
	自然科學領域	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	1	1	2	
		基本設計	0	0	1	0	0	0	1	
		多媒體音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		新媒體藝術	0	0	0	1	0	0	1	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。

	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	僅加深加廣選修課程進行跑班選修，同時段與「未來想像與生涯進路」跨班選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	2	0	2	
多元選修	第二外國語文	高一日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高一韓語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		高二日語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高二韓語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		高三日語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		高三韓語	0	0	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	社會「議」題	0	0	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	「藝」起「療」心事	0	0	0	0	0	(2)	0	
		Fun 肆玩英文	0	0	0	0	0	(2)	0	
		小說與電影的對話	0	0	0	0	0	2	2	
		文化素養—與世界接軌 I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		文學藝語	1	1	0	0	0	0	2	
		桌遊邏輯	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國際素養—與世界接軌 II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		培養良好的運動觀	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		極限、導數與斜率	0	0	2	2	0	0	4	
		數學桌遊	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學藝數	0	0	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	用英語環遊世界	0	0	0	(2)	0	0	0	
		玩轉表達力	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		英語口語表達力	0	0	(2)	0	0	0	0	
		當代應用心理學	0	0	0	(2)	0	0	0	

		閱讀與表演課—從《論語》到自我探索	0	(1)	0	0	0	0	0	
		學會學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝術創造力	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目專題	生化之神(I)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生化之神(II)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		地理實察	0	(1)	0	0	0	0	0	
		典藏家鄉	(1)	0	0	0	0	0	0	
		放眼天下：世界文明十八堂課	0	0	0	(2)	0	0	0	
		放眼天下：流動與變動的世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
		社會參與行動方案	0	0	0	0	0	(2)	0	
		科學料理專題課程	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		動手玩藝術—樂遊世界之旅遊部落客	0	(1)	0	0	0	0	0	
		動手玩藝術-樂遊世界話影音	(1)	0	0	0	0	0	0	
		藝術與療癒	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	大學報告必備技能	0	0	0	0	0	(2)	0	
		接地氣物理	0	0	0	0	0	(2)	0	
		與大學接軌	0	0	0	0	0	(2)	0	
		機率與統計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	培養運動小小執法員	0	0	0	0	0	(2)	0	
		培養運動領袖王	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		愛情婚姻社會學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	0	0	0	(2)	(4)	(4)	0	
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			2	2	7	7	17	23	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	

每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	

二、特殊教育及特殊類型班級

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	高一含中華文化基本教材 2 學分
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4	0		16	
		數學 B			(4)	(4)	0			
	社會領域	歷史	2	(2)	2	2	0		6	高一歷史、地理對開
		地理	(2)	2	2	2	0		6	高一歷史、地理對開
		公民與社會	0	0	2	2	0		4	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)	0		4	自然科學探究與實作課程 A
		化學	(2)	2	(2)	2	0		4	自然科學探究與實作課程 B
		生物	2	(2)	0	0	0		2	
		地球科學	(2)	2	0	0	0		2	
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	0	0	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	1	1	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	1	0	1	
		資訊科技	1	(1)	0	0	0	0	1	高一資訊科技與健康護理對開
	健康與體育領域	健康與護理	(1)	1	0	0	0	1	2	高一資訊科技與健康護理對開
		體育	0	0	0	0	2	2	4	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	

		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	28	28	21	15	148	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		33	33	33	33	26	20	178	
校訂必修	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	依學生需求開設
		職業教育	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		溝通訓練	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	特殊需求領域(體育專長)	運動裁判	1	(1)	0	0	0	0	1	
		運動裁判學	(1)	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	0	0	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	0	0	1	1	2	
多元選修	專題探究	運動保健概論	0	0	(2)	0	0	0	0	
		運動研究	0	0	0	(2)	0	0	0	
		運動專題報告	0	0	(2)	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	手工藝好好玩	0	(1)	0	0	0	0	0	
		田徑十足	1	0	0	0	0	0	1	
		全力出擊(一)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		全力出擊(二)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		拳力行動	0	0	0	2	0	0	2	
		拳擊體適能運動	0	0	2	0	0	0	2	
		程式機器人 1	(1)	0	0	0	0	0	0	
		程式機器人 2	0	(1)	0	0	0	0	0	
		跑步學堂	0	1	0	0	0	0	1	
		樂活運動	0	0	0	(2)	0	0	0	
		籃球運動觀(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		籃球運動觀(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	

其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	0	0	(1)	(2)	(2)	(2)	0	
		社會技巧	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	0	0	0	(2)	(4)	(4)	0	
		溝通訓練	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	特殊需求領域(體育專長)	專項戰術應用	0	0	0	0	1	1	2	
選修學分數總計			1	1	2	2	9	15	30	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	依據教育部領綱設定的能力： 要能夠(1)發現問題、(2)規劃與研究、(3)論證與建模、(4)表達與分享。 1.利用情境探究式教學，啟發學生對科學觀察的敏銳度，進而促使學生自我探究的興趣。 2.在引導式的探究式教學下，讓學生提升探究科學的基本能力及數據分析的能力。 3.在實驗實作的過程中，啟發學生思考，增進邏輯推理推論的能力，並能從實驗後進行反 思與檢討。 4.利用合作式教學法，讓小組討論分享，增進學生的表達與溝通能力，也透過分享討論擴 展學生的視野，可以學會接納或思考別人的想法。 5.培養愛護自然資源的觀念，並運用所學設計出環境保護的可行方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	量力而為(1)	【發現問題】 老師演示：以橡皮筋發射乒乓球。 讓學生觀察：(1)乒乓球射程的遠近、(2)乒乓球擊中黑板的聲響。 讓學生將觀察到的現象具體描述並設想提問相關的影響變因。

			【表達與分享】 請各小組發表，老師統整討論回饋。
	第二週	量力而為(1)	【規劃與研究】 利用各式的橡皮筋製作橡皮圈彈簧秤，用橡皮圈彈簧秤量測五種身邊不同東西的重量。 請學生預測，並試想變因或影響的結果。 讓學生分組討論設計實驗。 提供學生各式橡皮圈、砝碼、電子秤。
	第三週	量力而為(1)	【論證與建模】 學生實作實驗：用所製作用橡皮圈彈簧秤，量測身邊五種不同種物體的重量，並使用定量分析數據結果。再用彈簧秤、電子秤作比較。 【表達與分享】 請分組同學上台發表，老師給予回饋討論。
	第四週	量力而為(1)	【規劃與研究】 用所製作用兩個以上不同的橡皮圈彈簧秤，以串聯或並聯方式量測五種不同種物體的重量。 可讓學生上網查詢相關理論及資料。 【表達與分享】 請學生發表自己的實驗設計。 老師統整回饋並引導學生做出定量的實驗設計。
	第五週	量力而為(1)	【論證與建模】 學生實作實驗，並使用定量分析數據結果與論證讓學生將觀察到的現象具體描述並設想提問相關的影響變因。 【表達與分享】 請分組同學上台發表，老師給予回饋討論。
	第六週	量力而為(1)	【規劃與研究】 請學生試想如何用 20 條的橡皮圈可以載重最重，並設計實驗驗證自己的結果。 【表達與分享】 透過分享與聆聽，對他組提出疑問或討論。
	第七週	量力而為(1)	【論證與建模】、【表達與分享】 學生實作實驗並上台發表結果。

	第八週	量力而為(2)	【發現問題】 觀察彈弓如何可將彈珠打到遠方，試想如何將物體以彈力的方式打到最遠方。 【規劃與研究】 (1) 相同的彈力裝置，改變發射物體的質量。 (2) 不同的彈力裝置，發射相同物件。 預測彈力裝置及發射物件之最佳組合方式並設計實驗驗證自己的結果。 【表達與分享】 透過分享與聆聽，對他組提出疑問或討論。
	第九週	量力而為(2)	【論證與建模】、【表達與分享】 學生實作實驗並進行分組競賽。
	第十週	五杯「水」	【發現問題】 1.生活中的「水」有哪些？ 2.這些「水」有什麼用途？ 3.看似透明的「水」，彼此間有何差異？ 4.這些「水」中，可能包含了哪些物質？ 5.自然界的水是什麼顏色？原因是？ （各組白板、筆電） 【互動演示】 1.五杯溶液（包含：一杯純水、一杯糖水、三杯不同濃度的鹽水灌 溉豆芽一週看其生長情形）觀察其差異性。 2.嚐嚐看五杯溶液。
	第十一週	五杯「水」	1.請針對鹽水寫出五個因濃度不同而造成的性質差異 並預測性質的 差異對濃度的關係。 2.請各組寫出五種配製五杯不同濃度食鹽水的方法並分析方法的優 劣（要包含所需的器材）。 3.請寫出五種如何證明這五杯食鹽水濃度皆不同的方法？
	第十二週	五杯「水」	【規劃與研究】 已知五種未知的水溶液中包含：一杯純水、一杯糖水、三杯鹽水： 1.鑑定五杯水溶液成分為何？ 2.鑑定三杯食鹽水濃度大小順序。 3.鑑定這三杯食鹽水的濃度為何？ 4.設計 2 種鑑定三杯食鹽水濃度的方

			法？（列出所需要的儀器、器材及藥品）。
	第十三週	五杯「水」	1.介紹實驗設計的撰寫，文獻來源的書寫方式。 2.學生進行資料蒐集及撰寫，完成實驗設計，將資料彙整成一份1500 字以內，有組織的資料，標題自訂。
	第十四週	五杯「水」	【論證與建模】 根據所設計的方法： 1.加以驗證此方法是否可以鑑定出三杯食鹽水的濃度，請將結果紀錄在實驗紀錄中，紀錄中須包含：(1)鑑定原理、(2)鑑定方法與程序、(3)實驗紀錄、(4)實驗結果。
	第十五週	五杯「水」	【論證與建模】 根據所設計的方法： 1.加以驗證此方法是否可以鑑定出三杯食鹽水的濃度，請將結果紀錄在實驗紀錄中，紀錄中須包含：(1)鑑定原理、(2)鑑定方法與程序、(3)實驗紀錄、(4)實驗結果。
	第十六週	五杯「水」	【論證與建模】 統整前兩週所做的實驗並探究結果，合理說明並解釋實驗數據，檢核自己和同組同學探究的過程和結論，分析各種模型的特性、優缺點與限制，完成建模並且製作完探究報告。
	第十七週	五杯「水」	【表達與分享】 各組報告成果分享每組 12~15 分鐘，傾聽同學的探究過程、結果的優點和限制，提出合理的疑問或改善的方案。
	第十八週	五杯「水」	【探索實作競賽測驗】 食鹽水分層競賽測驗： 給每組七根試管、一盒水彩、五個量筒、進行食鹽水分層的競賽，每完成一根七色分層的量筒為 100 分，總分 500 分，作為評分的標準，讓各組分享其製作流程與操作方法。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

學習評量：	1.（20%）學生的實驗設計（實驗裝置是否切和變因預測）。 2.（20%）實驗實作的態度及表現（積極度、實作時是否細心、合作度等等） 3.（20%）數據的收集、紀錄與分析作業（數據的處理是否恰當，解釋是否合理） 4.（20%）上台表達分數（上台發表時的台風、解釋是否清晰） 5.（20%）競賽任務表現（老師不引導）（是否能發現問題、變因預測、實驗設計、分析數 據、解釋結果、實驗成果表現）
對應學群：	工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	依據教育部領綱設定的能力： 要能夠(1)發現問題、(2)規劃與研究、(3)論證與建模、(4)表達與分享。 1.利用情境探究式教學，啟發學生對科學觀察的敏銳度，進而促使學生自我探究的興趣。 2.在引導式的探究式教學下，讓學生提升探究科學的基本能力及數據分析的能力。 3.在實驗實作的過程中，啟發學生思考，增進邏輯推理推論的能力，並能從實驗後進行反 思與檢討。 4.利用合作式教學法，讓小組討論分享，增進學生的表達與溝通能力，也透過分享討論擴 展學生的視野，可以學會接納或思考別人的想法。 5.培養愛護自然資源的觀念，並運用所學設計出環境保護的可行方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	量力而為(1)	【發現問題】 老師演示：以橡皮筋發射乒乓球。 讓學生觀察：(1)乒乓球射程的遠近、(2)乒乓球擊中黑板的聲響。 讓學生將觀察到的現象具體描述並設想提問相關的影響變因。 【表達與分享】 請各小組發表，老師統整討論回饋。
	第二週	量力而為(1)	【規劃與研究】 利用各式的橡皮筋製作橡皮圈彈簧秤，

			用橡皮圈彈簧秤量測五種身邊不同東西的重量。 請學生預測，並試想變因或影響的結果。 讓學生分組討論設計實驗。 提供學生各式橡皮圈、砝碼、電子秤。
	第三週	量力而為(1)	【論證與建模】 學生實作實驗：用所製作用橡皮圈彈簧秤，量測身邊五種不同種物體的重量，並使用定量分析數據結果。再用彈簧秤、電子秤作比較。 【表達與分享】 請分組同學上台發表，老師給予回饋討論。
	第四週	量力而為(1)	【規劃與研究】 用所製作用兩個以上不同的橡皮圈彈簧秤，以串聯或並聯方式量測五種不同種物體的重量。 可讓學生上網查詢相關理論及資料。 【表達與分享】 請學生發表自己的實驗設計。 老師統整回饋並引導學生做出定量的實驗設計。
	第五週	量力而為(1)	【論證與建模】 學生實作實驗，並使用定量分析數據結果與論證讓學生將觀察到的現象具體描述並設想提問相關的影響變因。 【表達與分享】 請分組同學上台發表，老師給予回饋討論。
	第六週	量力而為(1)	【規劃與研究】 請學生試想如何用 20 條的橡皮圈可以載重最重，並設計實驗驗證自己的結果。 【表達與分享】 透過分享與聆聽，對他組提出疑問或討論。
	第七週	量力而為(1)	【論證與建模】、【表達與分享】 學生實作實驗並上台發表結果。
	第八週	量力而為(2)	【發現問題】 觀察彈弓如何可將彈珠打到遠方，試想如何將物體以彈力的方式打到最遠方。 【規劃與研究】 (1) 相同的彈力裝置，改變發射物體的質量。

			(2) 不同的彈力裝置，發射相同物件。預測彈力裝置及發射物件之最佳組合方式並設計實驗驗證自己的結果。 【表達與分享】 透過分享與聆聽，對他組提出疑問或討論。
	第九週	量力而為(2)	【論證與建模】、【表達與分享】 學生實作實驗並進行分組競賽。
	第十週	五杯「水」	【發現問題】 1.生活中的「水」有哪些？ 2.這些「水」有什麼用途？ 3.看似透明的「水」，彼此間有何差異？ 4.這些「水」中，可能包含了哪些物質？ 5.自然界的水是什麼顏色？原因是？（各組白板、筆電） 【互動演示】 1.五杯溶液（包含：一杯純水、一杯糖水、三杯不同濃度的鹽水灌溉豆芽一週看其生長情形）觀察其差異性。 2.嚐嚐看五杯溶液。
	第十一週	五杯「水」	1.請針對鹽水寫出五個因濃度不同而造成的性質差異 並預測性質的差異對濃度的關係。 2.請各組寫出五種配製五杯不同濃度食鹽水的方法並分析方法的優劣（要包含所需的器材）。 3.請寫出五種如何證明這五杯食鹽水濃度皆不同的方法？
	第十二週	五杯「水」	【規劃與研究】 已知五種未知的水溶液中包含：一杯純水、一杯糖水、三杯鹽水： 1.鑑定五杯水溶液成分為何？ 2.鑑定三杯食鹽水濃度大小順序。 3.鑑定這三杯食鹽水的濃度為何？ 4.設計 2 種鑑定三杯食鹽水濃度的方法？（列出所需要的儀器、器材及藥品）。
	第十三週	五杯「水」	1.介紹實驗設計的撰寫，文獻來源的書寫方式。 2.學生進行資料蒐集及撰寫，完成實驗設計，將資料彙整成一份

			1500 字以內，有組織的資料，標題自訂。
	第十四週	五杯「水」	【論證與建模】 根據所設計的方法： 1.加以驗證此方法是否可以鑑定出三杯食鹽水的濃度，請將結果紀錄在實驗紀錄中，紀錄中須包含：(1)鑑定原理、(2)鑑定方法與程序、(3)實驗紀錄、(4)實驗結果。
	第十五週	五杯「水」	【論證與建模】 根據所設計的方法： 1.加以驗證此方法是否可以鑑定出三杯食鹽水的濃度，請將結果紀錄在實驗紀錄中，紀錄中須包含：(1)鑑定原理、(2)鑑定方法與程序、(3)實驗紀錄、(4)實驗結果。
	第十六週	五杯「水」	【論證與建模】 統整前兩週所做的實驗並探究結果，合理說明並解釋實驗數據，檢核自己和同組同學探究的過程和結論，分析各種模型的特性、優缺點與限制，完成建模並且製作完探究報告。
	第十七週	五杯「水」	【表達與分享】 各組報告成果分享每組 12~15 分鐘，傾聽同學的探究過程、結果的優點和限制，提出合理的疑問或改善的方案。
	第十八週	五杯「水」	【探索實作競賽測驗】 食鹽水分層競賽測驗： 給每組七根試管、一盒水彩、五個量筒、進行食鹽水分層的競賽，每完成一根七色分層的量筒為 100 分，總分 500 分，作為評分的標準，讓各組分享其製作流程與操作方法。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.（20%）學生的實驗設計（實驗裝置是否切和變因預測）。 2.（20%）實驗實作的態度及表現（積極度、實作時是否細心、合作度等等） 3.（20%）數據的收集、紀錄與分析作業（數據的處理是否恰當，解釋是否合理） 4.（20%）上台表達分數（上台發表時的台風、解釋是否清晰） 5.（20%）競賽任務表現（老師不引導）（是否能發現問題、變因預測、實驗		

	設計、分析數 據、解釋結果、實驗成果表現）
對應學群：	工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	依據教育部領綱設定的能力： 要能夠(1)發現問題、(2)規劃與研究、(3)論證與建模、(4)表達與分享。 1.利用情境探究式教學，啟發學生對科學觀察的敏銳度，進而促使學生自我探究的興趣。 2.在引導式的探究式教學法下，讓學生提升探究科學的基本能力及數據分析的能力。 3.在實驗實作的過程中，啟發學生思考，增進邏輯推理推論的能力，並能從實驗後進行反 思與檢討。 4.利用合作式教學法，讓小組討論分享，增進學生的表達與溝通能力，也透過分享討論擴 展學生的視野，可以學會接納或思考別人的想法。 5.培養愛護自然資源的觀念，並運用所學設計出環境保護的可行方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	光合作用	1.生物呼吸所需的氧氣從那裡來？ 2.除了某些化學變化（如雙氧水），還有那些方式可以得到氧氣？ 3.有那些生物可以行光合作用？ 4.光合作用的簡介。 5.小活動：學生將葉錠置於裝水的燒杯中。 6.請學生說出燒杯中的葉錠發生什麼變化。
	第二週	光合作用	1.閱讀書面資料（浮葉法）並回答問題，了解葉錠行光合作用時會發 生的變化。 2.配置 0.2%碳酸氫鈉溶液。 (1)各組討論如何配置並繪製成流程圖。 (2)各組發表並提出看法，由師生共同討論出配置方式。

	第三週	光合作用	定量葉錠光合作用產生氣體的速率： 1.依據老師提供的材料進行實驗（碳酸氫鈉溶液濃度、葉錠、台燈、 溫度等），觀察並記錄葉錠沉浮的變化，用文字流程圖或繪圖方式 說明測量葉錠沉浮的方法。 2.分組發表並票選何種方法最適合測定葉錠沉浮。
	第四週	光合作用	定量葉錠光合作用產生氣體的速率： 1.依據老師提供的材料進行實驗（碳酸氫鈉溶液濃度、葉錠、台燈、 溫度等)，以最適合的方式測量葉錠沉浮，並記錄數據並繪製成圖 表，統整歸納結果與結論。 2.由各組發表其繪製的圖表、結果與結論。 3.老師引導，各組思考和評估各種圖表呈現方式的優缺點。 4.傾聽他人報告，並能提出建議及改進之處。
	第五週	光合作用	影響葉碇光合作用產生氧氣速率之因子： 1.各組提出影響光合作用產氧速率的因素。 2.每組選擇其中一個因素，擬定探討該變因之實驗。 3.分組發表，各組針對他組發表之內容，提出具體的建議想法。
	第六週	光合作用	進行上週設計的實驗，來探討光合作用的可能變因： 1.各組收集實驗數據繪製成圖表，統整歸納結果與結論。 2.各組發表其圖表、結果和結論。 3.傾聽各組發表，並提出自己的想法。
	第七週	光合作用	分組競賽：依據上週探討的結果，各組自行設定最佳條件，進行葉錠沉浮比賽。
	第八週	光合作用	表達分享：藉上週競賽的結果，檢視影響光合作用的各項變因，由各組進行討論並發表看法。
	第九週	小組 PPT 報告	光合作用葉錠實驗。
	第十週	大氣怎麼幫地球保暖?	課程說明： 1.了解可以用哪些方式呈現目標，成果（例：海報，報告，PPT）

			2.學生分組，以 5 人一組為原則。 3.數據處理介紹（作圖功能）。 4.教導學生製作能連續記錄溫度變化的觀測儀器。
	第十一週	大氣怎麼幫地球保暖?	教導學生能正確且安全的操作實驗室設備，製作出不同的氣體。
	第十二週	大氣怎麼幫地球保暖? 【發現問題】	複習學過的觀念： 當物體的溫度愈高，黑體輻射的峰值會往短波長偏移 當物體的溫度愈低，黑體輻射的峰值會往長波長偏移 (來源：高一地球科學—從地球看宇宙) 請學生閱讀太陽輻射相關文章，認知太陽輻射的主要波長落在可見光波段。 進行引導： 1. 缺少了大氣的地球，平均溫度應該只有約 -18 度 C，而非現在的 15 度 C。缺少了大氣的金星，平均溫度應該只有約 -48 度 C，而非現在的 457 度 C。你發現了甚麼？（引導學生說出，有無大氣與大氣主要成分與含量不同皆有可能會影響氣溫） 2. 展示對流層的垂直溫度變化圖，發現山上比地面冷？提問：為什麼山上離太陽比較近，卻沒有比較溫暖？ 3.展示氣溫的日變化圖，提問：中午太陽的仰角為最高，但這個時段是一天中，氣溫最高的時段嗎？如果不是，那推測原因何在？ 4.提問：讓氣溫上升的熱源可能有哪些？ 5.提問：你覺得讓氣溫上升的最主要的熱源可能是？ 6.任意使用材料包中的氣體，可同時使用一或多種，甚至混合使用，可以使用的熱源也不限只有一種，設計一個實驗，完成以下兩個目的： 1.驗證你所認為的最主要的熱源是正確的。 2.找出最會保暖的氣體 可以使用的材料包內容如下： (1)可連續記錄溫度變化的觀測儀器。 (2)氮氣，氧氣，甲烷，水氣，二氧化

			碳，汽機車廢氣……等 (3)裝氣體的容器有塑膠瓶，玻璃瓶……等不同材質與形狀的容器， 容器外型與材質也可以自行設計。 (4)熱源有紅外線燈，可見光，熱水，鎢絲燈泡，電毯……等。
	第十三週	大氣怎麼幫地球保暖? 【規劃與研究】	1.選取合適材料，列出操縱變因、應變變因及控制變因。 2.擬定研究計畫（列明實驗步驟及注意事項）。 3.進行研究實驗及數據資料紀錄。
	第十四週	大氣怎麼幫地球保暖? 【規劃與研究】	1.研究計畫的修正技巧。 2.進行研究實驗及數據資料紀錄。
	第十五週	大氣怎麼幫地球保暖? 【論證與建模】	論證與建模： 1. 實驗數據分析技巧（趨勢線的意義）。 2. 以所得數據為證據推論及提出結論。 3. 嘗試建立模型。 4. 務必說明哪一個實驗結果最支持你的論點，若實驗結果與假設的不 相同，你認為可以怎麼改善你的實驗方法？
	第十六週	大氣怎麼幫地球保暖? 【表達與分享】	1.以 1 頁海報形式呈現成果，每組作 10 分鐘的報告（包含進階研究建 議）。 2.其他小組對其報告提出 5 分鐘的建議與回饋或疑問。 3.報告組別針對他組給的建議與回饋或疑問提出回應與省思。
	第十七週	大氣怎麼幫地球保暖? 【表達與分享】	延續上周未報告完的組別 1.以 1 頁海報形式呈現成果，每組作 10 分鐘的報告（包含進階研究建 議）。 2.其他小組對其報告提出 5 分鐘的建議與回饋或疑問。 3.報告組別針對他組給的建議與回饋或疑問提出回應與省思。
	第十八週	大氣怎麼幫地球保暖? (小組 PPT 報告)	1.請每一組，根據所設計的實驗結果推測，如果缺少了或多了什麼氣 體，對氣溫的影響性應會最大？ 2.各小組報告。 3.每組繳交書面報告一份——大氣怎麼幫地球保暖？

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.（20%）學生的實驗設計（實驗裝置是否切和變因預測） 2.（20%）實驗實作的態度及表現（積極度、實作時是否細心、合作度等等） 3.（20%）數據的收集、紀錄與分析作業（數據的處理是否恰當，解釋是否合理） 4.（20%）上台表達分數（上台發表時的台風、解釋是否清晰） 5.（20%）考試任務表現（老師不引導）（是否能發現問題、變因預測、實驗設計、分析數 據、解釋結果、實驗成果表現）		
對應學群：	工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	依據教育部領綱設定的能力： 要能夠(1)發現問題、(2)規劃與研究、(3)論證與建模、(4)表達與分享。 1.利用情境探究式教學，啟發學生對科學觀察的敏銳度，進而促使學生自我探究的興趣。 2.在引導式的探究式教學法下，讓學生提升探究科學的基本能力及數據分析的能力。 3.在實驗實作的過程中，啟發學生思考，增進邏輯推理推論的能力，並能從實驗後進行反 思與檢討。 4.利用合作式教學法，讓小組討論分享，增進學生的表達與溝通能力，也透過分享討論擴 展學生的視野，可以學會接納或思考別人的想法。 5.培養愛護自然資源的觀念，並運用所學設計出環境保護的可行方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	光合作用	1.生物呼吸所需的氧氣從那裡來？ 2.除了某些化學變化（如雙氧水），還有那些方式可以得到氧氣？ 3.有那些生物可以行光合作用？ 4.光合作用的簡介。

			5.小活動：學生將葉綻置於裝水的燒杯中。 6.請學生說出燒杯中的葉綻發生什麼變化。
	第二週	光合作用	1.閱讀書面資料（浮葉法）並回答問題，了解葉綻行光合作用時會發 生的變化。 2.配置 0.2%碳酸氫鈉溶液。 (1)各組討論如何配置並繪製成流程圖。 (2)各組發表並提出看法，由師生共同討論出配置方式。
	第三週	光合作用	定量葉綻光合作用產生氣體的速率： 1.依據老師提供的材料進行實驗（碳酸氫鈉溶液濃度、葉綻、台燈、 溫度等），觀察並記錄葉綻沉浮的變化，用文字流程圖或繪圖方式 說明測量葉綻沉浮的方法。 2.分組發表並票選何種方法最適合測定葉綻沉浮。
	第四週	光合作用	定量葉綻光合作用產生氣體的速率： 1.依據老師提供的材料進行實驗（碳酸氫鈉溶液濃度、葉綻、台燈、 溫度等)，以最適合的方式測量葉綻沉浮，並記錄數據並繪製成圖 表，統整歸納結果與結論。 2.由各組發表其繪製的圖表、結果與結論。 3.老師引導，各組思考和評估各種圖表呈現方式的優缺點。 4.傾聽他人報告，並能提出建議及改進之處。
	第五週	光合作用	影響葉碇光合作用產生氧氣速率之因子： 1.各組提出影響光合作用產氧速率的因素。 2.每組選擇其中一個因素，擬定探討該變因之實驗。 3.分組發表，各組針對他組發表之內容，提出具體的建議想法。
	第六週	光合作用	進行上週設計的實驗，來探討光合作用的可能變因： 1.各組收集實驗數據繪製成圖表，統整歸納結果與結論。 2.各組發表其圖表、結果和結論。 3.傾聽各組發表，並提出自己的想法。

	第七週	光合作用	分組競賽：依據上週探討的結果，各組自行設定最佳條件，進行葉錠沉浮比賽。
	第八週	光合作用	表達分享：藉上週競賽的結果，檢視影響光合作用的各項變因，由各組進行討論並發表看法。
	第九週	小組 PPT 報告	光合作用葉錠實驗。
	第十週	大氣怎麼幫地球保暖?	課程說明： 1.了解可以用哪些方式呈現目標，成果（例：海報，報告，PPT） 2.學生分組，以 5 人一組為原則。 3.數據處理介紹（作圖功能）。 4.教導學生製作能連續記錄溫度變化的觀測儀器。
	第十一週	大氣怎麼幫地球保暖?	教導學生能正確且安全的操作實驗室設備，製作出不同的氣體。
	第十二週	大氣怎麼幫地球保暖? 【發現問題】	複習學過的觀念： 當物體的溫度愈高，黑體輻射的峰值會往短波長偏移 當物體的溫度愈低，黑體輻射的峰值會往長波長偏移 (來源：高一地球科學—從地球看宇宙) 請學生閱讀太陽輻射相關文章，認知太陽輻射的主要波長落在可見光波段。 進行引導： 1. 缺少了大氣的地球，平均溫度應該只有約 -18 度 C，而非現在的 15 度 C。缺少了大氣的金星，平均溫度應該只有約 -48 度 C，而非現 在的 457 度 C。你發現了甚麼？ （引導學生說出，有無大氣與大氣主要成分與含量不同皆有可能會 影響氣溫） 2. 展示對流層的垂直溫度變化圖，發現山上比地面冷？提問：為什麼 山上離太陽比較近，卻沒有比較溫暖？ 3.展示氣溫的日變化圖，提問：中午太陽的仰角為最高，但這個時段 是一天中，氣溫最高的時段嗎？如果不是，那推測原因何在？ 4.提問：讓氣溫上升的熱源可能有哪些？ 5.提問：你覺得讓氣溫上升的最主要的熱源可能是？

			6.任意使用材料包中的氣體，可同時使用一或多種，甚至混合使用， 可以使用的熱源也不限只有一種，設計一個實驗，完成以下兩個目 的： 1.驗證你所認為的最主要的熱源是正確的。 2.找出最會保暖的氣體 可以使用的材料包內容如下： (1)可連續記錄溫度變化的觀測儀器。 (2)氮氣，氧氣，甲烷，水氣，二氧化碳，汽機車廢氣……等 (3)裝氣體的容器有塑膠瓶，玻璃瓶……等不同材質與形狀的容器， 容器外型與材質也可以自行設計。 (4)熱源有紅外線燈，可見光，熱水，鎢絲燈泡，電毯……等。
	第十三週	大氣怎麼幫地球保暖? 【規劃與研究】	1.選取合適材料，列出操縱變因、應變變因及控制變因。 2.擬定研究計畫（列明實驗步驟及注意事項）。 3.進行研究實驗及數據資料紀錄。
	第十四週	大氣怎麼幫地球保暖? 【規劃與研究】	1.研究計畫的修正技巧。 2.進行研究實驗及數據資料紀錄。
	第十五週	大氣怎麼幫地球保暖? 【論證與建模】	論證與建模： 1. 實驗數據分析技巧（趨勢線的意義）。 2. 以所得數據為證據推論及提出結論。 3. 嘗試建立模型。 4. 務必說明哪一個實驗結果最支持你的論點，若實驗結果與假設的不 相同，你認為可以怎麼改善你的實驗方法？
	第十六週	大氣怎麼幫地球保暖? 【表達與分享】	1.以 1 頁海報形式呈現成果，每組作 10 分鐘的報告（包含進階研究建 議）。 2.其他小組對其報告提出 5 分鐘的建議與回饋或疑問。 3.報告組別針對他組給的建議與回饋或疑問提出回應與省思。
	第十七週	大氣怎麼幫地球保暖? 【表達與分享】	延續上周未報告完的組別 1.以 1 頁海報形式呈現成果，每組作 10 分鐘的報告（包含進階研究建 議）。

			2.其他小組對其報告提出 5 分鐘的建議與回饋或疑問。 3.報告組別針對他組給的建議與回饋或疑問提出回應與省思。
	第十八週	大氣怎麼幫地球保暖? (小組 PPT 報告)	1.請每一組，根據所設計的實驗結果推測，如果缺少了或多了什麼氣 體，對氣溫的影響性應會最大？ 2.各小組報告。 3.每組繳交書面報告一份——大氣怎麼幫地球保暖？
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.（20%）學生的實驗設計（實驗裝置是否切和變因預測） 2.（20%）實驗實作的態度及表現（積極度、實作時是否細心、合作度等等） 3.（20%）數據的收集、紀錄與分析作業（數據的處理是否恰當，解釋是否合理） 4.（20%）上台表達分數（上台發表時的台風、解釋是否清晰） 5.（20%）考試任務表現（老師不引導）（是否能發現問題、變因預測、實驗設計、分析數 據、解釋結果、實驗成果表現）		
對應學群：	工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、地球環境		
備註：			

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二上		學分總數： 1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學生能覺察校園相關議題，自不同來源蒐集資料，檢視得以解決問題的各項可行政策後，提出公共政策議案，並擬訂行動計畫。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程目標與公民行動方案專題研討的進行方式
	第二週	發現校園中的公共議題	以校園生活實例，使學生發現生活周遭的公共議題，並理解行動與學生權益間的關係

	第三週	確認問題	尋找校園裡的公共政策問題並蒐集相關資訊(如網路、訪談等)
	第四週	選定問題	透過課堂討論，選定校園裡的公共政策問題進行後續研討
	第五週	蒐集資料（質性）	網路蒐集資料：網路搜尋技巧說明，用以蒐集相關報導、法規等
	第六週	蒐集資料（質性）	訪談：訪談技巧說明、初步選定受訪者並發想訪談大綱
	第七週	蒐集資料（質性）	訪談：修改訪談大綱並進行模擬練習
	第八週	分析資料（質性）	訪談：分析訪談資料(如不同受訪者對此問題的不同意見)
	第九週	蒐集資料（量化）	問卷：問卷編製技巧說明、並發想問卷的題目後發放
	第十週	分析資料（量化）	問卷：將回收的問卷結果進行統計分析
	第十一週	提出政策方案與擬定行動計畫	根據所蒐集到的資訊，透過小組及班級討論，提出政策方案與擬定行動計畫
	第十二週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	第十三週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	第十四週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、我方政策提案與後續行動策略等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	第十五週	模擬公聽會(練習)	透過模擬練習培養口語表達能力
	第十六週	模擬公聽會(正式)	透過報告專題檔案，把自己的意見呈現給他人，並說明理由使他人認同所提出來的提案能有效解決社區問題
	第十七週	課程回顧與反思	根據公聽會的回饋意見，微調行動方案的內容
	第十八週	總結與反思	帶領同學們思考與回顧製作此專題檔案的經驗，以及學習未來進行其他專題檔案時，如何避免錯誤並能有更好的表現
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台發表/小組討論/個人研究		
對應學群：	社會心理、大眾傳播、法政、管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下		學分總數： 1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	依據學生學習條件、學校在地特色以及環境資源，引導學生探究、思辨與行動。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	進行課程內容、作業方式、評量標準等的說明。
	第二週	發現媒體中的隱含資訊	觀察或解讀媒體內容可能隱含的刻板印象、偏見或歧視。
	第三週	確認問題	尋找媒體裡的隱含資訊問題並蒐集相關資訊(如電視新聞、網路報導等)
	第四週	選定問題	透過課堂討論，選定媒體裡的隱含資訊問題進行後續研討
	第五週	蒐集資料（質性）	蒐集媒體在報導爭議事件中所引述的資料來源。
	第六週	分析資料（質性）	分析及比對媒體在報導爭議事件中所引述的資料來源。
	第七週	蒐集資料（質性）	蒐集媒體在報導爭議事件中不同立場的爭辯與衝突的相關資料。
	第八週	分析資料（質性）	針對社會爭議事件，探討贊成與反對的主要論述理由。
	第九週	蒐集資料（質性）	蒐集社區對於社會爭議事見的看法。
	第十週	分析資料（量化）	針對社會爭議事件，探究社會多數意見之分布情形。
	第十一週	設定報導議題與擬定報導內容	根據所蒐集到的資訊，透過小組及班級討論，設定議題與擬定報導內容
	第十二週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、小組設定議題與後續報導內容等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）

	第十三週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、小組設定議題與後續報導內容等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	第十四週	發展班級資料檔案	製作書面資料夾（內容包括但不限於蒐集到的法規、新聞報導、問卷統計、訪談紀錄、小組設定議題與後續報導內容等），以及海報展示板（將口頭報告的內容以圖文視覺化方式呈現）
	第十五週	模擬電視台(練習)	透過模擬練習培養口語表達能力
	第十六週	模擬電視台(正式)	透過報告專題檔案，把自己的蒐集的資料整合後呈現給他人，並說明事件或議題對他人或社會的重要性。
	第十七週	課程回顧與反思	根據電視台的回饋意見，微調報導的內容
	第十八週	總結與反思	帶領同學們思考與回顧製作此專題檔案的經驗，以及學習未來進行其他專題檔案時，如何避免錯誤並能有更好的表現
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台發表/小組討論/個人研究		
對應學群：	社會心理、大眾傳播、法政		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1.能研究歷史如何是人與過去的對話 2.能建立具地理空間觀點的思維 3.能學習歷史與地理的研究方法 4.提高對社會與文化議題的認識與剖析 5.加深對社會與文化的關懷		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹與問題發掘	學期課程介紹；成績評量與學生分組；複習史地的研究法與研究流程；各組決定研究的聚落（如舊核心—新竹北門大

			街、眷村、新住民密集區），並提出有意義的地理問題。
	第二週	蒐集資料	複習資料蒐集方法；介紹官方檔案文獻；學生實作資料蒐集
	第三週	認識史料與史實	複習史料與史實；探討歷史意義與歷史事實如何建構；學生實作史料與史實之建構。
	第四週	古地圖判讀	複習臺灣百年歷史地圖；學生實作空間分析：透過不同時期的地圖比對看聚落的發展與變遷。
	第五週	認識都市計畫	認識都市計畫與區域發展的關係：介紹日治時期市區改正計畫到今日的都市計畫。
	第六週	分析都市計畫與聚落發展關係	介紹新竹市都市計畫資訊服務網；學生搜尋與研究聚落相關的都市計畫案，並分析其與聚落發展的關係。
	第七週	觀點的形成	各組就其蒐集的資料進行理解，分析與解釋，並嘗試回答一開始提出的地理問題。
	第八週	聚落史選讀	聚落史介紹（期末成果範例）；分析聚落史的要素。
	第九週	認識口述歷史	介紹口述歷史的價值：口述史是各種各樣的人的生活經驗能夠作為原材料來利用。
	第十週	口述歷史如何操作	接洽訪談、收集受訪者資料、設計問題，並介紹訪談注意事項。
	第十一週	複習地理實察的方法	複習地理實察方法；各組規劃聚落實察路線、觀察重點與紀錄方式。
	第十二週	實地操作田野調查	分組針對學校附近的社區進行實察與訪談。
	第十三週	實察與訪談資料整理	各組整理實察與訪談資料；各組討論資料與訪談內容是否充足或有須再補充之處；從學生訪談錄音檔中，強調訪談的注意事項。
	第十四週	觀點的形成	各組就史料與田野調查等資料，討論與分析一開始提出的地理問題，教師適時提供引導。
	第十五週	聚落史書寫指導	各組討論聚落史撰寫的分工方式，並開始撰寫。
	第十六週	聚落史書寫指導	各組撰寫聚落史。
	第十七週	成果報告	分組進行聚落史發表（主軸：在不同背景之下的人地互動與聚落變遷的關係）

	第十八週	史地的新觀點	學期成果總結： (1)移民、都市計畫與新竹市區域發展的關係。 (2)歷史是活的知識：史料會說話。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課態度與參與／課程學習單／小組討論／分組報告		
對應學群：	地球環境、文史哲、法政、管理、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1.能研究歷史如何是人與過去的對話 2.能建立具地理空間觀點的思維 3.能學習歷史與地理的研究方法 4.提高對社會與文化議題的認識與剖析 5.加深對社會與文化的關懷		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	學期課程介紹；成績評量與學生分組；介紹史地的研究方法與研究流程。
	第二週	認識史料與史實	認識史料與史實；學生實作史料與史實之建構。
	第三週	蒐集資料	各小組選定研究的聚落，利用淡新檔案、日治時期文獻資料、數位典藏資料庫蒐集並閱讀研究聚落的拓墾史。
	第四週	蒐集資料	各小組選定研究聚落的宗教信仰，利用網路資源、數位典藏資料蒐集並閱讀與整理聚落信仰的形成與範圍。
	第五週	觀點的形成	各小組利用心智圖法，分析並報告研究聚落信仰的社群結構與活動。
	第六週	聚落信仰專題研究—問題發掘	各組決定研究的村里；介紹發掘問題的方法；各組根據主題提出有意義的問題。
	第七週	聚落信仰專題研究—空間分析	紹空間分析的方法（原理、百年歷史地圖、googlemap 等）；分組進行聚落信仰的空間分析（如：數量、位置、方向）

	第八週	聚落信仰專題研究—空間分析	紹聚落信仰方位、形制與聚落的關係，並分組實作。
	第九週	介紹地理實察的方法	介紹地理實察的方法及訪談要點；各組規劃聚落實察路線、觀察重點、紀錄方式與設計訪談問題（至少訪談一間廟宇的管理人）
	第十週	實地操作田野調查	參訪校園附近的信仰空間，教導學生觀察重點及分析廟史（教會史），並訪談廟宇（教會）相關工作人員。各組於假日自行至研究區進行田野調查。
	第十一週	聚落信仰專題研究—田野調查 資料整理	各組整理與分析田野調查所獲得的資料與廟史（教會史），教師協助檢視資料完整性並提供建議。
	第十二週	聚落信仰專題研究—問卷製作	紹問卷調查的意義與問卷製作的方式；分組製作問卷內容（主題：社區民眾與聚落信仰的關係），並於課後至研究區進行發放問卷。
	第十三週	聚落信仰專題研究—問卷分析	介紹問卷方析的方法，並分組實作。
	第十四週	聚落信仰專題研究—分組討論	分組討論與製作報告。
	第十五週	聚落信仰專題研究—分組討論	分組討論與製作報告。
	第十六週	聚落信仰專題研究—報告製作與指導	分組討論與製作報告。
	第十七週	聚落信仰專題研究—成果報告	分組進行成果發表。
	第十八週	史地的新觀點	學期成果總結：文化資產與現代發展的關係。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課態度與參與／課程學習單／小組討論／分組報告		
對應學群：	地球環境、文史哲、法政、管理、遊憩運動		
備註：			

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 表達簡報力

	英文名稱： Presentation skill		
授課年段：	二上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.透過說故事、桌遊、TED 影片 、肢體表演、參訪等多元方式，增進學生內容表達及口 語表達技巧。 2.藉由小組討論、發表、互評，使學生學習溝通合作之能力。 3.透過專家演示，使學生習得簡報設計美學概念與實作技巧。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	簡介課程內容、破冰（三句自我介紹術）	運用歐陽黏力法、三句自介術、25 宮格等遊戲，進行自我介紹。
	第二週	演說密技 1	運用 youtube 影片 ，介紹講者六大類型。
	第三週	演說密技 2	請學生進行表達力 SWOT 分析，找出自己的優勢。
	第四週	故事表達	運用故事的三元素、六階段、九宮格等技法，說自己的人生故事。
	第五週	故事架構	正金字塔、倒金字塔、三數法則、心智圖法。
	第六週	淬煉金句	自創新詞、新書發表會、金句設計。
	第七週	聲音表達	聲調、咬字、語速如何傳達影響力。
	第八週	錄製推甄面試影片 1	運用以上所學技法，針對學測申請面試，結合學習歷程，製作 3 分鐘自我介紹影片 。
	第九週	錄製推甄面試影片 2	運用以上所學技法，針對學測申請面試，結合學習歷程，製作 3 分鐘自我介紹影片 。
	第十週	影片成果發表	各組發表、評分、講評、老師統整。
	第十一週	簡約簡報設計「概念篇」	介紹簡報邏輯架構、視覺設計及圖解思考等要點。
	第十二週	簡約簡報設計「圖表篇」	圖表製作與應用、介紹各類功能與操作法。
	第十三週	簡約簡報設計「實作篇」	運用所學，設計簡報。
	第十四週	簡約簡報設計「對象篇」	針對不同對象思考簡報重點。

	第十五週	報導校園或社區 1	運用以上所學，構思報導主題，小組分配工作。
	第十六週	報導校園或社區 2	簡報製作。
	第十七週	小組成果發表	各組發表、評分、講評。老師統整。
	第十八週	精益求精	師生互評與回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.學習單（25%） 2.影片發表（30%） 3.小組成果發表（30%） 4.上課討論與出席（15%）		
對應學群：	大眾傳播、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 表達簡報力		
	英文名稱： Presentation skill		
授課年段：	二下		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.透過說故事、桌遊、TED 影片、肢體表演、參訪等多元方式，增進學生內容表達及口 語表達技巧。 2.藉由小組討論、發表、互評，使學生學習溝通合作之能力。 3.透過專家演示，使學生習得簡報設計美學概念與實作技巧。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	簡介課程內容、破冰（三句自我介紹術）	運用歐陽黏力法、三句自介術、25 宮格等遊戲，進行自我介紹。
	第二週	演說密技 1	運用 youtube 影片，介紹講者六大類型。
	第三週	演說密技 2	請學生進行表達力 SWOT 分析，找出自己的優勢。

	第四週	故事表達	運用故事的三元素、六階段、九宮格等技法，說自己的人生故事。
	第五週	故事架構	正金字塔、倒金字塔、三數法則、心智圖法。
	第六週	淬煉金句	自創新詞、新書發表會、金句設計。
	第七週	聲音表達	聲調、咬字、語速如何傳達影響力。
	第八週	錄製推甄面試影片 1	運用以上所學技法，針對學測申請面試，結合學習歷程，製作 3 分鐘自我介紹影片。
	第九週	錄製推甄面試影片 2	運用以上所學技法，針對學測申請面試，結合學習歷程，製作 3 分鐘自我介紹影片。
	第十週	影片成果發表	各組發表、評分、講評、老師統整。
	第十一週	簡約簡報設計「概念篇」	介紹簡報邏輯架構、視覺設計及圖解思考等要點。
	第十二週	簡約簡報設計「圖表篇」	圖表製作與應用、介紹各類功能與操作法。
	第十三週	簡約簡報設計「實作篇」	運用所學，設計簡報。
	第十四週	簡約簡報設計「對象篇」	針對不同對象思考簡報重點。
	第十五週	報導校園或社區 1	運用以上所學，構思報導主題，小組分配工作。
	第十六週	報導校園或社區 2	簡報製作。
	第十七週	小組成果發表	各組發表、評分、講評。老師統整。
	第十八週	精益求精	師生互評與回饋。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.學習單（25%） 2.影片發表（30%） 3.小組成果發表（30%） 4.上課討論與出席（15%）		
對應學群：	大眾傳播、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 思辨力
	英文名稱： Critical Thinking

授課年段：	二上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.透過各類議題，建立思辨力並以簡報或其他圖文方式表達論點陳述。 2.發現國內外或全球重大議題並思考解決問題方案。 3.認識聯合國永續發展議題—責任消費與生產&生物多樣性。 4.實境探訪—進行超市校外公平貿易學習活動並進行活動相關議題反思。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	校訂必修思辨力課程介紹	108 課綱核心素養→自主行動、系統思考、解決問題。 21 世紀必備的七種生存技能之首要能力→思辨力。
	第二週	思辨力概念 1	藉由「批判性思考」一書，建立學生思辨力概念（一）。
	第三週	思辨力概念 2	藉由「批判性思考」一書，建立學生思辨力概念（二）。
	第四週	破解術 1	察覺假新聞。
	第五週	破解術 2	破解詐騙集團（社會實際案例）
	第六週	思辨力之經典影片課程	哈佛大學之正義：一場思辨之旅。影片觀摩與討論發表 電車篇&代理孕母篇。
	第七週	社會議題 1	各種國內外民生議題討論。
	第八週	社會議題 2	學生小組針對各種國內外民生議題心得分享。
	第九週	觀點表達技巧 1	觀點表達架構之技巧指導與範例練習。
	第十週	觀點表達技巧 2	老師提供議題讓學生作思辨力論述練習（口語／文字），奠定學生期末思辨力成果發表基礎能力。
	第十一週	聯合國議題 1	認識責任消費與生產&生物多樣性（結合第一學年已完成之新竹動物園&麗池公園校外學習活動）。
	第十二週	聯合國議題 2	超市實境尋找 Fairtrade 商品+學習單（2 節課）。
	第十三週	聯合國議題 3	超市實境尋找 Fairtrade 商品+學習單（2 節課）。
	第十四週	聯合國議題 4	Fairtrade &生物多樣性議題思辨小組發表。

	第十五週	全球議題 1	美國槍枝議題思辨、安樂死是否違反人權（得依時事調整）
	第十六週	全球議題 2	核能發電廠是否應廢除？
	第十七週	期末成果發表	全球議題思辨發表（學生發表、自評、他評、老師講評）
	第十八週	思辨力回顧	思辨力課程學習心得（學習單）
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Learning Attitude（30%） 2.Learning Sheet（25%） 3.Group Discussion（15%） 4.Group Presentation（30%）		
對應學群：	大眾傳播、外語、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 思辨力		
	英文名稱： Critical Thinking		
授課年段：	二下		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.透過各類議題，建立思辨力並以簡報或其他圖文方式表達論點陳述。 2.發現國內外或全球重大議題並思考解決問題方案。 3.認識聯合國永續發展議題—責任消費與生產&生物多樣性。 4.實境探訪—進行超市校外公平貿易學習活動並進行活動相關議題反思。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	校訂必修思辨力課程介紹	108 課綱核心素養→自主行動、系統思考、解決問題。 21 世紀必備的七種生存技能之首要能力→思辨力。
	第二週	思辨力概念 1	藉由「批判性思考」一書，建立學生思辨力概念（一）。
	第三週	思辨力概念 2	藉由「批判性思考」一書，建立學生思辨力概念（二）。

	第四週	破解術 1	察覺假新聞。
	第五週	破解術 2	破解詐騙集團（社會實際案例）
	第六週	思辨力之經典影片課程	哈佛大學之正義：一場思辨之旅。影片觀摩與討論發表 電車篇&代理孕母篇。
	第七週	社會議題 1	各種國內外民生議題討論。
	第八週	社會議題 2	學生小組針對各種國內外民生議題心得分享。
	第九週	觀點表達技巧 1	觀點表達架構之技巧指導與範例練習。
	第十週	觀點表達技巧 2	老師提供議題讓學生作思辨力論述練習（口語／文字），奠定學生期末思辨力成果發表基礎能力。
	第十一週	聯合國議題 1	認識責任消費與生產&生物多樣性（結合第一學年已完成之新竹動物園&麗池公園校外學習活動）。
	第十二週	聯合國議題 2	超市實境尋找 Fairtrade 商品+學習單（2節課）。
	第十三週	聯合國議題 3	超市實境尋找 Fairtrade 商品+學習單（2節課）。
	第十四週	聯合國議題 4	Fairtrade &生物多樣性議題思辨小組發表。
	第十五週	全球議題 1	美國槍枝議題思辨、安樂死是否違反人權（得依時事調整）
	第十六週	全球議題 2	核能發電廠是否應廢除？
	第十七週	期末成果發表	全球議題思辨發表（學生發表、自評、他評、老師講評）
	第十八週	思辨力回顧	思辨力課程學習心得（學習單）
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Learning Attitude（30%） 2.Learning Sheet（25%） 3.Group Discussion（15%） 4.Group Presentation（30%）		
對應學群：	外語、文史哲、法政		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 科學與科技之實作基本技能課程
	英文名稱： Scientific Experimental Skills Curriculum

授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	問題解決, 負責堅持, 互助合作	
學習目標：	1.培養科學實驗室基本技能以銜接高二部定必修的探究與實作課程。 2.透過「沒有過就不能畢業(真的會扣留學生的畢業證書)」，藉此培養學生就讀成德高中的榮譽感和科學實驗室基本技能實力。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基本儀器的認識與比較	(物理、資訊)長度的測量與紀錄：直尺、游標尺與 EXCEL 紀錄
	第二週	基本儀器的認識與比較	(化學、生物)儀器的認識與紀錄：滴定管操作與 EXCEL 紀錄、清洗器材
	第三週	基本儀器的認識與比較	(生物、資訊)顯微鏡的認識：實驗室顯微鏡的基本操作、數位顯微鏡
	第四週	基本儀器的認識與比較	(地科、資訊)溫度與相對溼度量測：乾溼球溫度計、氣象 app 與 EXCEL 紀錄
	第五週	認識數據紀錄	(自然、資訊)數據紀錄的科學意義
	第六週	認識誤差	(自然、資訊)誤差的科學意義
	第七週	模擬期中考(1)	實驗室跑台兼計時測驗(物理、化學模擬考)
	第八週	模擬期中考(2)	實驗室跑台兼計時測驗(生物、地科、資訊模擬考)
	第九週	期中考	實驗室跑台兼計時測驗(1)
	第十週	基本儀器的善用	(物理、資訊)電表的測量與紀錄：三用電表與 EXCEL 紀錄
	第十一週	基本儀器的善用	(化學、生物)溶液的調配與紀錄：養晶與 EXCEL 紀錄、清洗器材
	第十二週	基本儀器的善用	(生物、資訊)顯微鏡的使用：顯微鏡、數位顯微鏡之下的生物標本辨識
	第十三週	基本儀器的善用	(地科、資訊)岩石標本認識與辨識：岩石標本之人工辨識與手機 app 辨識系統
	第十四週	報告數據紀錄	(自然、資訊)數據紀錄的科學報告
	第十五週	報告誤差	(自然、資訊)誤差的科學報告
	第十六週	模擬期中考(1)	實驗室跑台兼計時測驗(物理、化學模擬考)
	第十七週	模擬期中考(2)	實驗室跑台兼計時測驗(生物、地科、資訊模擬考)

	第十八週	期末考	實驗室跑台兼計時測驗(2)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(20%)數據的收集、紀錄與分析作業分數 2.(10%)上台表達分數 3.(60%)實作表現分數(期中考 30%、期末考 30%) 4.(10%)平時學習態度分數		
對應學群：	資訊、工程、數理化、生命科學、生物資源、地球環境		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 科學與科技之實作基本技能課程		
	英文名稱： Scientific Experimental Skills Curriculum		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	問題解決, 負責堅持, 互助合作		
學習目標：	1.培養科學實驗室基本技能以銜接高二部定必修的探究與實作課程。 2.透過「沒有過就不能畢業(真的會扣留學生的畢業證書)」，藉此培養學生就讀成德高中的榮譽感和科學實驗室基本技能實力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基本儀器的認識與比較	(物理、資訊)長度的測量與紀錄：感測器整合 app(phyphox)與 EXCEL 紀錄
	第二週	基本儀器的認識與比較	(化學、生物)溶液的調配與紀錄：調配溶液與 EXCEL 紀錄
	第三週	基本儀器的認識與比較	(生物、資訊)生物採集與資訊科技的紀錄
	第四週	基本儀器的認識與比較	(地科、資訊)溫度與相對溼度量測：傾斜儀、app 與 EXCEL 紀錄
	第五週	實作結果報告(1)	(自然、資訊) 實作結果之小組 PPT 報告
	第六週	實作結果報告(2)	(自然、資訊) 實作結果之小組 PPT 報告
	第七週	模擬期中考(1)	實驗室跑台兼計時測驗(物理、化學模擬考)
	第八週	模擬期中考(2)	實驗室跑台兼計時測驗(生物、地科、資訊模擬考)
	第九週	期中考	實驗室跑台兼計時測驗(1)

	第十週	基本儀器的善用	(物理、資訊) Lux meter app 測量與 EXCEL 紀錄
	第十一週	基本儀器的善用	(化學、生物)溶液的調配與 EXCEL 紀錄
	第十二週	基本儀器的善用	(生物、資訊) 生物標本的辨識與資訊紀錄
	第十三週	基本儀器的善用	(地科、資訊)星空電腦軟體、app 的使用與應用
	第十四週	實作結果報告(3)	(自然、資訊) 實作結果之小組 PPT 報告
	第十五週	實作結果報告(4)	(自然、資訊) 實作結果之小組 PPT 報告
	第十六週	模擬期中考(1)	實驗室跑台兼計時測驗(物理、化學模擬考)
	第十七週	模擬期中考(2)	實驗室跑台兼計時測驗(生物、地科、資訊模擬考)
	第十八週	期末考	實驗室跑台兼計時測驗(2)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(20%)數據的收集、紀錄與分析作業分數 2.(10%)上台表達分數 3.(60%)實作表現分數(期中考 30%、期末考 30%) 4.(10%)平時學習態度分數		
對應學群：	資訊、工程、數理化、醫療衛生、生命科學、生物資源、地球環境		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 食農經濟	
	英文名稱： Food and Agriculture Economics	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	問題解決, 互助合作	
學習目標：	1.探討台灣在地飲食問題與全球糧食議題。 2.認同友善環境農業及糧食永續理念，實際於校園進行整地、種植與照顧。 3.學習與人做良好的互動及溝通，訓練學生獨立思考與問題解決的能力。 4.利用數學知識,計算出如何交易、行銷、管理才能使獲利最大。 5.善用交涉及溝通技巧，能將所學應用在生活上，落實生產與銷售策略。 6.透過務農體驗與食物製作課程，學習關懷自身飲食，到關懷台灣在地農業與糧食議題。 7.運用綜合領域協同數學領域發展出成德高	

	中食農教育課程，期許能配合本校學生之需求，發展成德高中的校定特色課程。 8.啟發學生對食物營養、數學、行銷管理、生物資源、地球與環境等學群的志趣，為未來大學推甄準備。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	知己知彼	課程介紹、農場管理
	第二週	台灣飲食問題探討	黑心/添加物/基改
	第三週	友善環境農法	常見農法介紹
	第四週	環境變遷與種植	氣候、植物生長環境
	第五週	分配耕地/作物規劃	成本(人力、菜苗、時間) 預期效益(一期花費時間及產量)
	第六週	種植實務(一)	整地、除草
	第七週	種植實務(二)	育苗、種植
	第八週	育苗、種植(一)	運用桌遊種豆 BOHNANZA 認識農業銷售體制
	第九週	農業產銷困境與歷程	桌遊遊戲-交易買賣
	第十週	農產加工	加工製品類型/成本/售價/獲利
	第十一週	行銷策略	行銷策略類型/成本/預期效益
	第十二週	農業產銷(二)	種植正義與公平貿易
	第十三週	擬定行銷計畫書	松嶺農場行銷計畫報告及分享
	第十四週	永續飲食行動(一)	務農成果菜單設計
	第十五週	永續飲食行動(二)	務農體驗成果烹調
	第十六週	永續飲食行動(三)	有機在地農業行銷-松嶺農場小農市集
	第十七週	行銷管理	計算收成量/加工品量/最終獲利
	第十八週	成果分享	PPT 成果報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	規劃多元評量，工具包含實作評量(種植、行銷與烹調)、口頭報告、檔案報告。 評量人員多元:包含教師、同儕、自我評量		
對應學群：	數理化、生命科學、生物資源、地球環境、管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 食農經濟	
	英文名稱： Food and Agriculture Economics	
授課年段：	一下	學分總數： 1

課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	問題解決, 互助合作		
學習目標：	1.探討台灣在地飲食問題與全球糧食議題。 2.認同友善環境農業及糧食永續理念，實際於校園進行整地、種植與照顧。 3.學習與人做良好的互動及溝通，訓練學生獨立思考與問題解決的能力。 4.利用數學知識,計算出如何交易、行銷、管理才能使獲利最大。 5.善用交涉及溝通技巧，能將所學應用在生活上，落實生產與銷售策略。 6.透過務農體驗與食物製作課程，學習關懷自身飲食，到關懷台灣在地農業與糧食議題。 7.運用綜合領域協同數學領域發展出成德高中食農教育課程，期許能配合本校學生之需求，發展成德高中的校定特色課程。 8.啟發學生對食物營養、數學、行銷管理、生物資源、地球與環境等學群的志趣，為未來大學推甄準備。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	知己知彼	課程介紹、農場管理
	第二週	台灣飲食問題探討	黑心/添加物/基改
	第三週	友善環境農法	常見農法介紹
	第四週	環境變遷與種植	氣候、植物生長環境
	第五週	分配耕地/作物規劃	成本(人力、菜苗、時間) 預期效益(一期花費時間及產量)
	第六週	種植實務(一)	整地、除草
	第七週	種植實務(二)	育苗、種植
	第八週	育苗、種植(一)	運用桌遊種豆 BOHNANZA 認識農業銷售體制
	第九週	農業產銷困境與歷程	桌遊遊戲-交易買賣
	第十週	農產加工	加工製品類型/成本/售價/獲利
	第十一週	行銷策略	行銷策略類型/成本/預期效益
	第十二週	農業產銷(二)	種植正義與公平貿易
	第十三週	擬定行銷計畫書	松嶺農場行銷計畫報告及分享
	第十四週	永續飲食行動(一)	務農成果菜單設計
	第十五週	永續飲食行動(二)	務農體驗成果烹調
	第十六週	永續飲食行動(三)	有機在地農業行銷-松嶺農場小農市集
	第十七週	行銷管理	計算收成量/加工品量/最終獲利
	第十八週	成果分享	PPT 成果報告
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	規劃多元評量，工具包含實作評量(種植、行銷與烹調)、口頭報告、檔案報告。 評量人員多元:包含教師、同儕、自我評量		
對應學群：	數理化、生命科學、生物資源、地球環境、管理		
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 「藝」起「療」心事		
	英文名稱： Art with Heart		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.對藝術治療有基本認識。 2.透過各式媒材創作，產生與自己對話的機會，提升自我覺察。 3.在創作過程中，紓解身心壓力，貼近內在渴望與需求。 4.藉由靜心、創作、分享的過程，開發創造力，學習自我照顧與關懷他人。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	1.課程介紹&評分標準 2.自我介紹-相見歡
	第二週	生活中的藝術治療	1.介紹藝術治療概念 2.認識媒材
	第三週	潛意識大搜密	1.認識潛意識的運作 2.蒐集潛意識的訊息
	第四週	心靈曼陀羅 I	1.介紹曼陀羅 2.曼陀羅彩繪
	第五週	心靈曼陀羅 II	1.曼陀羅創作 2.分享創作概念
	第六週	紓壓禪繞畫 I	1.介紹禪繞畫基本技法 2.靜心創作
	第七週	紓壓禪繞畫 II	1.介紹禪繞畫進階技法 2.靜心創作
	第八週	自由書寫	1.介紹自由書寫概念 2.從書寫素材中做自我統整
	第九週	和諧粉彩 I	1.認識和諧粉彩 2.入門體驗創作
	第十週	和諧粉彩 II	1.介紹初階粉彩技巧 2.體驗創作
	第十一週	和諧粉彩 III	1.介紹進階粉彩技巧與結合其他媒材 2.創作與作品分享

	第十二週	牌卡與人生 I	1.從牌卡學人生哲理(一) 2.牌卡與自由書寫
	第十三週	牌卡與人生 II	1.從牌卡學人生哲理(二) 2.牌卡與粉彩創作
	第十四週	心靈拼貼 I	1.製作自己的心靈圖卡 2.從卡片中找到內在意義與渴望
	第十五週	心靈拼貼 II	1.製作自己的心靈圖卡 2.從卡片發掘自身力量
	第十六週	期末成果展	期末回顧與心得分享
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	作品/學習單完成度(作品呈現):50% 課堂參與表現(出席率及參與度):30% 小組報告/合作表現: 20%		
對應學群：	醫藥衛生、藝術、社會心理、文史哲、教育、遊憩運動、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： Fun 肆玩英文	
	英文名稱： Fun for English	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1.透過電影、戲劇、散文及歌劇的鑑賞，使學生擁有人文素養，進而建立積極的人生態度。 2.藉由有趣的學習題材，使學生保持持續學習英文的興趣。 3.為大學相關的英語學習做準備。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	電影賞析: 辛德勒的名單	認識納粹德國歷史背景
	第二週	電影賞析: 辛德勒的名單	觀賞辛德勒的名單
	第三週	電影賞析: 辛德勒的名單	小組討論學習單內容並進行反思
	第四週	電影賞析: 辛德勒的名單	小組發表、同儕評量與教師指導

	第五週	戲劇導讀: 莎士比亞戲劇 Macbeth	閱讀與賞析莎士比亞四大悲劇之馬克白
	第六週	戲劇導讀: 莎士比亞戲劇 Macbeth	閱讀與賞析莎士比亞四大悲劇之馬克白
	第七週	戲劇導讀: 莎士比亞戲劇 Macbeth	小組討論學習單內容並進行反思
	第八週	戲劇導讀: 莎士比亞戲劇 Macbeth	小組演出戲劇精彩部分、同儕評量與教師指導
	第九週	散文選讀: 梭羅的湖濱散記	認識作者梭羅及其家庭背景和教育背景
	第十週	散文選讀: 梭羅的湖濱散記	閱讀梭羅的湖濱散記經典段落
	第十一週	散文選讀: 梭羅的湖濱散記	小組討論學習單內容並進行反思
	第十二週	散文選讀: 梭羅的湖濱散記	小組發表、同儕評量與教師指導
	第十三週	電影歌劇欣賞與討論: 悲慘世界	觀賞悲慘世界電影版
	第十四週	電影歌劇欣賞與討論: 悲慘世界	以史學角度理解 19 世紀歐洲階級差異及改革需求
	第十五週	電影歌劇欣賞與討論: 悲慘世界	角色分析：電影中描繪尚萬強及芳婷的重要生命場景進行角色人物分析
	第十六週	電影歌劇欣賞與討論: 悲慘世界	讀劇體驗：以分組的方式由學生進行角色讀劇練習，透過聲音的變化，感受角色心境的轉變以及生命處境的變化。
	第十七週	期末成果發表	Presentation：對於本學期所學以英文進行五分鐘的學習心得簡報，同時進行同儕評量與簡報後的教師指導。
	第十八週	期末評量	對於本學期四大課程主題進行開放式問題測驗，學生必須提出個人觀點。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 上課參與、學習單及小組討論與發表: 40% 2. 五分鐘的心得簡報：30% 2.期末評量：30%		
對應學群：	外語、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 大學報告必備技能
	英文名稱：

授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.增進資料搜尋能力。 2.提升截取資料重點及表格化與圖像化的能力。 3.增進 word 編輯能力。 4.提升論述式報告撰寫能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	介紹課程內容、桌遊說書人。
	第二週	資料搜尋	學習 google 搜尋技巧、學習期刊搜尋與碩博士論文網。
	第三週	資料截取	練習找出重點句，並整理摘要。
	第四週	資料表格化	學習 excel，並將資料整理成表格與圖表。
	第五週	圖表文字化	認識圖表隱藏的陷阱、將圖表內容轉化成文字描述。
	第六週	資料圖像化	認識心智圖與圖解式簡報的要素。
	第七週	簡報技巧	簡報教學與分組實作。
	第八週	簡報技巧	分組報告。
	第九週	簡報技巧	反思檢視各組報告。
	第十週	筆記術	完美筆記術教學。
	第十一週	word 實作	word 功能教學（如：製作目錄、追蹤修訂、排版技巧等）
	第十二週	論述式報告	閱讀期刊論文、說明論述式報告要素。
	第十三週	論述式報告	製作論述式報告。
	第十四週	論述式報告	個人報告。
	第十五週		
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
學習評量：	學習單、分組報告、個人報告、上課表現。		
對應學群：	大眾傳播、文史哲、法政、管理、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 小說與電影的對話		
	英文名稱： The Conversation between the Fiction and the movie		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.培養學生對文學與戲劇的興趣，並激發思考分析之能力 2.激發學習潛能，培養良好溝通協調與團隊合作之能力.3 學生在課堂進行學習與創作，並能善用網路資源蒐集資料，進而發表個人創作。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	授課方式及注意事項說明、分組。
	第二週	單元一：中國古典小說—西遊記	教師導讀《西遊記》：教師引導閱讀文本。
	第三週	單元一：中國古典小說—西遊記	電影欣賞：電影鑑賞並輔以學習單。
	第四週	單元一：中國古典小說—西遊記	分組討論：就小說與電影之主題、人物、情節、改編比較分析優劣。
	第五週	單元一：中國古典小說—西遊記	小組報告：各組報告可設計問題請同學回饋，小組互評，教師講評。
	第六週	單元二：西方科幻小說—飢餓遊戲	教師導讀《飢餓遊戲》：教師引導閱讀文本。
	第七週	單元二：西方科幻小說—飢餓遊戲	電影欣賞：電影鑑賞並輔以學習單。
	第八週	單元二：西方科幻小說—飢餓遊戲	分組討論：就小說與電影之主題、人物、情節、改編比較分析優劣。
	第九週	單元二：西方科幻小說—飢餓遊戲	小組報告：各組報告可設計問題請同學回饋，小組互評，教師講評。
	第十週	單元三：臺灣現代文學—父後七日	教師導讀《父後七日》：教師引導閱讀文本。
	第十一週	單元三：臺灣現代文學—父後七日	電影欣賞：電影鑑賞並輔以學習單。

	第十二週	單元三：臺灣現代文學—父後七日	分組討論：就小說與電影之主題、人物、情節、改編比較分析優劣。
	第十三週	單元三：臺灣現代文學—父後七日	小組報告：各組報告可設計問題請同學回饋，小組互評，教師講評。
	第十四週	單元四：西方推理小說—東方快車謀殺案	教師導讀《東方快車謀殺案》：教師引導閱讀文本。
	第十五週	單元四：西方推理小說—東方快車謀殺案	電影欣賞：電影鑑賞並輔以學習單。
	第十六週	單元四：西方推理小說—東方快車謀殺案	分組討論：就小說與電影之主題、人物、情節、改編比較分析優劣。
	第十七週	單元四：西方推理小說—東方快車謀殺案	小組報告：各組報告可設計問題請同學回饋，小組互評，教師講評。
	第十八週	綜合討論及回饋	期末綜合討論及課程教學回饋。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	考試及作業		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 手工藝好好玩		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：			
學習目標：	1.手作工藝是一門集合美學、創意、思考的藝術訓練。 2.增強自信心及有助於身心靈快樂和滿足。 3.作品完成時的內在喜悅與成就感。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	帶包包去旅行 1	相見歡（故事：花婆婆）。 暖身：自我介紹、分組。 認識手作藝術的精神。
	第二週	帶包包去旅行 2	文化繡還有布料的認識，畫設計圖。

	第三週	帶包包去旅行 3	裁布，文化繡基礎應用。
	第四週	帶包包去旅行 4	後背包文化繡刺繡。
	第五週	帶包包去旅行 5	後背包文化繡刺繡。
	第六週	帶包包去旅行 6	後背包文化繡刺繡。
	第七週	帶包包去旅行 7	後背包文化繡刺繡。
	第八週	帶包包去旅行 8	縫製包包。
	第九週	帶包包去旅行 9	縫製包包。
	第十週	帶包包去旅行 10	成品組合作品完成。
	第十一週	偶是最棒的 1	（故事：我是獨特的）。 暖身：逆境突破。 彈性布料的認識與個人化布偶設計。
	第十二週	偶是最棒的 2	裁布縫製布偶。
	第十三週	偶是最棒的 3	填充布偶棉花，作品完成。
	第十四週	綿綿不絕的愛 編織創作 1	（故事：岩石山與喜鵲）。 暖身：愛在別人需要給出。 認識棉線的材質和用途，提袋材料裁減。
	第十五週	編織創作 2	提袋編織完成。
	第十六週	編織創作 3	花器製作組合完成。
	第十七週	平安帶帶平安 1	（故事：感恩之門）。 暖身：優點大轟炸。 認識中國結材料跟徒手作法，材料剪裁。
	第十八週	平安帶帶平安 2	平安手鍊編製，作品完成。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台報告、小組分工及討論、口述及應答能力。		
對應學群：	藝術、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 文化素養—與世界接軌 I	
	英文名稱： Connecting the World I	
授課年段：	一上	學分總數： 1

課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.能使學生具備理解文化差異的包容胸懷 2.能使學生具備良好的溝通與協調能力與團隊合作的能力 3.能使學生具備良好的口語表達能力		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程準備與分組
	第二週	單元一新竹與台灣文化	台灣民間習俗探討
	第三週	單元一新竹與台灣文化	新竹的古蹟
	第四週	單元一新竹與台灣文化	新竹的美食
	第五週	單元一新竹與台灣文化	新竹的城市特色
	第六週	單元二印度大不同	印度的文明
	第七週	單元二印度大不同	印度的習俗
	第八週	單元二印度大不同	印度的竹節慶
	第九週	單元二印度大不同	印度的美食
	第十週	單元三西藏大不同	藏人的生活
	第十一週	單元三西藏大不同	藏人的信仰
	第十二週	單元三西藏大不同	藏人的過去與現在
	第十三週	單元三西藏大不同	藏人名人錄
	第十四週	單元四外國朋友來我家	邀請交換生交流
	第十五週	單元五義大利大不同	義大利的歷史傳承
	第十六週	單元五義大利大不同	義大利的節慶
	第十七週	單元五義大利大不同	義大利的美食
	第十八週	單元五義大利大不同	到義大利自助旅行
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	總結性評量		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 文學藝語		
	英文名稱： Creativity and Application of Chinese Language		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	培養對生活週遭的觀察力、感動力。 訓練賞析小說、解讀影片的文學能力。 增進駕馭文字、口語表達的表述力。 增加合作與溝通討論的團隊能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	第一單元： 人物與情節	本學期課程大綱與課堂要求說明、第一單元主題概覽
	第二週	1.寫個好故事： 生活中的故事	觀察生活、聯想與創造故事
	第三週	2.說個好故事： 影片中的故事	欣賞短片 、聯想與創造故事
	第四週	3.文本閱讀	短片的人物、情節賞析
	第五週	4.故事行銷	微電影的故事行銷
	第六週	5.文本閱讀	微小說的介紹、人物與情節賞析
	第七週	6.小試身手	微小說的創作
	第八週	7.課堂實作	微電影廣告的文本創作
	第九週	8.綜合評析	成員發表。總評成員創作，作品亮點舉例說明
	第十週	第二單元： 空間物語	單元主題概覽
	第十一週	1.空間描寫	閱讀關於空間的各種故事
	第十二週	2.空間聚焦	探索崧嶺的風光百態
	第十三週	3.app 應用	Keynote 簡報技巧教學
	第十四週	4.主題深化	校景剪影小語 Keynote slide (動態)
	第十五週	5.詩歌欣賞	主題的聯想與鋪陳
	第十六週	6.情詩觀摩	情感隱喻的撰寫技巧
	第十七週	7.小試身手	三行詩觀摩、創作
	第十八週	8.作品評量	作業繳交並發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
學習評量：	學習單、個人作業、小組作業及報告		
對應學群：	大眾傳播、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 文學藝語		
	英文名稱： Creativity and Application of Chinese Language		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	培養對生活週遭的觀察力、感動力。 訓練賞析小說、解讀影片的文學能力。 增進駕馭文字、口語表達的表述力。 增加合作與溝通討論的團隊能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	第一單元： 人物與情節	本學期課程大綱與課堂要求說明、第一單元主題概覽
	第二週	1.寫個好故事： 生活中的故事	觀察生活、聯想與創造故事
	第三週	2.說個好故事： 影片中的故事	欣賞短片、聯想與創造故事
	第四週	3.文本閱讀	短片的人物、情節賞析
	第五週	4.故事行銷	微電影的故事行銷
	第六週	5.文本閱讀	微小說的介紹、人物與情節賞析
	第七週	6.小試身手	微小說的創作
	第八週	7.課堂實作	微電影廣告的文本創作
	第九週	8.綜合評析	成員發表。總評成員創作，作品亮點舉例說明。
	第十週	第二單元： 空間物語	單元主題概覽
	第十一週	1.空間描寫	閱讀關於空間的各種故事
	第十二週	2.空間聚焦	探索崧嶺的風光百態
	第十三週	3.app 應用	Keynote 簡報技巧教學
	第十四週	4.主題深化	校景剪影小語 Keynote slide (動態)
	第十五週	5.詩歌欣賞	主題的聯想與鋪陳

	第十六週	6.情詩觀摩	情感隱喻的撰寫技巧
	第十七週	7.小試身手	三行詩觀摩、創作
	第十八週	8.作品評量	作業繳交並發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單、個人作業、小組作業及報告		
對應學群：	大眾傳播、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 生化之神(I)		
	英文名稱： God of BioChemistry(I)		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 提升學生對於化學實驗操作知能。 2. 增加學生團隊合作溝通的能力。 3. 提升學生對於化學課程之學習興趣，進而深化教學。 4. 從化學實驗中學習正確使用實驗器材，培養學生的自信與耐性。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	自然科學創意探索	腦力激盪
	第二週	儀器操作訓練	溶液的配製與實作 (過飽和醋酸鈉的配製)
	第三週	沉澱反應	實驗 1.碘化鉛與氯化鉛的沉澱分離(趁熱過濾)
	第四週	溶液 1.飽和溶液 2.未飽和溶液 3.過飽和溶液	幻彩化學-實驗 2.食鹽水分層競賽
	第五週	溶液 1.飽和溶液 2.未飽和溶液 3.過飽和溶液	實驗 2 報告&過飽和醋酸鈉的結晶
	第六週	酸鹼反應	酸鹼中和原理
	第七週	酸鹼反應	指示劑的介紹&神奇的七個杯子
	第八週	酸鹼反應	實驗 3.酸鹼分層

	第九週	酸鹼反應	酸鹼中和-實驗 4.酸鹼中和實驗操作
	第十週	酸鹼反應	酸鹼中和-實驗 5.酸鹼中和實驗競賽
	第十一週	酸鹼反應	實驗 5.報告及酸鹼龍捲風
	第十二週	氧化還原(1)	氧化還原的原理&魔術火
	第十三週	氧化還原(1)	氧化還原(實驗 6.氧化還原滴定操作)
	第十四週	氧化還原(1)	氧化還原(實驗 6.氧化還原滴定競賽)
	第十五週	氧化還原(1)	實驗 6.報告及藍瓶實驗介紹
	第十六週	氧化還原(2)& 化學動力學 (催化劑)	實驗 7-1.過氧化氫的勻相催化(碘離子)&大象牙膏
	第十七週	氧化還原(2)& 化學動力學 (催化劑)	實驗 7-2.過氧化氫的非勻相催化 (二氧化錳、豬肝、馬鈴薯)
	第十八週	期末測驗	實驗 7 報告&期末測驗
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)競賽分數 2.(20%)PPT 報告作業分數 3.(20%)上台表達分數 4.(20%)實作表現分數 5.(10%)期末測驗分數		
對應學群：	數理化、		
備註：	1.讓學生學習實驗操作技巧，進而在大學實驗能更加得心應手。 2.透過這門課程，讓學生體驗到化學實驗的樂趣，進而能主動學習相關科學。 3.藉由實驗操作來觀察並發現問題，進而學習如何解決問題，從客 觀的數據來分析科學的原理。		

課程名稱：	中文名稱： 生化之神(II)	
	英文名稱： God of BioChemistry(II)	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 提升學生對於化學實驗操作知能。 2. 增加學生團隊合作溝通的能力。 3. 提升學生對於化學課程之學習興趣，進而深化教學。 4. 從化學實驗中學習正確使用實驗器材，培養學生的自信與耐性。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	火	實驗 1.七彩燄色&酒精塊
	第二週	火	實驗 2.火山爆發&火蛇
	第三週	火	實驗 3.吹不熄的蠟燭競賽(1)
	第四週	火	實驗 3.報告&無字天書(硝酸鉀)
	第五週	氣體	氣體定律
	第六週	氣體	實驗 4.製備 CO2 與檢測
	第七週	氣體	實驗 5.製備 N2 與檢測
	第八週	氣體	實驗 6.乙炔槍&酒精槍競賽(2)
	第九週	氣體	實驗 6.報告&化學桌遊-化學事
	第十週	分子間的 作用力	分子間的作用力
	第十一週	分子間的 作用力	實驗 7.果凍、水信玄餅的製作
	第十二週	分子間的 作用力	實驗 8.史萊姆的製作
	第十三週	分子間的 作用力	實驗 8 報告.&化學桌遊
	第十四週	化學平衡 (比色法)	化學平衡(1) 化學平衡(2)
	第十五週	化學平衡 (比色法)	比色法
	第十六週	化學平衡 (比色法)	儀器分析(分光光度計操作)
	第十七週	化學平衡 (比色法)	儀器分析(分光光度計操作)
	第十八週	期末測驗	儀器分析報告&期末測驗
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(20%)競賽分數 2.(20%)PPT 報告作業分數 3.(20%)上台表達分數 4.(20%)實作表現分數 5.(20%)期末測驗分數		
對應學群：	數理化、		
備註：	建議修習過生化之神(I)		

課程名稱：	中文名稱： 用英語環遊世界	
	英文名稱： Travel around the World with English	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	

	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	增進聽說讀寫四大能力、提升表達能力、練習合作學習、建立文化理解 強化環境保育、融入聯合國議題		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	At the Airport	認識機場相關配置之英語標示 & Europe:倫敦特色之旅(十大景點)
	第二週	A Well-planned Arrival	以英語處理行前確認、國外機場入境、兌換外幣與租車等 事宜 & Europe:倫敦--福爾摩斯的家
	第三週	Airport Conversations	接機與送行英語 & Europe:探訪蘇格蘭古城愛丁堡
	第四週	Souvenir&Package	紀念品、明信片 、包裹之英語諮詢& Europe:羅浮宮
	第五週	In the Hotel Lobby	飯店大廳 & Europe: 不可思議神秘建築--羅馬萬神殿
	第六週	Lecture on Cultural Difference	外聘講座：法國美食、法國民族性與法國文化
	第七週	At the Chinese Restaurant	中華料理英語 & East Asia:Taiwan－Sights, Culture, Food
	第八週	Foods of the World	異國料理英語 & Southeast Asia:新加坡多元文化
	第九週	Asking for Directions	問路英語 & Northeast Asia:Japan 京都古都風情
	第十週	Following Directions	遵循指示找路 & West Asia:Turkish 融合東西文明的歷史之都—伊斯坦堡
	第十一週	Lecture on Cultural Difference	外聘講座：日本文化與華人文化比較
	第十二週	Parking Overseas	國外停車圖解英語 & North America:白宮藝術之旅
	第十三週	Newspaper/drinks/snacks vending machines	各式自動販賣機實用英語 & North America: New York’s Hidden Gems for Food, Relaxation and Fun
	第十四週	Pay Phone in the U.S.	公用電話英語 & North America:多元舊金山 風情
	第十五週	At the ATM	自動提款機圖解 & South America:巴西風情畫
	第十六週	Traffic Signs	看懂國外交通標誌 & Australia: Melbourne

	第十七週	Working Holiday&Study Abroad Program	遊學打工、海外遊學停看聽
	第十八週	Final 期末 Review：用英語環遊世界成果報告	期末 Review：用英語環遊世界成果報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	小組討論		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 田徑十足		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	田徑項目中的跑、跳、擲三類做課程內容設計: 跑的部份以 100m 的馬克操、繩梯敏捷、變換式起跑做練習； 跳的部份以跳遠中單腳跳、跨步跳、跳躍做練習； 擲的部份以鉛球中後拋、前拋、藥球練習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	跑、跳、擲項目介紹
	第二週	短跑 1	短跑熱身、收操之不會運動傷害
	第三週	短跑 2	起跑之別輸在起點
	第四週	短跑 3	速度是關鍵
	第五週	短跑 4	測驗~全班最速男女
	第六週	短跑 5	接力練習~團結力量大
	第七週	短跑 6	接力比賽
	第八週	跳遠 1	跳躍熱身~沒有跳躍膝
	第九週	跳遠 2	跳躍秘密~變身彈簧人
	第十週	跳遠 3	跳遠 357
	第十一週	跳遠 4	跳遠全程練習

	第十二週	跳遠 5	青蛙王子與公主
	第十三週	鉛球 1	肌力練習之力量就是姿勢
	第十四週	鉛球 2	肌力練習之力量就是姿勢 2
	第十五週	鉛球 3	藥球練習
	第十六週	鉛球 4	鉛球之前後拋練習
	第十七週	鉛球 5	鉛球測驗
	第十八週	影片欣賞	專業比賽影片
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	教育、遊憩運動、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 全力出擊(一)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 良好的學習態度 2. 倫理道德認知 3. 訓練人與人的交際 4. 身心智茁壯		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	身體素質分析	了解自己的身體素質
	第二週	健康管理	正確了解健康認知
	第三週	認識專項	認識自己的專項運動

	第四週	品德教育	如何讓訓練有良好的態度
	第五週	性別認知	建立兩性平等的觀念
	第六週	情緒管理	適當抒發壓力及學會控制情緒
	第七週	默契訓練	如何藉由樂樂棒球建立彼此默契
	第八週	指壓按摩	如何讓肌肉放鬆
	第九週	心理素質提升	建立信心
	第十週	手眼協調	訓練小肌肉靈活及腦部發展
	第十一週	核心訓練	鍛鍊核心肌群、強健體魄
	第十二週	意象訓練	利用冥想提升運動表現
	第十三週	提升心肺功能	刺激心肺使心臟收縮
	第十四週	柔軟度	養生保健、及人體各關節所能伸展活動的最大範圍
	第十五週	邏輯思考	善用邏輯思考，培養優秀的解決問題能力
	第十六週	基礎語文	建構優質語文能力
	第十七週	閱讀能力	提升想像力
	第十八週	影片欣賞	利用影片輔助視覺學習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對課程講解後的心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在分組中針對不同的規則議題進行思考、討論、體驗與角色扮演，進而對棒球運動的更加明瞭 。 3.分組場上執法：針對實際比賽演練、實際應用所學應用在課程中。		
對應學群：	遊憩運動、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 全力出擊(二)	
	英文名稱：	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 良好的學習態度 2. 倫理道德認知 3. 訓練人與人的交際 4. 身心智茁壯		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	身體素質分析	了解自己的身體素質 (進階)
	第二週	健康管理	運動營養 (初階)
	第三週	認識專項	團隊戰術
	第四週	品德教育	如何讓訓練有良好的態度
	第五週	認識自己(一)	認識身體骨骼構造
	第六週	認識自己(二)	認識身體內部器官構造
	第七週	訓練法	如何開出屬於自己的課表
	第八週	指壓按摩	如何讓肌肉放鬆 (進階)
	第九週	身心靈放鬆	如何調適自我心靈
	第十週	手眼協調	訓練小肌肉靈活及腦部發展 (進階)
	第十一週	核心訓練	鍛鍊核心肌群、強健體魄 (進階)
	第十二週	意象訓練	利用冥想提升運動表現 (進階)
	第十三週	提升心肺功能	刺激心肺使心臟收縮 (進階)
	第十四週	柔軟度	養生保健、及人體各關節所能伸展活動的最大範圍(進階)
	第十五週	邏輯思考	善用邏輯思考，培養優秀的解決問題能力 (進階)
	第十六週	基礎語文	建構優質語文能力 (進階)
	第十七週	閱讀能力	提升想像力 (進階)
	第十八週	影片欣賞	利用影片輔助視覺學習 (進階)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對課程講解後的心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在分組中針對不同的規則議題進行思考、討論、體驗與角色扮		

	演，進而對棒球運動的更加明瞭 。 3.分組場上執法：針對實際比賽演練、實際應用所學應用在課程中。
對應學群：	遊憩運動、
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 地理實察		
	英文名稱： Geographical Field Work		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	適性探索, 同理關懷, 創新思辨, 問題解決, 負責堅持, 互助合作		
學習目標：	1. 培養學生運用所學的知識來探索問題，養成思考和解決問題的習慣和能力。 2. 從生活中的觀察作起，注意到各種現象與地理空間的關聯意義，嘗試以自然環境、人文社會的環境要素對地現象作探討與解釋。 3. 學生可籍由發現問題，訓練蒐集資料與調查訪談的能力，並以為解釋、理解所發掘問題的答案討論。 4. 潛移默化讓學生具有環境意識與人文關懷的素養。 5. 落實適性學習、多元發展精神，提供學生在核心課程以外多元領域的接觸。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	你的家園	課程介紹、自我說明你的家園
	第二週	家園，你的名字	地名探索、地名解讀、地名環境識覺
	第三週	地圖運用	地方研究中的地圖運用與其地理意義之解釋
	第四週	實察一準備	成德高中周邊的環境特色介紹
	第五週	實察一實察	實察活動：成德高中周邊坡地聚落與土地利用的空間關聯
	第六週	實察一總結	實察分組報告與實察結論
	第七週	都市裡的環境變遷	都市水文系統、轉變與環境問題
	第八週	都市裡的環境變遷	都市內消失的農田
	第九週	實察二準備	家園環境變遷分組討論
	第十週	實察二實察	實察活動：客雅山腳汀甫圳與都市化下的農業與環境變遷
	第十一週	實察二總結	實察分組報告與實察結論
	第十二週	土地利用人地關係	坡地地形的地理特性與土地利用案例分析

	第十三週	實察三實察	實察三：棒球場與灰窯平台的經濟利用與人地關係
	第十四週	實察三總結	實察分組報告與實察結論
	第十五週	地區研究方法	地理觀點下的成德校園週圍環境：區域特色、環境變遷、人地關係
	第十六週	地區研究方法	期末報告指導：你的家園
	第十七週	期末報告	期末報告
	第十八週	期末報告	期末報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單、分組實察紀錄、個人研究期末報告		
對應學群：	地球環境、社會心理、文史哲、管理、財經、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 典藏家鄉		
	英文名稱： Exploration on Our Hometown		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.能認識新竹在地的史地知識。 2.能觀察並記錄實察中的重要地景。 3.能從實察中提出相關的史地問題。 4.能製作家園的史地報告。 5.能關心家園的過去、現在與未來。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	自我介紹/分組
	第二週	竹塹城介紹	介紹家鄉歷史並完成學習單
	第三週	教化人心：新竹的牌坊與明治書院	介紹清代新竹的牌坊與意義
	第四週	新竹兩大家族	介紹清代兩大家族的崛起與發展
	第五週	校外參訪：竹塹城	竹塹城→土地公廟→城隍廟
	第六週	重建竹塹城	利用黏土重建竹塹城

	第七週	竹塹踏查地圖	繪製地圖，上台分享
	第八週	自然生態、科學繪圖 1	介紹觀測與繪圖能力的重要性
	第九週	自然生態、科學繪圖 2	實作課程
	第十週	校外參訪：香山區	汀埔圳、香山車站 、香山天后宮
	第十一週	話我成德-時代久遠的「石碑」	介紹學校相關古文物與靖廬變遷始末
	第十二週	參訪：靖廬	參訪：靖廬
	第十三週	廟宇：城隍廟 /天公壇	廟宇：城隍廟 /天公壇
	第十四週	分組報告有關廟宇必備的相關知識	分組報告有關廟宇必備的相關知識
	第十五週	校外參訪：天公壇	金闕殿-新竹天公壇巡禮
	第十六週	心得分享/介紹遷台歷史	介紹 1949 年遷台歷史與影片欣賞
	第十七週	校外參訪：眷村博物館	參觀遷台前後相關文物收藏
	第十八週	校外參訪：榮家參訪	實地參訪榮民之家了解現況
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	分組報告、Oral Test		
對應學群：	資訊、藝術、社會心理、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 放眼天下：世界文明十八堂課	
	英文名稱： Global View: 18 Lessons on Civilization of the World	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	適性探索, 同理關懷, 創新思辨, 問題解決, 負責堅持, 互助合作	
學習目標：	具備高二西洋文明史基礎之學生，對能西洋古文明加深加廣更加認識 並以不同思維看待「文明」，如何塑造今日不同的世界文化	
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

	第一週	課程介紹	課程介紹--課程目標、注意事項、評分標準、分組課堂要求：需準備手機或電腦、座位固定、報告須於課堂上完成
	第二週	古埃及文明	古埃及文明:拉姆西斯二世的一天、介紹心智圖
	第三週	古埃及文明	製作心智圖、自有關古埃及文化選一個主題上台報告
	第四週	古羅馬文明	羅馬文化 :羅馬不是一天造成的
	第五週	古羅馬文明	羅馬代表文明成就：神殿、競技場、羅馬浴場、取水道、雕刻
	第六週	小組獨立研究	羅馬文明分組獨立研究
	第七週	分組報告	各組上台報告—現場互評
	第八週	古希臘文明	希臘文化：眾神的花園—比手畫腳
	第九週	古希臘文明	希臘神話角色扮演—排演及製作道具
	第十週	古希臘文明	粉墨登場：演一齣希臘神話故事
	第十一週	中華文明	介紹台北故宮 完成參觀故宮的行前學習單
	第十二週	中華文明	參觀台北故宮 參觀學習單的完成
	第十三週	中南美洲古文明	中南美洲古文明:太陽神的子民—有獎徵答
	第十四週	中南美洲古文明	馬雅、阿茲特克、印加文明、介紹中南美洲國家資料彙整
	第十五週	中南美洲古文明	觀賞電影阿波卡獵逃
	第十六週	不同文明的一天生活	分組設計「這個文明一天的生活」
	第十七週	不同文明的一天生活	分組設計「這個文明一天的生活」
	第十八週	學習總結分享	各文明特色飲食分享—Buffet 來了!
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	報告、戲劇、心智圖製作、學習單		
對應學群：	地球環境、社會心理、文史哲、管理、財經、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 放眼天下：流動與變動的世界	
	英文名稱： Global View: An Ever-chaning World	
授課年段：	二上	學分總數： 2

課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	適性探索, 同理關懷, 創新思辨, 問題解決, 負責堅持, 互助合作		
學習目標：	1. 培養學生運用所學的知識來探索問題，養成思考和解決問題的習慣和能力。 2. 以政治、經貿議題為教學起點，以主題方式逐次讓學生對世界環境認識上刻畫現下正運行的世界體系，用較大的系統脈絡理解之 3. 藉由對世界政經局勢了解，理解全球化下的世界，培養學生全球觀、世界觀 4. 學生可籍由發現問題，訓練蒐集資料與調查訪談的能力，並以為解釋、理解所發掘問題的答案討論。 5. 潛移默化讓學生具有環境意識與人文關懷的素養。 6. 落實適性學習、多元發展精神，提供學生在核心課程以外多元領域的接觸。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	流動與變動的世界	課程介紹 生活中的流動與變動
	第二週	世界強權	強權主導下的世界/世界貿易關係
	第三週	貿易打造的世界	茶葉/貿易與文化流動
	第四週	貿易打造的世界	咖啡/貿易中的價值轉換
	第五週	貿易打造的世界	糖/重新塑造的食物料理
	第六週	貿易打造的世界	可可/苦澀的甜味
	第七週	貿易打造的世界	香蕉/公平貿易問題
	第八週	貿易打造的世界	棉花/期貨制度
	第九週	貿易中的不正不義	公平貿易制度的思辯與反思
	第十週	貿易中的不正不義	殖民體系與暴力經濟學
	第十一週	強權下的變動世界	流動後變動：人口、文化流動與政治轉變
	第十二週	強權下的變動世界	殖民與今日世界
	第十三週	國際衝突	文化認同與文明衝突
	第十四週	國際衝突	國際政治的變局：殖民到冷戰
	第十五週	國際衝突	國際衝突地圖
	第十六週	世界體系	從流動與變動看世界體系
	第十七週	期末報告	期末報告
	第十八週	期末報告	期末報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
學習評量：	學習單、分組報告		
對應學群：	地球環境、社會心理、文史哲、管理、財經、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 玩轉表達力		
	英文名稱： Fun expression		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	適性探索, 創新思辨, 問題解決, 互助合作		
學習目標：	透過說故事、桌遊、TED 影片、肢體表演、大學參訪等多元方式，增進學生表達的能力與膽識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	三句自我介紹術	運用歐陽黏力法、三句自介術、25 宮格等遊戲，開展不同的自我介紹。
	第二週	演說密技 1	運用 youtube 影片，介紹講者六大類型。
	第三週	演說密技 2	請學生進行表達力 SWOT 分析，找出自己的優勢。
	第四週	故事表達 1	運用「你說」、「說書人」桌遊進行故事接龍。
	第五週	故事表達 2	運用故事的三元素、六階段、九宮格等技法，說自己的人生故事
	第六週	觀點表達 1	運用六頂思考帽進行多元思考。
	第七週	觀點表達 2	六頂思考帽的實際操練—思辨生活周遭的問題並提出解決方法。
	第八週	故事架構 1	正金字塔、倒金字塔、三數法則。
	第九週	故事架構 2	心智圖法。
	第十週	淬煉金句 1	自創新詞、新書發表會、金句設計
	第十一週	淬煉金句 2	借名人句、舊意新裝、書籤製作。
	第十二週	影片製作	觀摩啾啾鞋、超立方、呱吉……等影片製作風格後，自錄 1-3 分鐘影片。
	第十三週	影片成果呈現	各組發表、評分、講評。老師統整。

	第十四週	推甄面試影片	運用以上所學技法，針對學測申請面試製作 3 分鐘自我介紹影片。
	第十五週	推甄面試影片呈現	各組發表、評分、講評。老師統整。
	第十六週	報導校園或社區 1	構思報導主題、分配小組工作。
	第十七週	報導校園或社區 2	進行拍攝製作
	第十八週	成果發表與回饋	各組發表、評分、講評。老師統整。最後對教師進行教學反饋。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	小組合作學習能力、學習單、口語測驗、成果報告。		
對應學群：	大眾傳播、外語、文史哲、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 玩轉表達力		
	英文名稱： Fun Expression		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	適性探索, 創新思辨, 問題解決, 互助合作		
學習目標：	透過說故事、桌遊、TED 影片、肢體表演、大學參訪等多元方式，增進學生表達的能力與膽識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	三句自我介紹術	運用歐陽黏力法、三句自介術、25 宮格等遊戲，開展不同的自我介紹。
	第二週	演說密技 1	運用 youtube 影片，介紹講者六大類型。
	第三週	演說密技 2	請學生進行表達力 SWOT 分析，找出自己的優勢。
	第四週	故事表達 1	運用「你說」、「說書人」桌遊進行故事接龍。
	第五週	故事表達 2	運用故事的三元素、六階段、九宮格等技法，說自己的人生故事

	第六週	觀點表達 1	運用六頂思考帽進行多元思考。
	第七週	觀點表達 2	六頂思考帽的實際操練—思辨生活周遭的問題並提出解決方法。
	第八週	故事架構 1	正金字塔、倒金字塔、三數法則。
	第九週	故事架構 2	心智圖法。
	第十週	淬煉金句 1	自創新詞、新書發表會、金句設計
	第十一週	淬煉金句 2	借名人句、舊意新裝、書籤製作。
	第十二週	影片製作	觀摩啾啾鞋、超立方、呱吉……等影片製作風格後，自錄 1-3 分鐘影片。
	第十三週	影片成果呈現	各組發表、評分、講評。老師統整。
	第十四週	推甄面試影片	運用以上所學技法，針對學測申請面試製作 3 分鐘自我介紹影片。
	第十五週	推甄面試影片呈現	各組發表、評分、講評。老師統整。
	第十六週	報導校園或社區 1	構思報導主題、分配小組工作。
	第十七週	報導校園或社區 2	進行拍攝製作
	第十八週	成果發表與回饋	各組發表、評分、講評。老師統整。最後對教師進行教學反饋。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	Tests & oral presentaion & paper		
對應學群：	外語、管理、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 社會「議」題	
	英文名稱： Social Issues Discussion	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1.理解不同審判制度及國民法官制度。 2.理解實質平等的概念與如何落實。	

	3.理解媒體的功能與產製過程。 4.針對社會議題進行資料蒐集與分析。 5.針對議題進行討論並發表看法。 6.知道並知道如何利用網路資源參與議題討論與分享。 7.練習基礎編劇與撰寫影片腳本，並實際製作議題分享短片。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	1. 介紹課程內容、評分方式
	第二週	議題一：審判制度	1.確定分組及報告方向。 2.如何分組報告及資料搜尋途徑。 3.簡介奧瑞岡辯論賽制度。
	第三週	議題一：審判制度	1.電影欣賞：十二怒漢
	第四週	議題一：審判制度	1. 電影討論 2. 什麼是國民法官制度？ 3. 分組報告一：陪審團制度與人民參審制度。
	第五週	分組辯論一	辯論一：我國是否應採國民法官制度？
	第六週	模擬法庭與討論	模擬法庭
	第七週	議題二：如何落實實質平等	電影欣賞與討論
	第八週	議題二：如何落實實質平等	電影欣賞與討論
	第九週	議題二：如何落實實質平等	討論「正義一場思辨之旅」、志祺七七「原住民為什麼可以加分？」、「苗栗籃球賽男女組獎金不同、遭民眾陳情違反性平」等新聞及影片。
	第十週	議題二：如何落實實質平等	分組報告二：各族群升學加分制度的歷史及現況(1) 分組報告三：生活中的性別不平等與解決措施(2)
	第十一週	分組辯論二	辯論二：我國應廢除原住民族升學優惠制度 運動比賽的男女組獎金應/不應相同
	第十二週	議題三：媒體是毒?	討論媒體的功能、產製過程，以及對社會的影響力
	第十三週	議題三：媒體是毒?	分組報告四：分享並介紹社會科學相關的知識型 youtuber
	第十四週	議題三：媒體是毒?	各組設定短片議題後蒐集相關資料
	第十五週	議題三：媒體是毒?	基礎編劇-撰寫短片腳本
	第十六週	分組報告	分組報告五：每組設定一個議題並製作3-5 分鐘短片
	第十七週	分組報告	分組報告五：每組設定一個議題並製作3-5 分鐘短片

	第十八週	期末考	紙筆測驗
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	平常表現 20% 期中報告或辯論 30% 期末分組報告 30% 期末紙筆測驗 20%		
對應學群：	社會心理, 文史哲, 法政,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 社會參與行動方案		
	英文名稱： Social Participation and Action		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	適性探索, 同理關懷, 創新思辨, 問題解決, 負責堅持, 互助合作		
學習目標：	依據學生學習條件、學校在地特色以及環境資源，引導學生探究、思辨與行動。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	進行課程內容、作業方式、評量標準等的說明。
	第二週	多媒體工具(1)	多媒體工具課程
	第三週	薪情大不同	探討工資差異
	第四週	課堂報告(1)	求職 kuso 自我介紹影片
	第五週	多媒體工具(2)	多媒體工具課程
	第六週	移往他鄉去工作	探討城鄉移民或外籍移民對在地居民的影響
	第七週	課堂報告(2)	我的「歪國」新朋友介紹影片
	第八週	多媒體工具(3)	多媒體工具課程
	第九週	多分之一強	理解、詮釋多樣的文化對成員的價值與意義
	第十週	課堂報告(3)	我和歪國朋友盲測美食飲片
	第十一週	多媒體工具(4)	多媒體工具課程

	第十二週	靖廬與成德	參訪學校附近社區機構，了解其成立的背景及目的。
	第十三週	課堂報告(4)	蒐及學校附近社區機構資料進行介紹
	第十四週	多媒體工具(5)	多媒體工具課程
	第十五週	成德 youtuber	期末報告內容說明與示例
	第十六週	課堂報告(5)	分組闡述各類議題
	第十七週	課堂報告(5)	分組闡述各類議題
	第十八週	期末評量與總結	學生作業發表與紙筆評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	課堂報告、影視作品、創意故事編劇		
對應學群：	地球環境、社會心理、文史哲、管理、財經、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 科學料理專題課程		
	英文名稱： Scientific Cooking Project-Based Curriculum		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	適性探索, 問題解決, 互助合作		
學習目標：	1.透過課程了解料理中的相關科學內容知識。 2.藉由 PPT 製作與影片製作，表達與分享料理中的科學。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	PPT 製作培訓	PPT 製作(1)：如何在 15 分鐘內作出豆花
	第二週	PPT 製作培訓	PPT 製作(2)：有哪些凝固劑可以讓豆漿變豆花
	第三週	實作(1)	玉米粉與番薯粉版豆花+影片、照片紀錄(1)
	第四週	實作(2)	洋菜版豆花+影片、照片紀錄(2)

	第五週	影片製作培訓	影片製作(1)：認識影片剪輯軟體與初體驗
	第六週	影片製作培訓	影片製作(2)：影片剪輯軟體的再體驗
	第七週	期中分享(1)	小組報告與分享：豆花的 PPT 與影片
	第八週	晶球料理(1)	晶球料理背後的科學原理
	第九週	晶球料理(1)	影片製作(3)：晶球料理
	第十週	實作(3)	地瓜球料理
	第十一週	實作(3)	影片製作(3)：晶球料理
	第十二週	期中分享(2)	小組報告與分享：晶球的 PPT 與影片
	第十三週	晶球料理(2)	晶球料理背後的科學原理
	第十四週	晶球料理(2)	PPT 製作(4)：我的晶球料理食譜
	第十五週	實作(4)	晶球料理
	第十六週	實作(4)	影片製作(4)：晶球料理
	第十七週	期中分享(3)	小組報告與分享：晶球料理的 PPT 與影片
	第十八週	期末特級廚師考試	小組發表期末料理成果展演
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	cc		
對應學群：	藝術		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 科學料理專題課程	
	英文名稱： Scientific Cooking Project-Based Curriculum	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	適性探索, 問題解決, 互助合作	
學習目標：	1.透過課程了解料理中的相關科學內容知識。 2.藉由 PPT 製作與影片製作，表達與分享料理中的科學。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Excel 培訓	Excel 的運用
	第二週	地瓜球介紹	麵粉的介紹、麵粉產地和氣候條件
	第三週	地瓜球前製作業	1.如何測 Q 度 2.影響 Q 度因素 3.SOP 的 PPT 作業
	第四週	地瓜球實作	實作活動
	第五週	地瓜球分享(1)	PPT 學習成果報告
	第六週	地瓜球分享(2)	PPT 學習成果報告
	第七週	期中分享(1)	小組報告與分享：地瓜球的 PPT 與影片
	第八週	舌尖上的騙局	實作活動：化學調味料
	第九週	舌尖上的騙局	實作活動：芬達、可口可樂
	第十週	舌尖上的騙局	實作活動：毒湯頭
	第十一週	舌尖上的騙局	實作活動：神秘果
	第十二週	舌尖上的騙局分享	PPT 學習成果報告
	第十三週	糖的介紹	PPT 自主學習報告
	第十四週	棉花糖機器製作	實作活動：棉花糖機器
	第十五週	棉花糖製作	實作活動：棉花糖
	第十六週	特級廚師考試(1)	期末實作考試(1)
	第十七週	特級廚師考試(2)	期末實作考試(2)
	第十八週	期末實作考試(3)	小組發表期末料理成果展演
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 模擬考(含聽力測驗) 2. 學習單 3. Oral speaking ability		
對應學群：	資訊、大眾傳播、文史哲、教育、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 英語口語表達力	
	英文名稱： Fun in Expressing Yourself	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	

	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 應用所學英文字彙與句型於口語表達 2. 增進以簡易英文介紹環境的能力，銜接大學學群中之觀光相關科系 3. 學習以數位科技方式製作觀光主題介紹短片。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	英文口說不困難:從自我介紹開始	1. 英文小短片: tips for improving English 2. 從自我介紹出發: 相關單字學習單
	第二週	用英文說自己	1. 小組練習自我介紹 2. 上台自我介紹
	第三週	介紹教室環境	1. 相關單字及句型講解 2. 角色扮演: 介紹自己的教室
	第四週	介紹家人及朋友	1. 相關單字及句型講解 2. 完成學習單
	第五週	介紹新竹	1. 相關單字及句型講解 2. 完成學習單
	第六週	介紹新竹	1. 相關單字及句型講解 2. 完成學習單
	第七週	介紹新竹	上台報告(PPT)
	第八週	介紹新竹	上台報告(PPT)
	第九週	介紹成德	1. 相關單字及句型講解 2. 完成學習單
	第十週	介紹成德的鄰居	1. 相關單字及句型講解 2. 完成學習單
	第十一週	繪製成德平面圖	成德平面圖實作及英文標示
	第十二週	繪製成德平面圖	完成成德英文標示
	第十三週	角色扮演秀成德	1. 小組任務: 腳色分配及扮演 2. 寫稿介紹成德
	第十四週	成德實地拍攝	實地拍攝介紹成德小短片
	第十五週	影片剪輯後製	後製影片
	第十六週	影片剪輯後製	後製影片
	第十七週	影片剪輯後製	後製影片
	第十八週	成果發表	成果發表/公開投票
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	紙本創作、數位創作、口說展演		
對應學群：	大眾傳播、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 拳力行動

	英文名稱： Boxing	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1. 拳擊運動中，上半身掌管出拳變化，下半身則負責腳步移動，是項全身性的運動，而且，這項運動更擁有多項促進身心的好處。 2. 打靶練習中，必須快速地了解教練下達的指令，瞄準目標揮出不同的拳路，相對你的的視覺傳達反應會比一般人快速，若是在日常生活中遇到危機及突發事變，可立即反應。 3. 出拳是靠下半身腰臀旋轉將力量傳遞至上半身，加上腳步變化與身體的控制，才能打出強而有力的一拳，透過不斷的練習，協調性是會日益增近的。 4. 透過拳擊運動的訓練，可提升上述反應力、專注力、協調性等，而且養成規律運動習慣之後，相信你的身材也會越來越精實，讓你在社交、工作等環境，也能更有自信。 5. 忙碌的社會，學生課業壓力之中，在快步調的生活裡，加上拳擊的訓練，將日常生活不順遂的壓力發洩在運動中，讓你又更於月的心情去迎接接下來的每一天。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	主題為拳擊、結合運動器材、人體探索、運動探索、學生與老師之間的溝通橋樑，來說明課程評量方式。
	第二週	規則說明	教學 AIBA 拳擊規則
	第三週	人體探索	肌肉構造了解與協調反應訓練。
	第四週	專長腳步理解	透過影片以及器材輔助來了解專長腳步行進走位。
	第五週	反應拳感	探索出在人與人近距離之間反應能力
	第六週	動態腳步	時間的壓縮與快速的節奏，提升腳步靈敏度
	第七週	團隊凝聚課程	透過溝通表達，了解彼此方式探索人際
	第八週	指令拳感	透過指令達到出拳時機方式
	第九週	規律運動	學期規律正常運動心態。
	第十週	專注做得到	人與人之間出拳，表現出閃躲方式及重要性。
	第十一週	拳打腳動	透過溝通方式，表達出拳動作以及腳步。
	第十二週	問題解決	人與人之間遇到溝通錯亂，解決方式處理說明。

	第十三週	核心訓練	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，鍛鍊拳擊出拳下半身腰臀旋轉能力
	第十四週	器材教學	教導沙袋以及菱形球使用方式
	第十五週	空間感訓練 1	20 公尺長度，人與人之間模擬訓練
	第十六週	空間感訓練 1	擂台空間大小，人與人之間模擬訓練
	第十七週	運動傷害防護	學期拳擊運動傷害預防與處理
	第十八週	拳力行動	三回合拳擊對打演練
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 1.課堂出席率 20%：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論 10%：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告 20%：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 1.學習單 25%：學生對實際訓練或影片的後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度 25%：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際。		
對應學群：	教育、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 拳擊體適能運動		
	英文名稱： Physical Fitness on Boxing		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1. 身強體壯不影響發育 2. 適當的運動訓練提高學習能力 3. 訓練人與人的交際 4. 心智茁壯		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	身體素質分析	了解自己的身體素質
	第二週	健康管理	正確了解健康認知
	第三週	體重控制	如何維持良好的健康體重
	第四週	運動營養學	建立良好的飲食習慣

	第五週	性別認知	建立兩性平等的觀念
	第六週	情緒管理	適當抒發壓力及學會控制情緒
	第七週	深層伸展	如何讓肌肉放鬆 初階
	第八週	指壓按摩	如何讓肌肉放鬆 進階
	第九週	心理素質提升	建立信心
	第十週	手眼協調	訓練小肌肉靈活及腦部發展
	第十一週	核心訓練	鍛鍊核心肌群、強健體魄
	第十二週	意象訓練	利用冥想提升運動表現
	第十三週	提升心肺功能	刺激心肺使心臟收縮
	第十四週	柔軟度	養生保健、及人體各關節所能伸展活動的最大範圍(進階)
	第十五週	邏輯思考	善用邏輯思考，培養優秀的解決問題能力 (進階)
	第十六週	基礎語文	建構優質語文能力
	第十七週	閱讀能力	提升想像力
	第十八週	影片欣賞	利用影片輔助視覺學習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 1.課堂出席率 20%：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論 10%：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告 20%：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 1.學習單 25%：學生對實際訓練或影片的後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度 25%：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際。		
對應學群：	教育、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 桌遊邏輯	
	英文名稱： Math Boardgames	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	

	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	面對問題能觀察問題		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	對數表的補充+桌遊	對數表如何查到多 1 數+桌遊
	第二週	對數應用問題 1+桌遊	對數常見應用問題介紹+桌遊
	第三週	對數應用問題 2+桌遊	對數常見應用問題介紹+桌遊
	第四週	對數表+應用問題+桌遊	解對數問題搭配對數表+桌遊
	第五週	對數應用問題小考+桌遊	對數應用問題小考+桌遊
	第六週	河內塔比賽+桌遊	河內塔比賽-桌遊
	第七週	探索遞迴數列+桌遊	介紹遞迴數列常見的形式及如何求出一般項
	第八週	Fibonacci 數列 I+桌遊	介紹費波納契數學家及費氏數列
	第九週	Fibonacci 數列 II+桌遊	費氏數列與黃金數之關係
	第十週	另一種證法+桌遊	幾個常見的公式另一種方法證明
	第十一週	二項式定理之應用+桌遊	介紹二項式定理常用在哪些題型上
	第十二週	分組報告	學生上台報告
	第十三週	測量	相似形與測量
	第十四週	測量	測量實作
	第十五週	測量	測量與天文
	第十六週	相關係數	認識相關係數
	第十七週	相關係數	相關係數的應用
	第十八週	相關係數	相關係數的應用
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習表單 分組創作 個人創作		
對應學群：	藝術、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高一日語	
	英文名稱： Japanese language	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於日語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中日語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語簡介	日本文化介紹
	第二週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第三週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第四週	日語清音講解	日本文化及電影介紹賞析
	第五週	日語濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第六週	日語半濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第七週	日語拗音練習	日本文化及電影介紹賞析
	第八週	日語形容詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第九週	日語形容詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十週	日語形容詞時態介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十一週	日語形容動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十二週	日語形容動詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十三週	日語形容動詞時態變化介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十四週	日語動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十五週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十六週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十七週	日語總複習	日本文化及電影介紹賞析
	第十八週	日語期末考	期末考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)上課聽說讀寫參與度 2.(40%)上台表達分數 3.(30%)期末測驗分數		
對應學群：	外語,		

備註：	

課程名稱：	中文名稱： 高一日語		
	英文名稱： Japanese language		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於日語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中日語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語簡介	日本文化介紹
	第二週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第三週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第四週	日語清音講解	日本文化及電影介紹賞析
	第五週	日語濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第六週	日語半濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第七週	日語拗音練習	日本文化及電影介紹賞析
	第八週	日語形容詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第九週	日語形容詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十週	日語形容詞時態介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十一週	日語形容動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十二週	日語形容動詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十三週	日語形容動詞時態變化介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十四週	日語動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十五週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十六週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十七週	日語總複習	日本文化及電影介紹賞析
	第十八週	日語期末考	期末考
	第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)上課聽說讀寫參與度 2.(40%)上台表達分數 3.(30%)期末測驗分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高一韓語		
	英文名稱： Korean language		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於韓語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中韓語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	韓語簡介	韓語文化介紹
	第二週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第三週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第四週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第五週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第六週	韓語拼音	韓語電影賞析
	第七週	韓語期中考	韓語期中考
	第八週	韓語雙母音	韓語文化及電影介紹賞析
	第九週	韓國食物介紹	年糕鍋實作
	第十週	韓語拼音與收尾音	韓語文化及電影介紹賞析
	第十一週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十二週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習

	第十三週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十四週	韓語拚音練習	韓語文化及電影介紹賞析
	第十五週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十六週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十七週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十八週	韓語影片賞析	韓語影片賞析
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)課堂參與度 2.(30%)期中測驗分數 3.(40%)期末口試分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高一韓語		
	英文名稱： Korean language		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於韓語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中韓語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	韓語簡介	韓語文化介紹
	第二週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第三週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第四週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第五週	韓語拼音	韓語拼音及測驗

	第六週	韓語拼音	韓語電影賞析
	第七週	韓語期中考	韓語期中考
	第八週	韓語雙母音	韓語文化及電影介紹賞析
	第九週	韓國食物介紹	年糕鍋實作
	第十週	韓語拼音與收尾音	韓語文化及電影介紹賞析
	第十一週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十二週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十三週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十四週	韓語拚音練習	韓語文化及電影介紹賞析
	第十五週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十六週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十七週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十八週	韓語影片賞析	韓語影片賞析
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)課堂參與度 2.(30%)期中測驗分數 3.(40%)期末口試分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高二日語	
	英文名稱： Japanese language	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 培養學生對於日語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中日語的使用。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語簡介	日本文化介紹
	第二週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第三週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第四週	日語清音講解	日本文化及電影介紹賞析
	第五週	日語濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第六週	日語半濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第七週	日語拗音練習	日本文化及電影介紹賞析
	第八週	日語形容詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第九週	日語形容詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十週	日語形容詞時態介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十一週	日語形容動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十二週	日語形容動詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十三週	日語形容動詞時態變化介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十四週	日語動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十五週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十六週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十七週	日語總複習	日本文化及電影介紹賞析
	第十八週	日語期末考	期末考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)上課聽說讀寫參與度 2.(40%)上台表達分數 3.(30%)期末測驗分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高二日語	
	英文名稱： Japanese language	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(大學)	

課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於日語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中日語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語簡介	日本文化介紹
	第二週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第三週	日語 50 音之清音介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第四週	日語清音講解	日本文化及電影介紹賞析
	第五週	日語濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第六週	日語半濁音介紹與練習	日本文化及電影介紹賞析
	第七週	日語拗音練習	日本文化及電影介紹賞析
	第八週	日語形容詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第九週	日語形容詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十週	日語形容詞時態介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十一週	日語形容動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十二週	日語形容動詞句型介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十三週	日語形容動詞時態變化介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十四週	日語動詞介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十五週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十六週	日語動詞文法介紹	日本文化及電影介紹賞析
	第十七週	日語總複習	日本文化及電影介紹賞析
	第十八週	日語期末考	期末考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)上課聽說讀寫參與度 2.(40%)上台表達分數 3.(30%)期末測驗分數		
對應學群：	外語,		

備註：	

課程名稱：	中文名稱： 高二韓語		
	英文名稱： Korean language		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於韓語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中韓語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	韓語簡介	韓語文化介紹
	第二週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第三週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第四週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第五週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第六週	韓語拼音	韓語電影賞析
	第七週	韓語期中考	韓語期中考
	第八週	韓語雙母音	韓語文化及電影介紹賞析
	第九週	韓國食物介紹	年糕鍋實作
	第十週	韓語拼音與收尾音	韓語文化及電影介紹賞析
	第十一週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十二週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十三週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十四週	韓語拚音練習	韓語文化及電影介紹賞析
	第十五週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十六週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十七週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十八週	韓語影片賞析	韓語影片賞析

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)課堂參與度 2.(30%)期中測驗分數 3.(40%)期末口試分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高二韓語		
	英文名稱： Korean language		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於韓語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 從電影賞析中去理解生活中韓語的使用。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	韓語簡介	韓語文化介紹
	第二週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第三週	韓語發音子音與母音的介紹	韓語文化及電影介紹賞析
	第四週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第五週	韓語拼音	韓語拼音及測驗
	第六週	韓語拼音	韓語電影賞析
	第七週	韓語期中考	韓語期中考
	第八週	韓語雙母音	韓語文化及電影介紹賞析
	第九週	韓國食物介紹	年糕鍋實作
	第十週	韓語拼音與收尾音	韓語文化及電影介紹賞析
	第十一週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習

	第十二週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十三週	韓語拼音與收尾音	韓語拼音與收尾音練習
	第十四週	韓語拚音練習	韓語文化及電影介紹賞析
	第十五週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十六週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十七週	韓語期末口試	韓語口語表達測驗
	第十八週	韓語影片賞析	韓語影片賞析
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)課堂參與度 2.(30%)期中測驗分數 3.(40%)期末口試分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高三日語		
	英文名稱： Senior three Japanese language		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生對於日語表達的能力。 2. 增進學生對多元文化的理解與包容。 3. 認識日本文化融入教學。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語簡介	日本文化介紹、50 音
	第二週	日語發音練習 I	日語濁音半濁音
	第三週	日語發音練習 II	日語促音鼻音長音
	第四週	日語發音練習 III	日語拗音
	第五週	日語文法	肯定句、否定句、疑問句
	第六週	日語會話練習	自我介紹、我的學校、我的家庭

	第七週	日語會話練習	我的家人、故鄉、朋友的相關文章
	第八週	日語文法	這是什麼、什麼種類、那裡的、價格
	第九週	日語會話練習	日本文化食物、餐廳菜單點餐
	第十週	日語會話練習	購物、交通、電話
	第十一週	日語文法	表達喜歡、人物、物品所在位置
	第十二週	日語會話練習	旅遊、飯店入住、理解飯店資訊(複習助動詞)
	第十三週	日語文法總複習	句型總整理
	第十四週	日語期末測驗	日語期末測驗
	第十五週		
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)上課聽說讀寫參與度 2.(40%)上台表達分數 3.(30%)期末測驗分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 高三韓語	
	英文名稱： Senior three Korean language	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 提高學生的聽、說、讀、寫的水平，豐富實用性的練習。 2. 了解韓國的社會及文化、正確區分口語及書面語、正式語和非正式語。 3. 以文化交流的視角出發，使學生通過自主練習完成台灣與韓國文化的學習語	

	認識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	韓文發音練習	母音、子音、尾音練習
	第二週	介紹	初次見面的問候語、職業、專業、語法練習
	第三週	天氣和季節	簡單天氣預報、談談季節和天氣、閱讀天氣預報報導、你喜歡的季節
	第四週	購物	聽商店裡的對話內容、價格與退換、推薦商店與市場文章
	第五週	理想與規劃	聽畢業後的計畫、談談將來打算、閱讀對將來發展方向的調查
	第六週	請求	聽有關請求的情境對話、學習如何表達請求、同意和拒絕、閱讀請求的留言和介紹請求技巧的文章
	第七週	招聘與求職	聽和職業相關的對話、以應聘者和面試官的身分交談、閱讀招聘文章並了解企業青睞何種職員
	第八週	近況	聽有關近況的對話、談談近況、讀問候信件、寫問候信件的回信
	第九週	銀行、郵局	聽在郵局裡的情境對話、扮演郵局職員與顧客的對談、讀自動提款機使用的訊息和郵局相關服務的文章、寫下寄郵件的流程
	第十週	電話	聽電話留言、打給他人留言、讀電話留言，閱讀手機使用說明、寫出通話內容
	第十一週	新年節日	理解有關新年活動的對話、談論並描述新年活動、理解賀年卡的內容、寫賀年卡
	第十二週	禮節與秩序	聽取有關韓國禮節的採訪並了解其內容、談談自己國家/地區的禮節、閱讀公共場所的公告、寫介紹自己國家禮節的信件
	第十三週	韓國的大眾文化	聽關於喜愛的韓國流行歌曲、談論喜愛的韓國電視劇和流行歌曲、閱讀介紹電影的文章
	第十四週	期末口試	期末口試
	第十五週		
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(30%)課堂參與度 2.(30%)課堂上台發表 3.(40%)期末口試分數		
對應學群：	外語,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 動手玩藝術—樂遊世界之旅遊部落客		
	英文名稱： Let’ s do Arts II		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.培養學生對世界音樂有更深刻的認識，培養對各類音樂的敏感度及聽力。 2.養成與他人合作和懂得協作的能力。 3.培養學生音樂鑑賞能力的精進，及提升對音樂的敏感度。 4.培養藝術、結構、構圖的美感鑑賞能力及實作能力 5.學習攝影、影像、音樂記錄生活及旅遊的點滴 6.落實適性學習、多元發展精神，提供學生在核心課程以外多元領域的接觸。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程內容綱要介紹
	第二週	自助旅遊行程規畫及設計	設定旅遊目的地、天數，行程之設計、旅遊經費概算
	第三週	旅行攝影器材介紹與比較	介紹單眼相機、類單眼相機、各式手機相機的攝影能及 APP 介紹
	第四週	影像拍攝	影像拍攝基本概念
	第五週	小組行程設計實作	各小組蒐集各旅遊目的地相關的藝術、音樂、表演。進而規劃如何設計一趟玩樂兼知性之旅
	第六週	小組行程設計發表	各小組上台發表，製作 PPT，介紹設計的旅遊特色及當地的藝術文化特色
	第七週	攝影技巧	全景攝影四種技巧、實作練習
	第八週	攝影技巧	錯視角度說明與實作、借位角度練習與實作

	第九週	配樂介紹	如何蒐尋各式的配樂，如何在影片中搭配適當的配樂
	第十週	配樂實作	各小組利用現成的影片，搭配與原始影片不同的配樂作各式各樣的嘗試。
	第十一週	配樂實作	各小組發表其實作的影片，講解、分享其構想還有製作過程
	第十二週	攝影技巧	漂浮照攝影技巧與實作
	第十三週	攝影技巧	建築、景觀、風景、生態攝影技法
	第十四週	攝影技巧	人像攝影技法：姿態神韻、光法、角度、構圖
	第十五週	攝影技巧	人像攝影技巧實作練習
	第十六週	攝影技巧	逐格動畫
	第十七週	成果發表	個人旅程設計及攝影影片集發表
	第十八週	成果發表	個人旅程設計及攝影影片集發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	總結性評量: 1. 實作評量 2. 多元評量		
對應學群：	資訊、藝術、遊憩運動、		
備註：	張碧倩、張恩誠協同教學		

課程名稱：	中文名稱： 動手玩藝術-樂遊世界話影音		
	英文名稱： Let’ s do Arts Ⅰ		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	1.培養學生對世界音樂有更深刻的認識，培養對各類音樂的敏感度及聽力。 2.養成與他人合作和懂得協作的能力。 3.培養學生音樂鑑賞能力的精進，及提升對音樂的敏感度。 4.培養藝術、結構、構圖的美感鑑賞能力及實作能力 5.學習攝影、影像、音樂記錄生活及旅遊的點滴 6.落實適性學習、多元發展精神，提供學生在核心課程以外多元領域的接觸。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

	第一週	課程介紹	課程內容綱要介紹。
	第二週	自助旅遊行程規畫及設計	自助旅遊之行程如何設計，關於小資族如何找出最經濟之自助旅遊之機票、住宿
	第三週	旅行攝影器材介紹與比較	介紹單眼相機、類單眼相機、各式手機相機的功能
	第四週	攝影基本入門	攝影基本觀念、相機基本操作
	第五週	日本(東日本)	介紹關於到東日本旅遊可以欣賞的傳統音樂及藝術文化表演、建築
	第六週	日本(西日本)	介紹關於到西日本旅遊可以欣賞的傳統音樂及藝術文化表演、建築
	第七週	主題拍法	特別的主題，專門學習一些特別的主題該如何拍攝
	第八週	攝影技巧	學習構圖、取景、景深，利用構圖技巧讓相片更出色
	第九週	韓國	介紹關於到韓國旅遊可以安排欣賞的韓國傳統音樂及流行音樂，韓國音樂劇介紹、傳統文化及建築及傳統服裝
	第十週	韓國	如何在旅遊行程中安排一趟兼具傳統與現代的文化風景知性之旅
	第十一週	錄影	分鏡、光度、取景、構圖、設備、打光
	第十二週	旅行攝影構圖	旅行攝影構圖 – 人像錄影技巧篇實作練習
	第十三週	旅行特別小技巧	如何手持夜拍、街拍、盲拍
	第十四週	泰國	關於泰國的傳統音樂、表演、歷史及文化飲食 介紹
	第十五週	攝影實作	攝影實地實作拍攝
	第十六週	如何製作旅遊照片的遊記影片呈現	結合當地音樂與旅遊途中的照片集，製作出屬於自己旅遊影片
	第十七週	成果發表	個人旅程設計及攝影影片集發表
	第十八週	成果發表	個人旅程設計及攝影影片集發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 實作評量 2. 多元評量		
對應學群：	資訊、藝術、遊憩運動、		
備註：	張碧倩與張恩誠協同教學		

課程名稱：	中文名稱： 國際素養—與世界接軌 II		
	英文名稱： Connecting the World II		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	適性探索		
學習目標：	1. 閱讀能力(reading)：透過每週不同類型國際新聞，讓學生能多元閱讀。 2.書寫能力(summarizing)：閱讀完國際新聞後，學生要練習重新書寫、摘 要的能力。 3.口語能力(oral practice)：整理完重要國際新聞後，學生要練習上台播報當主播，需有清楚的發音及抑揚頓挫。 4.表達能力(expressing)：學生必須學會將資料進行三層次的分析-「surfing」、「interpreting」和「reflecting」。最後才能有邏輯、有條理的報告。 5.團隊合作(team work)：學習如何 cooperate 及 communicate with team members		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	資訊平台介紹
	第二週	美加新聞	資訊平台介紹、新聞閱讀、摘要
	第三週	美加新聞	統整新聞並製作成簡報
	第四週	美加新聞	口語練習
	第五週	歐洲新聞	資訊平台介紹
	第六週	歐洲新聞	新聞閱讀、摘要
	第七週	歐洲新聞	統整新聞並製作成簡報
	第八週	亞洲新聞	資訊平台介紹
	第九週	亞洲新聞	新聞閱讀、摘要
	第十週	亞洲新聞	統整新聞並製作成簡報
	第十一週	非洲新聞	資訊平台介紹
	第十二週	非洲新聞	新聞閱讀、摘要
	第十三週	非洲新聞	統整新聞並製作成簡報
	第十四週	大洋洲新聞	資訊平台介紹
	第十五週	大洋洲新聞	新聞閱讀、摘要
	第十六週	大洋洲新聞	統整新聞並製作成簡報
	第十七週	校外電台參訪	參訪電台
	第十八週	資訊素養	批判性思考練習與回顧
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單、分組實察紀錄、個人研究期末報告		
對應學群：	地球環境、社會心理、文史哲、管理、財經、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 培養良好的運動觀		
	英文名稱： Proper Concept on Exercise		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題為單車，並結合團隊凝聚、人體探索、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	單車維修課程 1	了解單車種類與構造，單車工具簡介、學習快拆前後輪、內外胎拆裝更換。
	第四週	人體探索	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第五週	單車維修課程 2	學習掉鍊處理、剎車調整。
	第六週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養騎乘單車之能力。
	第七週	單車維修課程 3	學習基本維修故障排除、單車設定、路騎規則。
	第八週	單車中的物理	學習跟單車有關的物理原理。
	第九週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。

	第十週	單車騎乘常見傷病	學習單車常見傷病的預防與處理。
	第十一週	單車探索課程	實際騎乘單車至青青草原。
	第十二週	運動探索 1	飛盤規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十三週	運動探索 2	定項越野規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十四週	運動探索 3	卡巴迪規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十五週	運動探索 4	高空極限運動(器材、場地等)、技術技巧等知能。
	第十六週	運動探索 5	高空極限運動(器材、場地等)、技術技巧等知能。
	第十七週	運動探索 6	迷你網球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十八週	運動探索 7	木球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際參與戶外探索 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 培養良好的運動觀	
	英文名稱： Proper concept on Exercise	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作	

學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題為單車，並結合團隊凝聚、人體探索、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	單車維修課程 1	了解單車種類與構造，單車工具簡介、學習快拆前後輪、內外胎拆裝更換。
	第四週	人體探索	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第五週	單車維修課程 2	學習掉鍊處理、剎車調整。
	第六週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養騎乘單車之能力。
	第七週	單車維修課程 3	學習基本維修故障排除、單車設定、路騎規則。
	第八週	單車中的物理	學習跟單車有關的物理原理。
	第九週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第十週	單車騎乘常見傷病	學習單車常見傷病的預防與處理。
	第十一週	單車探索課程	實際騎乘單車至青青草原。
	第十二週	運動探索 1	飛盤規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十三週	運動探索 2	定項越野規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十四週	運動探索 3	卡巴迪規則(器材、場地、賽制等)、技術技巧等。
	第十五週	運動探索 4	高空極限運動(器材、場地等)、技術技巧等知能。
	第十六週	運動探索 5	高空極限運動(器材、場地等)、技術技巧等知能。
	第十七週	運動探索 6	迷你網球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十八週	運動探索 7	木球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際參與戶外探索 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 培養運動小小執法員		
	英文名稱： Judge Training Lessons on Sports		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1.培養學生規劃與執行能力。 2.了解規則並能執行裁判工作。 3.學習溝通與調解比賽中的爭議。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題為學習如何規劃班際運動賽事與擔任裁判工作，並說明課程評量方式。
	第二週	運動賽制與規劃	了解賽制與學習規劃賽程
	第三週	籃球裁判課程 1	學習籃球裁判規則
	第四週	籃球裁判課程 2	裁判實作
	第五週	籃球裁判課程 3	裁判實作
	第六週	籃球裁判課程 4	裁判實作
	第七週	籃球裁判課程 4	裁判實作
	第八週	排球裁判課程 1	學習排球裁判規則
	第九週	排球裁判課程 2	裁判實作

	第十週	排球裁判課程 3	裁判實作
	第十一週	排球裁判課程 4	裁判實作
	第十二週	排球裁判課程 4	裁判實作
	第十三週	羽球裁判課程 1	學習羽球裁判規則
	第十四週	羽球裁判課程 2	裁判實作
	第十五週	羽球裁判課程 3	裁判實作
	第十六週	羽球裁判課程 4	裁判實作
	第十七週	期末總結	期末總結
	第十八週	期末總結	期末總結
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際參與戶外探索 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 培養運動領袖王	
	英文名稱： Being an Expert on Exercise	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身	

	體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題為攀岩，並結合團隊凝聚、人體探索、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	攀岩課程 1	繩索(攀樹繩索)器材基本安全觀念與演練
	第四週	人體探索	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第五週	攀岩課程 2	繩索確保訓練課程
	第六週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養騎乘單車之能力。
	第七週	攀岩課程 3	戶外攀岩與野外課程之動植物的險管理
	第八週	攀岩中的物理	學習跟攀岩有關的物理原理。
	第九週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第十週	攀岩常見傷病	學習攀岩常見傷病的預防與處理。
	第十一週	攀岩課程 4	攀岩垂降與攀爬實際操作極限設施挑戰。
	第十二週	運動傷害防護	運動傷害的預防與包紮。
	第十三週	運動探索 1	(進階)飛盤競賽技術技巧訓練等。
	第十四週	運動探索 2	(進階)卡巴迪競賽技術技巧訓練等。
	第十五週	運動探索 3	(進階)羽球專業選手技術技巧訓練等。
	第十六週	運動探索 4	(進階)籃球專業選手技術技巧訓練等。
	第十七週	運動探索 5	(進階)迷你網球專業選手技術技巧訓練等。
	第十八週	運動探索 6	網球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演		

	與實際參與戶外探索 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。
對應學群：	醫藥衛生、遊憩運動
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 培養運動領袖王		
	英文名稱： Being an Expert on Exercise		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題為攀岩，並結合團隊凝聚、人體探索、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	攀岩課程 1	繩索(攀樹繩索)器材基本安全觀念與演練
	第四週	人體探索	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第五週	攀岩課程 2	繩索確保訓練課程
	第六週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養騎乘單車之能力。
	第七週	攀岩課程 3	戶外攀岩與野外課程之動植物的險管理
	第八週	攀岩中的物理	學習跟攀岩有關的物理原理。
	第九週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第十週	攀岩常見傷病	學習攀岩常見傷病的預防與處理。
	第十一週	攀岩課程 4	攀岩垂降與攀爬實際操作極限設施挑戰。

	第十二週	運動傷害防護	運動傷害的預防與包紮。
	第十三週	運動探索 1	(進階)飛盤競賽技術技巧訓練等。
	第十四週	運動探索 2	(進階)卡巴迪競賽技術技巧訓練等。
	第十五週	運動探索 3	(進階)羽球專業選手技術技巧訓練等。
	第十六週	運動探索 4	(進階)籃球專業選手技術技巧訓練等。
	第十七週	運動探索 5	(進階)迷你網球專業選手技術技巧訓練等。
	第十八週	運動探索 6	網球(器材、場地、賽制等)、技術技巧、戰術應用等。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演與實際參與戶外探索 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 接地氣物理	
	英文名稱： Grounded Physics	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	以高一基礎物理教材為本，深入探索物理發展的歷程，著重概念的演變以及相關的實驗證據，使學生理解物理學的基本精神及架構。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	物理學的濫觴 I —天文學	天文學與物理學的關係

	第二週	天文學集大成—克卜勒行星運動定律	以輔助教具，實際操作克卜勒歸納出行星運動定律的歷程
	第三週	物理學的濫觴Ⅱ—伽利略的斜面運動研究	詳細介紹伽利略斜面實驗的緣由，以及實驗的發現
	第四週	平衡？不平衡？你怎麼知道有「力」？(靜力學)	建構「力」的概念，並練習力的抽象符號表示
	第五週	日常生活中的力	透過重力、摩擦力、正向力、張力、彈力等力的介紹，加深建構「力」的概念，並練習力的抽象符號表示
	第六週	力與運動集大成—牛頓三大運動定律	介紹如何由實驗的面向得出第二及第三定律，並說明第一定律是當時推論的結果
	第七週	等速率圓周運動與簡諧運動的數學解析	練習數學工具在複雜運動分析上的應用
	第八週	演繹法統一運動—牛頓的萬有引力	介紹牛頓的萬有引力定律是一種融合了克卜勒行星運動定律與牛頓運動定律，所得出的對行星運動的解釋。而這樣的解釋，使得宇宙內所有物體的運動都適用牛頓運動定律。
	第九週	不科學的超距作用	「超距」概念與物理學的衝突點
	第十週	力學開枝散葉—作用與改變	力學在融入物理學其他領域後，本身也演化成更高層次的概念
	第十一週	萬有引力不是唯一的超距力—靜電力與靜磁力	介紹電磁學早期的發展
	第十二週	電與磁的聯繫	介紹電流磁效應與電磁感應，以及它們在工業革命 2.0 扮演的角色
	第十三週	牛頓的預言成真？從超距作用是因為看不見的「場」	電與磁的感應與轉化，需要用「場」的概念才能解釋
	第十四週	要有光(1)—光線	幾何光學
	第十五週	要有光(2)—是粒子？是波動？	幾何光學延伸出的 2 種模型
	第十六週	波、干涉、繞射	波與波的相關性質
	第十七週	光波與馬克士威的預言	電磁學集大成與光學領域研究成果的結合
	第十八週	原子概念的發展(從假說到證據一一浮現)	介紹不同時期的「原子」概念，以及陸續發現，能佐證原子存在的證據
	第十九週	跨領域的概念—能量	「能量」概念與守恆律的發展
	第二十週	原子裡面長什麼樣？淺談原子模型與亞原子結構的探索歷程	介紹近代物理的原子結構探索工作
	第二十一週		

	第二十二週		
學習評量：	口頭發表 30% 實驗操作 50% 平時表現 20%		
對應學群：	工程, 數理化, 文史哲,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 程式機器人 1		
	英文名稱： Programming Robotics 1		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.了解 mBlock 的基本程式操作技巧。 2.了解機器人的五大功能。 3.能用 mBlock 寫程式控制 mBot 機器人。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	當個 programmer	mBlock 環境、功能介紹、簡單指令應用。
	第二週	第一個動畫	學習廣播訊息、錄音、聲音、指令與序列的概念。
	第三週	計次式迴圈	學習繪圖編輯器、動作、重複結構之計次式迴圈。
	第四週	啟動 mBot	透過 DIY 組裝機器人方式，學習機械組成構造。
	第五週	條件式迴圈	學習偵測指令與重複結構之條件式迴圈。
	第六週	無窮迴圈	學習重複結構之無窮迴圈。
	第七週	單向選擇結構	學習繪圖編輯器、布林值、邏輯運算子、單向選擇結構。
	第八週	七彩燈光秀	透過程式設計，運作 mBot 機器人板載 LED 燈。
	第九週	雙向選擇結構	學習繪圖編輯器、雙向選擇結構。
	第十週	全域變數	學習變數概念與應用。
	第十一週	打魔鬼	透過製作遊戲專案加強之前學習概念。

	第十二週	機器音樂家	透過程式設計，使 mBot 蜂鳴器發出美妙的樂章。
	第十三週	角色變數	學習角色變數概念與應用。
	第十四週	開心水族箱	運用之前所學到的功能製作養魚小專案。
	第十五週	打磚塊	運用之前所學到的功能製作打磚塊小專案。
	第十六週	超級霹靂車	透過程式設計，操作 mBot 活動運作與原理。
	第十七週	小迷宮	學習按鍵事件與條件式製作小迷宮。
	第十八週	小小畫家	學習畫筆、動作、重複結構之無窮迴圈。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台報告、小組分工及討論、口述及應答能力		
對應學群：	資訊、工程、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 程式機器人 2		
	英文名稱： Programming Robotics 2		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 能設計遙控程式，遙控 mBot 自由行進。 2. 能利用超聲波偵測器讓 mBot 有智慧可以避障行走。 3. 能利用循線偵測器讓 mBot 可以循黑線並繞過障礙物行走。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	馬達	了解 mBot 左右馬達運作原理。
	第二週	轉彎	能用程式設定 mBot 各種角度的轉彎。
	第三週	路邊停車	撰寫程式讓 mBot 具有路邊停車的能力。

	第四週	繪圖機器人 1	能夠寫程式讓 mBot 走圓形。
	第五週	繪圖機器人 2	能夠寫程式讓 mBot 走正三角形。
	第六週	繪圖機器人 3	能夠寫程式讓 mBot 走正方形。
	第七週	速度及方向控制	能夠寫程式讓 mBot 走 S 形。
	第八週	光線感測器	抓取光線改變後的數值。
	第九週	光線感測器的應用	如果光線很暗舊開燈前進。
	第十週	夜行性動物	利用光線改變, 產生畫面與劇情。
	第十一週	IR 紅外線	學習 mBot IR 傳輸原理。
	第十二週	循線駕駛	學習循線感應器的運作原理。
	第十三週	循線駕駛第一賽道	能夠寫程式讓 mBot 自動駕駛，在第一賽道上奔馳。
	第十四週	循線駕駛第二賽道	能夠寫程式讓 mBot 自動駕駛，在第二賽道上奔馳。
	第十五週	超音波偵測距離	了解超音波運作的原理，並能顯示目前超音波偵測的距離。
	第十六週	mBot 自動跟隨任務	用超音波距離偵測，設計 mBot 自動跟隨車。
	第十七週	mBot 繞道任務	利用超音波距離偵測，讓 mBot 可以繞過障礙物。
	第十八週	循跡與繞瓶	結合循線與繞瓶程式，讓 mBot 可以循線並避障行走。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台報告、小組分工及討論、口述及應答能力		
對應學群：	資訊、工程、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 跑步學堂	
	英文名稱： Running Lecture	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作	

學生圖像：			
學習目標：	透過規律的長跑訓練，促進學童心肺耐力，保持身體健康，維持一個良好的體魄。強調學童的健康概念學習、身體均衡發展，能提升專注力，從訓練計劃中學習規律，更可以鍛鍊強壯體魄。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基礎有氧訓練 1	建立更多紅肌纖維 (慢收縮肌) 和相關帶氧細胞組織 ，增加運動耐力
	第二週	基礎有氧訓練 2	循序漸進增加至 30 分鐘或以上
	第三週	柔軟度訓練	體前彎。體側彎。體後彎。坐地左右轉體。引體左右分腿。坐地前後分腿。坐地分腿體彎。
	第四週	馬克操訓練 1	抬腿走 跳動抬腿走 三步一抬腿----三步一抬腿
	第五週	馬克操訓練 2	抬腿夾 跳動抬腿夾 快速抬腿跑
	第六週	馬克操訓練 3	高抬腿跑 後踢跑
	第七週	速度訓練 1	起跑訓練 加速跑訓練 高速維持能力訓練
	第八週	速度訓練 2	衝刺跑訓練 彎道跑訓練
	第九週	節奏跑訓練 1	建立正常的跑步節奏 20 至 30 分鐘連續跑
	第十週	節奏跑訓練 2	以間歇形式重複進行，中間作短暫休息
	第十一週	耐力跑訓練 1	間歇訓練跑步姿勢與動作訓練
	第十二週	耐力跑訓練 2	階梯訓練
	第十三週	耐力跑訓練 3	12 分鐘跑基礎訓練
	第十四週	敏捷訓練	敏捷性訓練應用於專項的理解與應用
	第十五週	節奏增強式訓練	彈跳、單足跳、跨步 跳、立定跳、左左右右跳、左左右左左右跳 或彈跳
	第十六週	力量增強式訓練	階梯、跳箱、欄架…
	第十七週	重量訓練	瞭解體適能-肌力運動（肌力與肌耐力）對身體的重要性
	第十八週	特殊地形訓練	沙灘訓練、高地訓練、 斜坡訓練
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對		

	PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。
對應學群：	教育、遊憩運動
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 愛情婚姻社會學		
	英文名稱： Love and Marriage Sociology		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	同理關懷, 問題解決		
學習目標：	1.了解多元性別間議題，學習多元性別互動。 2.分享戀愛種種過程的困難與美好，並理清各種戀愛疑難雜症。 3.學習安全的約會，避免約會暴力與危險情人。 4.預先體會婚姻當中的酸甜苦辣，建立對婚姻生活中權利與義務的正確概念！		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	前奏:課程介紹與說明	目標/評量/微電影
	第二週	獨奏:性別差異尊重包容	解構廣告媒體性別刻板印象
	第三週	彩虹下的陰影	多元性別的互動
	第四週	同志的人權議題	多元性別尊重
	第五週	序曲:遇見/暗戀	神鬼願望
	第六週	戀愛交響曲	約會/表白/拒絕
	第七週	創意安全約會	藍天情聖
	第八週	變奏(一)避免約會暴力/危險情人	防身術
	第九週	變奏(二)好聚好散愛情新文化	分手 EQ
	第十週	變奏(三)愛情詐騙集團/網路交友	戀愛話語術：真話、假話、好話
	第十一週	合奏:紅毯的另一端	好的開始，是成功的一半！？
	第十二週	婚姻財產	妳的就是我的、我的還是我的？
	第十三週	婚姻法律	法律中的婚姻面相

	第十四週	微電影編劇、彩排	訂做一個他/她
	第十五週	微電影拍攝、剪輯	PLAY：想像影像化
	第十六週	◆愛情電影院	經典電影賞析＋心得寫作
	第十七週	◆微電影作業發表	SHOWTIME：人生有夢、築夢踏實！
	第十八週	戀愛巴士大座談	期末心得分享
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	考試及作業		
對應學群：	數理化		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 愛情婚姻社會學		
	英文名稱： Love and Marriage Sociology		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	同理關懷, 問題解決		
學習目標：	1.了解多元性別間議題，學習多元性別互動。 2.分享戀愛種種過程的困難與美好，並理清各種戀愛疑難雜症。 3.學習安全的約會，避免約會暴力與危險情人。 4.預先體會婚姻當中的酸甜苦辣，建立對婚姻生活中權利與義務的正確概念！		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	前奏:課程介紹與說明	目標/評量/微電影
	第二週	獨奏:性別差異尊重包容	解構廣告媒體性別刻板印象
	第三週	彩虹下的陰影	多元性別的互動
	第四週	同志的人權議題	多元性別尊重
	第五週	序曲:遇見/暗戀	神鬼願望
	第六週	戀愛交響曲	約會/表白/拒絕
	第七週	創意安全約會	藍天情聖
	第八週	變奏(一)避免約會暴力/危險情人	防身術

	第九週	變奏(二)好聚好散愛情新文化	分手 EQ
	第十週	變奏(三)愛情詐騙集團/網路交友	戀愛話語術：真話、假話、好話
	第十一週	合奏:紅毯的另一端	好的開始，是成功的一半！？
	第十二週	婚姻財產	妳的就是我的、我的還是我的？
	第十三週	婚姻法律	法律中的婚姻面相
	第十四週	微電影編劇、彩排	訂做一個他/她
	第十五週	微電影拍攝、剪輯	PLAY：想像影像化
	第十六週	◆愛情電影院	經典電影賞析＋心得寫作
	第十七週	◆微電影作業發表	SHOWTIME：人生有夢、築夢踏實！
	第十八週	戀愛巴士大座談	期末心得分享
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	考試及作業		
對應學群：	數理化		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 極限、導數與斜率		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	使學生了解極限、導數與斜率三大定理及其應用		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	介紹課程內容	介紹極限、導數與斜率演變的歷史
	第二週	無窮數列的極限 與 極限的性質	依序列出數列多項來推測其趨向
	第三週	無窮等比級數與循環小數	定義無窮級數 及求收斂級數的和

	第四週	兩數列的比較 夾擠定理	兩無窮數列比較及證明
	第五週	函數的概念及函數圖形	函數的定義域對應域值域定義及練習
	第六週	函數的四則運算	函數加減乘除運算探討定域範圍及合成函數
	第七週	函數的極限	考慮以數據法及圖形法探討 X 趨近 x=a 的極限
	第八週	連續函數 中間值定理	定義連續函數 並利用中間值定理來勘定方程式跟所在
	第九週	導數導函數	導數定義及與切線斜率關係
	第十週	多項式函數的導函數及其應用	切線方程式速度加速度
	第十一週	函數性質的判定	函數的遞增與遞減 封閉區間的遞增性與遞減性
	第十二週	圖形凹向性與反曲點	反曲點在圖形意義及其應用
	第十三週	描繪多項式函數圖形	以描點繪圖 及 photomath app 應用輔助
	第十四週	多項式函數的極值	極大值極小值最大值最小值檢測條件
	第十五週	三次函數的圖形	探討三次函數圖形及三次方程式的根
	第十六週	極值的應用	最短距離最大面積最大容積
	第十七週	三角函數的微分	sin /cos 微分公式 及圖形
	第十八週	指數與對數函數	指數與對數公式及圖形探討
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	考試及作業		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 極限、導數與斜率	
	英文名稱：	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	

學生圖像：			
學習目標：	使學生了解極限、導數與斜率三大定理及其應用		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	極限、導數與斜率介紹與意義	割圓術及古希臘面積求法
	第二週	黎曼和--上和,下和與面積(1)	簡易多項式分割,逼近,求極限
	第三週	黎曼和--上和,下和與面積(2)	簡易多項式分割,逼近,求極限
	第四週	極限、導數與斜率概念	符號與上下限意義
	第五週	極限、導數與斜率的性質(1)	極限、導數與斜率與面積的關係
	第六週	極限、導數與斜率的性質(2)	極限、導數與斜率與面積的運算性質
	第七週	反導函數與不定積分	反導函數與不定積分的意義與關係,多項式函數的不定積分
	第八週	基本定理	極限、導數與斜率的計算
	第九週	變數變換	變數變換計巧
	第十週	變數變換	變數變換與分部積分的計算
	第十一週	定積分與面積的應用	給定上下限,一函數與 x 軸所圍成封閉區域面積的求法
	第十二週	兩函數圖形所圍區域的面積(1)	兩曲線圖形圍成封閉區域面積的意義
	第十三週	兩函數圖形所圍區域的面積(2)	兩曲線圖形圍成封閉區域面積的求法
	第十四週	立體的體積(1)	利用圓盤法解題
	第十五週	立體的體積(2)	利用剝殼法解題
	第十六週	定積分在運動學的應用	自由落體運動方程式的求法
	第十七週	指數函數	指數函數的定義與計算
	第十八週	對數函數	對數函數的定義與計算
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	考試及作業		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 當代應用心理學		
	英文名稱： applied psychology		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.探討心理學的科學理論基礎原理。 2.以心理學的觀點檢視剖析週遭生活中的個人與社會行為現象。 3.能夠覺察與改變個人的心理歷程與行為模式。 4.能夠經營圓滿合諧而健康的人生。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	ewant 學習簡單上手 心理學原理概述 Introduction	學習平臺功能教學 1-1 課程內容及綱要 1-2 課程實施方式 1-3 各章節心理學簡介 1-4 課程評量
	第二週	心理學原理概述 Introduction	1-5 心理學發展背景 1-6 現代心理科學的特徵與科學方法 1-7 心理學的主要應用課題 1-8 其他注意事項
	第三週	心理學原理概述 Introduction 人因心理學原理簡介及實例探討 Human Factors and Ergonomics	2-1 人因工程的定義 2-2 研究方法與取向 2-3 人因工程的測量 2-4 人因工程的應用
	第四週	人因心理學原理簡介及實例探討 Human Factors and Ergonomics	2-5 原理與設計 2-6 人與環境的影響因素 2-7 人與人的關係 2-8 人與安全的關係 2-9 人因工程心理學訪談-汽車設計的人因心理
	第五週	消費者心理學原理簡介及實例探討 Consumer Psychology	3-1 消費心理學基本概念 3-2 消費者的決策因素 3-3 消費心理學的應用 3-4 消費心理學訪談 1-年輕族群購物的消費心理

	第六週	消費者心理學原理簡介及實例探討 Consumer Psychology	3-5 消費心理學訪談 2-網路行銷的消費心理 3-6 日常生活的消費心理-實體行銷 1 3-7 日常生活的消費心理-實體行銷 2 3-8 購買決策行為
	第七週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-1 企業組織心理 4-2 企業員工心理 4-3 現代組織特性
	第八週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-4 組織中領導的人際影響 4-5 組織領導的決策過程 4-6 組織領導心理的發展特點
	第九週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-7 領導者的思維特徵 4-8 青年如何領導組織發展-族群組織發展的訪談 1 4-8 青年族群如何規劃活動發展-活動發展訪談 2
	第十週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology	5-1 人格的概念與定義 5-2 人格的科學研究方法 5-3 人格動力與人格結構理論
	第十一週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology	5-4 人格特質理論取向與性格 5-5 人格的學習論與人格的發展 5-6 能力與智力的本質
	第十二週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology 法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology	5-7 性別與人格 5-8 人格與健康 6-0 犯罪心理學概述
	第十三週	法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology	6-1 社會控制 6-2 人格特質與犯罪心理學的關係 6-3 犯罪者的行為分析 6-4 監所犯罪收容人之輔導-訪談 1
	第十四週	法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology 期中檢核	6-5 監所犯罪收容人之輔導-訪談 2 **期中報告討論與發表**
	第十五週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-1 身心健康與適應心理原理簡介 7-2-1 闡述正向心理學內有關健康心理學的觀念 1
	第十六週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-2-2 闡述正向心理學內有關健康心理學的觀念 2 7-3 如何評估健康心理學所產生的現象 7-4 健康問題所產生的警訊及症狀 7-5 認識健康心理學-身心靈合一

	第十七週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-6 憂鬱情緒與壓力管理 7-7 心理健康的察覺與情緒管理-訪談 1 7-7 情緒困擾與憂鬱情緒的求助-訪談 2
	第十八週	心理測驗與個別特質差異的原理簡介及實例探討 Psychological Testing	8-1 測驗與測量 8-2 測驗與社會上的應用 8-3 心理測驗的信度與效度 8-4 能力與智力測驗
	第十九週	心理測驗與個別特質差異的原理簡介及實例探討 Psychological Testing	8-5 人格與態度測驗(一) 8-6 人格與態度測驗(二) 8-7 測驗的應用 8-8 心理的生理層面測量-腦波儀訪談
	第二十週	期末報告	期末報告
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、作業評量 30%： (一)根據課程計畫、完成對應的任務單填寫。 (二)依照課程進度，設計不同主題的重點摘要。 (三)心智圖、簡報之檢核。 二、課室觀察 40%： 於課堂上觀察同學參與討論、與實驗操作情形，進行紀錄。 三、口頭表達 30%：至少要有 2 次分組報告或上台報告。		
對應學群：	社會心理, 大眾傳播, 管理, 財經,		
備註：	本課程線上教材每週規劃一主題(topic)，每個主題分若干節(section)或講次(lecture)，符合學習專注力時間的內容（15 分鐘小單元），透過線上教材與教師設計安排的學習互動，於虛擬平臺或實體空間進行探索討論。		

課程名稱：	中文名稱： 當代應用心理學	
	英文名稱： applied psychology	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1.探討心理學的科學理論基礎原理。 2.以心理學的觀點檢視剖析週遭生活中的個人與社會行為現象。 3.能夠覺察與改變個人的心理歷程與行為模式。 4.能夠經營圓滿合諧而健康的人生。	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	ewant 學習簡單上手 心理學原理概述 Introduction	學習平臺功能教學 1-1 課程內容及綱要 1-2 課程實施方式 1-3 各章節心理學簡介 1-4 課程評量
	第二週	心理學原理概述 Introduction	1-5 心理學發展背景 1-6 現代心理科學的特徵與科學方法 1-7 心理學的主要應用課題 1-8 其他注意事項
	第三週	心理學原理概述 Introduction 人因心理學原理簡介及實例探討 Human Factors and Ergonomics	2-1 人因工程的定義 2-2 研究方法與取向 2-3 人因工程的測量 2-4 人因工程的應用
	第四週	人因心理學原理簡介及實例探討 Human Factors and Ergonomics	2-5 原理與設計 2-6 人與環境的影響因素 2-7 人與人的關係 2-8 人與安全的關係 2-9 人因工程心理學訪談-汽車設計的人因心理
	第五週	消費者心理學原理簡介及實例探討 Consumer Psychology	3-1 消費心理學基本概念 3-2 消費者的決策因素 3-3 消費心理學的應用 3-4 消費心理學訪談 1-年輕族群購物的消費心理
	第六週	消費者心理學原理簡介及實例探討 Consumer Psychology	3-5 消費心理學訪談 2-網路行銷的消費心理 3-6 日常生活的消費心理-實體行銷 1 3-7 日常生活的消費心理-實體行銷 2 3-8 購買決策行為
	第七週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-1 企業組織心理 4-2 企業員工心理 4-3 現代組織特性
	第八週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-4 組織中領導的人際影響 4-5 組織領導的決策過程 4-6 組織領導心理的發展特點
	第九週	組織及領導心理學原理簡介及實例探討 Leadership Psychology	4-7 領導者的思維特徵 4-8 青年如何領導組織發展-族群組織發展的訪談 1 4-8 青年族群如何規劃活動發展-活動發展訪談 2

	第十週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology	5-1 人格的概念與定義 5-2 人格的科學研究方法 5-3 人格動力與人格結構理論
	第十一週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology	5-4 人格特質理論取向與性格 5-5 人格的學習論與人格的發展 5-6 能力與智力的本質
	第十二週	性格心理學原理簡介及實例探討 Personality Psychology 法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology	5-7 性別與人格 5-8 人格與健康 6-0 犯罪心理學概述
	第十三週	法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology	6-1 社會控制 6-2 人格特質與犯罪心理學的關係 6-3 犯罪者的行為分析 6-4 監所犯罪收容人之輔導-訪談 1
	第十四週	法律與犯罪心理學原理簡介及實例探討 Law and Criminal Psychology 期中檢核	6-5 監所犯罪收容人之輔導-訪談 2 **期中報告討論與發表**
	第十五週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-1 身心健康與適應心理原理簡介 7-2-1 闡述正向心理學內有關健康心理學的觀念 1
	第十六週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-2-2 闡述正向心理學內有關健康心理學的觀念 2 7-3 如何評估健康心理學所產生的現象 7-4 健康問題所產生的警訊及症狀 7-5 認識健康心理學-身心靈合一
	第十七週	身心健康與適應心理原理簡介及實例探討 Mental Health Psychology	7-6 憂鬱情緒與壓力管理 7-7 心理健康的察覺與情緒管理-訪談 1 7-7 情緒困擾與憂鬱情緒的求助-訪談 2
	第十八週	心理測驗與個別特質差異的原理簡介及實例探討 Psychological Testing	8-1 測驗與測量 8-2 測驗與社會上的應用 8-3 心理測驗的信度與效度 8-4 能力與智力測驗
	第十九週	心理測驗與個別特質差異的原理簡介及實例探討 Psychological Testing	8-5 人格與態度測驗(一) 8-6 人格與態度測驗(二) 8-7 測驗的應用 8-8 心理的生理層面測量-腦波儀訪談
	第二十週	期末報告	期末報告
	第二十一週		
	第二十二週		

學習評量：	一、作業評量 30%： (一)根據課程計畫、完成對應的任務單填寫。 (二)依照課程進度，設計不同主題的重點摘要。 (三)心智圖、簡報之檢核。 二、課室觀察 40%： 於課堂上觀察同學參與討論、與實驗操作情形，進行紀錄。 三、口頭表達 30%：至少要有 2 次分組報告或上台報告。
對應學群：	社會心理, 大眾傳播, 管理, 財經,
備註：	本課程線上教材每週規劃一主題(topic)，每個主題分若干節(section)或講次(lecture)，符合學習專注力時間的內容（15 分鐘小單元），透過線上教材與教師設計安排的學習互動，於虛擬平臺或實體空間進行探索討論。

課程名稱：	中文名稱： 運動保健概論		
	英文名稱： Introduction to Exercise and Health		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.了解幫助身體運動的基礎構造、特性。 2.學習如何執行熱身、運動後恢復的技術與技巧。 3.了解各部位容易發生的傷害。 4.認識懸吊訓練器材。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	解剖構造	骨骼、肌肉、軟組織介紹。
	第二週	解剖構造	骨骼、肌肉、軟組織介紹。
	第三週	熱身 DWMA	DWMA 介紹與實做練習。
	第四週	熱身 DWMA	DWMA 介紹與實做練習。
	第五週	滾筒實務	滾筒介紹與實做練習。
	第六週	滾筒實務	滾筒介紹與實做練習。
	第七週	常見上肢傷害	上肢傷害種類與成因。
	第八週	伸展／按摩	基礎伸展的介紹與實做練習。
	第九週	伸展／按摩	基礎按摩的介紹與實做練習。
	第十週	伸展／按摩	淋巴引流的介紹與實做練習。
	第十一週	常見下肢傷害	下肢傷害種類與成因。

	第十二週	筋膜線介紹	筋膜線的功能與走向。
	第十三週	筋膜放鬆	筋膜放鬆的工具介紹。
	第十四週	筋膜放鬆	筋膜放鬆的實做練習。
	第十五週	常見軀幹傷害	軀幹傷害種類與成因。
	第十六週	重訓防傷概論	學習防傷技巧避免重訓時受傷。
	第十七週	紅繩概論	紅繩介紹與實做。
	第十八週	紅繩概論	紅繩介紹與實做。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上台報告、小組分工及討論、口述及應答能力。		
對應學群：	醫藥衛生, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動研究		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	藉由課程內容，增進學生對運動的認知能力，進而對運動有更好的成績表現。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程內容介紹 運動的由來	研討運動的演進過程
	第二週	運動的分類	以普及運動及競技運動觀點論述
	第三週	運動與心理	以心理學觀點論述運動表現
	第四週	運動與心理	以心理學觀點論述運動表現
	第五週	運動與生理	淺談運動生理學觀點論述運動表現
	第六週	運動與生理	淺談運動生理學觀點論述運動表現
	第七週	運動與生物力學	用生物力學的觀念論述運動表現
	第八週	運動與生物力學	用生物力學的觀念論述運動表現

	第九週	運動與訓練	用訓練方法提升運動強度 透過專項訓練、輔助訓練，增進運動表現成績。
	第十週	運動與衛生	運動員應具備的心理衛生觀念。 運動員應具備的生理衛生觀念。 運動員對內外在環境安全的認知。
	第十一週	運動處方與健康	運動處方要素 運動處方實際理論 注意事項 運動強度的評估 運動處方的評
	第十二週	運動健康促進計畫	體能的基本概念 運動計劃的設計原則 運動時的注意事項
	第十三週	運動與運動行銷	論述運動行銷對運動優與弊
	第十四週	運動專項報告 1	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第十五週	運動專項報告 2	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第十六週	運動專項報告 3	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第十七週	運動專項報告 4	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第十八週	運動專項報告 5	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第十九週	運動專項報告 6	依照學生運動專項進行分組報告及研討項目：
	第二十週	運動的超越性	超越生理效用到個人感受 超越個人感受到真實人生 超越真實人生到遊戲世界 超身心二元制到肯定人的存在 運動是人類表現智慧的場所之一
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	分組報告(分六組)、期末心得		
對應學群：	生命科學, 文史哲, 教育, 遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動專題報告	
	英文名稱： Physical Education Special Report	
授課年段：	二上	學分總數： 2

課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	根據學生喜好訂定個小組之體育相關主題，主要學習目標為文獻閱讀、小組合作與問 題解決。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程目標、作業方式、課程評量方法。
	第二週	體育學術領域介紹	說明體育分為幾類學術領域，並讓學生討論自我喜愛領域。
	第三週	分組討論領域	依據學生興趣之領域進行分組，並討論題目方向。
	第四週	文獻收集與閱讀	教導學生如何蒐集各組領域文獻及資料，讓學生實際操作。
	第五週	工具操作方法	教導學生 office 軟體使用方法(Word)。
	第六週	工具操作方法	教導學生 office 軟體使用方法(PowerPoint)。
	第七週	工具操作方法	教導學生 office 軟體使用方法(Excel)。
	第八週	研究基礎概念	說明研究邏輯。
	第九週	選定主題	個小組選定主題並且閱讀與討論如何進行。
	第十週	小組報告	小組報告各組選定領域及題目為何。
	第十一週	文獻與資料收集	小組報告一篇文獻或資料中說明為何。
	第十二週	文獻與資料收集	小組報告一篇文獻或資料中說明為何。
	第十三週	文獻與資料收集	小組報告一篇文獻或資料中說明為何。
	第十四週	主題計畫寫作	各組討論並分工實際寫作。
	第十五週	主題計畫寫作	各組討論並分工實際寫作。
	第十六週	主題計畫寫作	各組討論並分工實際寫作。
	第十七週	小組報告	成果報告。
	第十八週	小組報告	成果報告。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

學習評量：	上台報告、小組分工及討論、口述及應答能力。
對應學群：	遊憩運動,
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 與大學接軌		
	英文名稱： Access to College		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	適性探索, 問題解決, 互助合作		
學習目標：	1.以大學英文免修為目標，訓練學生聽力與閱讀之能力取得 TOEIC 英文檢定證書 2. 以涯規劃為前提，結合多元領域師資授課。 3. 以學以致用為前提，結合知識與技能之養成。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Opening Lecture	Self- introduction to each other
	第二週	Focus on Speaking	Group talking
	第三週	Focus on Speaking	Group discussion
	第四週	Focus on Listening	Listening exercises
	第五週	Focus on Listening	Drill training on listening
	第六週	Review /Test	Speaking performance /Listening test
	第七週	Focus on Reading	English magazines/newspaper
	第八週	Focus on Reading	Drill training on reading comprehension
	第九週	Focus on Writng	Topic writing
	第十週	Focus on Writing	Topic writing
	第十一週	Focus on Writing	Analysis writing
	第十二週	Review/ Test	Reading
	第十三週	Review /Test	Writing
	第十四週	Special Learning	Gain professional knowledge in recording
	第十五週	Special Learning	Gain professional knowledge in recording
	第十六週	Special Learning	Gain professional knowledge in recording
	第十七週	A Visit to Studio Classroom	Observe taping, videoing and filming process

	第十八週	Feedback	Feedback
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	小組討論、學習單、上台表達、影片製作。		
對應學群：	大眾傳播、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 數學桌遊		
	英文名稱： Math Boardgames		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	面對問題能觀察及提出解決方法		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	摺紙-12 面體+桌遊	摺紙-12 面體+桌遊
	第二週	邏輯 1+桌遊	邏輯介紹 1+桌遊
	第三週	邏輯 2+桌遊	邏輯觀念補充 2+桌遊
	第四週	邏輯小考+桌遊	邏輯小考+桌遊
	第五週	學生上台報告	學生上台報告
	第六週	綜合除法之探討及其應用+桌遊	探索綜合除法之由來及其應用
	第七週	指數與對數之由來+桌遊	對數表的補充+桌遊
	第八週	常用對數表之探討 I+桌遊	常用對數表之歷史
	第九週	常用對數表之探討 II+桌遊	教導學生如何計算出 log2~log9
	第十週	分組報告	學生上台報告
	第十一週	指數方程式	分組練習
	第十二週	對數方程式	小考
	第十三週	對數圖形性質	分組練習

	第十四週	內插法	分組練習
	第十五週	數系	數的簡介
	第十六週	數系	數與集合
	第十七週	多項式方程式	多項式方程式的解法及其相關歷史
	第十八週	多項式方程式	多項式方程式的解法及其相關歷史
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	小組討論、學習單、上台表達、影片製作。		
對應學群：	大眾傳播、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 數學藝數		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	能分析資料及預測資料		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程介紹、桌遊
	第二週	圓錐曲線(拋物線)	Ggb 繪圖、動手摺紙
	第三週	圓錐曲線(橢圓)	Ggb 繪圖、動手摺紙
	第四週	圓錐曲線(雙曲線)	Ggb 繪圖、動手摺紙
	第五週	正多面體	動手摺 4、6、8 面體
	第六週	常態分佈	實作
	第七週	二項分布	實作
	第八週	信賴區間	實作
	第九週	模仿遊戲	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料
	第十週	模仿遊戲	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料

	第十一週	美麗境界	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料
	第十二週	美麗境界	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料
	第十三週	決勝 21 點	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料
	第十四週	決勝 21 點	觀賞電影、寫學習單、討論、查資料
	第十五週		
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	實作 30%、學習單 40%、上課討論 30%		
對應學群：	數理化,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 樂活運動		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	了解身體與環境的變化，讓身心健康樂活。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	核心運動	介紹核心運動與實際操作
	第二週	核心運動	實際操作
	第三週	核心運動	實際操作
	第四週	籃球 1	籃球運動簡介、運動傷害預防
	第五週	籃球 2	傳球、接球動作要領說明
	第六週	籃球 3	原地、直線行進、急停、穿梭運球、五對五練習賽
	第七週	籃球 4	五對五練習賽

	第八週	影片欣賞	分組心得報告及繳交資料
	第九週	慢壘 1	慢速壘球簡介、上課場地及器材介紹、課程內容及評分方式說明
	第十週	慢壘 2	內野手基本動作及關念、內野滾地球、接球及傳球動作練習
	第十一週	慢壘 3	高低、內外角，揮棒軌跡動作分析講解、分組對抗賽
	第十二週	慢壘 4	分組對抗賽、裁判實習
	第十三週	影片欣賞	分組心得報告及繳交資料
	第十四週	卡巴迪 1	了解運動規則，參與比賽並遵守比賽的規範。
	第十五週	卡巴迪 2	在活動中表現全身性身體活動的控制能力。
	第十六週	卡巴迪 3	能在活動中思考策略，發揮團隊合作精神。
	第十七週	卡巴迪 4	能在評估危險情境下，利用問題解決能力尋找方法及其結果。
	第十八週	卡巴迪 5	能參與團體活動，體察人我互動的因素及培養團隊精神。
	第十九週	體操活動	瞭解體操—前、後滾翻的方法及功能，並能運用於運動情境中。
	第二十週	繳交作業	分組心得報告及繳交資料
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	出席 30%課堂表現 30%期末測驗 40%		
對應學群：	遊憩運動,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 閱讀與表演課—從《論語》到自我探索	
	英文名稱： Reading & Play	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		

學習目標：	1. 提升學生肢體與聲音表達的美感能力。 2. 增進學生對文本統整與解釋的能力。 3. 培養學生對文本省思與評鑑的能力。 4. 增進學生自我探索與省思。 5. 增進學生團隊合作與溝通能力。 6. 增進學生文本書寫創作的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	破冰—認識遊戲	戲劇遊戲，讓同學之間互相認識，建立團體動力。
	第二週	肢體開發	劇場遊戲，增進學生的肢體表達能力。
	第三週	肢體團體合作	靜象畫面練習，小組合作以肢體共同完成重要劇情。
	第四週	聲音開發	以聲音牆活動，開發學生的想像力和聲音表現力。
	第五週	聲音與情緒	同一句話，練習使用不同的情緒表達。
	第六週	論語閱讀	《論語．先進第二十六》篇研讀、討論第子們的夢想。
	第七週	文本轉換	邀請同學扮演子路、冉求、公西赤、曾點，其餘同學進行 採訪。
	第八週	「各言爾志」夢想劇	分組編劇、彩排。
	第九週	第一階段成果發表： 「各言爾志」夢想劇	「各言爾志」夢想劇演出。
	第十週	職業介紹	多元職業類別認識： 老師及學生共同分享當代、未來職業的可能性。
	第十一週	夢想物件分享	請學生選擇一個物件象徵自己未來的夢想。
	第十二週	自我探索物件劇場	以夢想物件為偶，來演出一場自我探索的物件劇場。
	第十三週	夢想劇本編創	以學習單方式，協助學生編撰跟未來夢想有關的劇本。
	第十四週	夢想劇本讀劇	小組方式，請同學互相讀出自己書寫的劇本。
	第十五週	我的夢想劇 彩排 1	分組討論並彩排 1。
	第十六週	我的夢想劇 彩排 2	分組討論並彩排 2。
	第十七週	第二階端成果發表：我的夢想劇	各組發表主題製作成果。
	第十八週	綜合討論	期末座談與回饋。
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.學習單（30%） 2.戲劇表演（40%） 3.上課討論與出席（30%）		
對應學群：	數理化、藝術、社會心理、大眾傳播、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 學會學		
	英文名稱： Learning how to learn		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	從腦科學與認知心理研究中的重要發現，參考成功學習者的策略分享，從而指出掌握學科學習有效的策略方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課前準備	1.上學有什麼用？ 2.學習經驗分享與討論 3.腦神經科學相關知識簡介
	第二週	學習與大腦的關係 1	1.70 歲學新語言？ 2.大腦的 2 種學習模式
	第三週	學習與大腦的關係 2	1.學習是一種創造 2.記憶組塊與能力的錯覺
	第四週	如何不再拖延？1	1.為什麼人會拖延？ 2.殭屍無所不在
	第五週	如何不再拖延？2	1.習慣的毒性與助力 2.建立有用的記憶組塊
	第六週	如何不再拖延？3	1.工具、訣竅和小竅門 2.綜合應用(將學習內容應用於第一次段考的準備)
	第七週	第一次月考	第一次月考
	第八週	如何記得牢？1	增強記憶力
	第九週	如何記得牢？2	幫助記憶的訣竅
	第十週	一致性原則 1	1.刻板模式 2.心靈有點像臉書

	第十一週	一致性原則 2	1.個性與風格 2.把障礙變成資源
	第十二週	身心醫學原理	1.衝動如何驅使我們？ 2.一切都只是想像？ 3.「學會」了會怎樣？
	第十三週	溫故知新	1.第一次段考準備檢討 2.綜合應用(將學習內容應用於第二次段考的準備)
	第十四週	第二次月考	第二次月考
	第十五週	如何學得更深入？1	1.欣賞自己的天分 2.心靈的保鏢－依附關係
	第十六週	如何學得更深入？2	1.腦神經細胞的可塑性 2.情緒和記憶
	第十七週	如何學得更深入？3	1.為什麼會上癮？ 2.網路讓我們變笨？
	第十八週	讀書方法與考試技巧 1	1.熬夜 k 書的效果？ 2.避免過度自信 3.讀書會的功能
	第十九週	讀書方法與考試技巧 2	1.應考策略 2.釋放你的潛力 3.先把它學好，再看你是否還想放棄
	第二十週	期末考	期末考
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、 作業評量：40% (一)根據課程計畫、完成對應的學習單填寫。 (二)依照課程進度，設計不同階段的讀書/學習計畫。 (三)讀書/學習計畫的檢核。 二、 課室觀察：30% 於課堂上觀察同學參與討論、與實驗操作情形，進行紀錄。 三、 口頭表達：30% 至少要有 3 次分組報告或上台報告。		
對應學群：	醫藥衛生, 生物資源, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 學會學	
	英文名稱： Learning how to learn	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	從腦科學與認知心理研究中的重要發現，參考成功學習者的策略分享，從而指出掌握學科學習有效的策略方法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課前準備	1.上學有什麼用？ 2.學習經驗分享與討論 3.腦神經科學相關知識簡介
	第二週	學習與大腦的關係 1	1.70 歲學新語言？ 2.大腦的 2 種學習模式
	第三週	學習與大腦的關係 2	1.學習是一種創造 2.記憶組塊與能力的錯覺
	第四週	如何不再拖延？1	1.為什麼人會拖延？ 2.殭屍無所不在
	第五週	如何不再拖延？2	1.習慣的毒性與助力 2.建立有用的記憶組塊
	第六週	如何不再拖延？3	1.工具、訣竅和小竅門 2.綜合應用(將學習內容應用於第一次段考的準備)
	第七週	第一次月考	第一次月考
	第八週	如何記得牢？1	增強記憶力
	第九週	如何記得牢？2	幫助記憶的訣竅
	第十週	一致性原則 1	1.刻板模式 2.心靈有點像臉書
	第十一週	一致性原則 2	1.個性與風格 2.把障礙變成資源
	第十二週	身心醫學原理	1.衝動如何驅使我們？ 2.一切都只是想像？ 3.「學會」了會怎樣？
	第十三週	溫故知新	1.第一次段考準備檢討 2.綜合應用(將學習內容應用於第二次段考的準備)
	第十四週	第二次月考	第二次月考
	第十五週	如何學得更深入？1	1.欣賞自己的天分 2.心靈的保鏢－依附關係
	第十六週	如何學得更深入？2	1.腦神經細胞的可塑性 2.情緒和記憶
	第十七週	如何學得更深入？3	1.為什麼會上癮？ 2.網路讓我們變笨？

	第十八週	讀書方法與考試技巧 1	1.熬夜 k 書的效果？ 2.避免過度自信 3.讀書會的功能
	第十九週	讀書方法與考試技巧 2	1.應考策略 2.釋放你的潛力 3.先把它學好，再看你是否還想放棄
	第二十週	期末考	期末考
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、 作業評量：40% (一)根據課程計畫、完成對應的學習單填寫。 (二)依照課程進度，設計不同階段的讀書/學習計畫。 (三)讀書/學習計畫的檢核。 二、 課室觀察：30% 於課堂上觀察同學參與討論、與實驗操作情形，進行紀錄。 三、 口頭表達：30% 至少要有 3 次分組報告或上台報告。		
對應學群：	醫藥衛生, 生物資源, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 機率與統計		
	英文名稱： Probability and Statistics		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	創新思辨, 問題解決		
學習目標：	能分析資料及預測資料		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	機率與統計(1)	隨機的意義
	第二週	機率與統計(2)	計算
	第三週	期望值(1)	發票的期望值
	第四週	期望值(2)	期望值的應用
	第五週	變異數	變異數
	第六週	獨立事件(1)	獨立事件的意義

	第七週	獨立事件與互斥事件(2)	獨立與互斥的差別
	第八週	二項分布	二項分布的定義
	第九週	二項分布的性質	二項分布的性質
	第十週	隨機抽樣	隨機抽樣定義與應用
	第十一週	常態分布	常態分佈定義與解讀
	第十二週	信賴區間	信賴區間定義
	第十三週	信賴區間信心水準解讀	信賴區間及信心水準解讀
	第十四週	信賴區間信心水準解讀	應用問題
	第十五週	弧長	弧長的計算
	第十六週	扇形面積	面積及應用
	第十七週	三角函數圖形	畫圖與判斷
	第十八週	三角函數圖形平移與伸縮	圖形變化與觀察
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.(20%)競賽分數 2.(20%)PPT 報告作業分數 3.(20%)上台表達分數 4.(20%)實作表現分數 5.(20%)期末測驗分數		
對應學群：	數理化、生命科學		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 藝術創造力	
	英文名稱： Artistic Creativity	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	●課程設計理念: 利用手作藝術的感官刺激，讓生活於現代科技的學生，藉由製作檜木湯匙的體感，感受自然與藝術對於人的感官刺激和影響。 打開學生感官刺激: 1. 視覺: 接觸各種工業化影響下的湯匙，看到不同於鐵或塑膠的木頭湯匙造型的不同。 2. 嗅覺: 刨製檜木的過程，強烈感受天然檜木的香氣，感受身體自然 的愉快感受。 3. 觸覺: 學生需要專心的握住檜木和雕刻刀，身體處於某種張力當中，從中改受緊張到放鬆之間的感受。 ●了解手作藝術之可貴	

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	木器與生活	介紹生活與木藝的關係
	第二週	認識木頭特性	各種木頭種類、性質
	第三週	人因工學初論 人因工學與設計	設計食器的基本概念與人體工學的關係
	第四週	木工工具安全防護概念 1	基本工具的介紹與試用
	第五週	木工工具安全防護概念 2	線鋸機、鑽孔機等電器的安全使用規範
	第六週	木工工具安全防護概念 2	基本造型設計--美的基本原理
	第七週	木工工具安全防護概念 2	對稱與不對稱之美
	第八週	湯匙設計--切割與鑿挖	檜木食器設計--外型切割實作 1
	第九週	湯匙設計--切割與鑿挖	檜木食器設計--外型切割實作 2
	第十週	湯匙設計--切割與鑿挖	檜木食器設計--外型切割實作 3
	第十一週	湯匙設計--表面處理 1	粗打磨
	第十二週	湯匙設計--表面處理 1	粗打磨
	第十三週	檜木食器設計--表面的處理 2	粗打磨
	第十四週	個人化標誌 1	電燒筆的使用
	第十五週	個人化標誌 2	電燒筆的使用
	第十六週	作品的最後整理	作品卡的設計
	第十七週	作品欣賞與展示	
	第十八週	作品欣賞與展示	
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：			
對應學群：	資訊、工程、藝術、大眾傳播、遊憩運動、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 藝術與療癒	
	英文名稱： Art and Healing	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	

課綱核心素養：	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	1.介紹一下現在的身心靈抒壓的音樂的各種類型 2.讓學生感受什麼樣的音樂環境下，他們能有更專注，或更有靈感可以去創作 3.手作的過程當中，了解自己的壓力點與找到舒壓的方式 4.製作大自然元素做打擊樂器，在過程中由音樂、手作和演奏來達到與自己和他人的溝通。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹--藝術療癒	介紹透過藝術的媒介達到心靈的療癒
	第二週	心靈抒壓的音樂的各種類型 1	減壓心靈音樂、禪修心靈音樂、NEW AGE 音樂
	第三週	心靈抒壓的音樂的各種類型 2	淨化脈輪音樂、頌缽音樂、水晶音樂、冥想音樂
	第四週	生活中自然材質的的介紹	了解身邊隨手可得的自然材質的特性與應用
	第五週	自然材質與香味--檜木與龍柏	檜木塊的處理
	第六週	自然材質與香味--檜木與龍柏	龍柏杯墊的製作
	第七週	自然材質--構樹皮的敲打與製作 1	構樹的取得與樹皮製作
	第八週	自然材質--構樹皮的敲打與製作 2	構樹的取得與樹皮製作
	第九週	絲竹樂的介紹與自然材質--竹材處理	竹管拍打樂器介紹
	第十週	竹材與音樂	竹樂器的製作 1
	第十一週	竹材與音樂	竹樂器的製作 2
	第十二週	環境音樂的聲音與色彩創作結合	介紹大自然素材的音樂，透過聆聽不同的音樂過程運用色彩創作出和音樂結合的畫作
	第十三週	環境音樂結合繪畫創作	搭配不同的環境音樂
	第十四週	大自然的聲音演奏 1	自制竹樂器分組創作(基本節奏介紹運用)
	第十五週	大自然的聲音演奏 2	自制竹樂器分組創作練習
	第十六週	大自然的聲音演奏 3	自制竹樂器分組創作練習
	第十七週	大自然的聲音演奏 4	將自製竹樂器選擇一種現有的身心靈音樂做混和創作結合
	第十八週	分組展演及創作概念介紹	分組表演及解說
	第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習表單 個人創作		
對應學群：	藝術、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 藝術與療癒		
	英文名稱： Art and Healing		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	1.介紹一下現在的身心靈抒壓的音樂的各種類型 2.讓學生感受什麼樣的音樂環境下，他們能有更專注，或更有靈感可以去創作 3.手作的過程當中，了解自己的壓力點與找到舒壓的方式 4. 製作大自然元素做打擊樂器，在過程中由音樂、手作和演奏來達到與自己和他人的溝通。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹--藝術療癒	介紹透過藝術的媒介達到心靈的療癒
	第二週	心靈抒壓的音樂的各種類型 1	減壓心靈音樂、禪修心靈音樂、NEW AGE 音樂
	第三週	心靈抒壓的音樂的各種類型 2	淨化脈輪音樂、頌缽音樂、水晶音樂、冥想音樂
	第四週	生活中自然材質的的介紹	了解身邊隨手可得的自然材質的特性與應用
	第五週	自然材質與香味--檜木與龍柏	檜木塊的處理
	第六週	自然材質與香味--檜木與龍柏	龍柏杯墊的製作
	第七週	自然材質--構樹皮的敲打與製作 1	構樹的取得與樹皮製作
	第八週	自然材質--構樹皮的敲打與製作 2	構樹的取得與樹皮製作
	第九週	絲竹樂的介紹與自然材質--竹材處理	竹管拍打樂器介紹

	第十週	竹材與音樂	竹樂器的製作 1
	第十一週	竹材與音樂	竹樂器的製作 2
	第十二週	環境音樂的聲音與色彩創作結合	介紹大自然素材的音樂，透過聆聽不同的音樂過程運用色彩創作出和音樂結合的畫作
	第十三週	環境音樂結合繪畫創作	搭配不同的環境音樂
	第十四週	大自然的聲音演奏 1	自制竹樂器分組創作(基本節奏介紹運用)
	第十五週	大自然的聲音演奏 2	自制竹樂器分組創作練習
	第十六週	大自然的聲音演奏 3	自制竹樂器分組創作練習
	第十七週	大自然的聲音演奏 4	將自製竹樂器選擇一種現有的身心靈音樂做混和創作結合
	第十八週	分組展演及創作概念介紹	分組表演及解說
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習表單 個人創作		
對應學群：	藝術、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 籃球運動觀(一)		
	英文名稱： Basketball A		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解籃球運動型態與價值，提高對籃球運動熱忱，降低倦怠感。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、增進健康體適能等效益。 3.心理：透過籃球運動的認知，可達到團隊凝聚力，提升人際關係與團隊合作、建立自主、互動、共好等目標。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之保健重視。 5.教育：藉由多元選修課程，加深加廣對籃球運動的觀念，有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題課程—籃球，並結合團隊凝聚、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過籃球互動活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	認識籃球課程	了解籃球的由來與演進的過程。
	第四週	人體探索 1	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第五週	球感練習	透過球感練習增進手指控球能力。
	第六週	運球練習	透過運球練習來不斷刺激基本能力
	第七週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養籃球裁判之能力。
	第八週	體能節奏訓練課程 1	藉由節奏折返訓練，強化執法人員體能，以培養比賽節奏的掌控之能力。
	第九週	體能節奏訓練課程 2	變化折返與敏捷課程內容，提升身體素質能力。
	第十週	控球能力課程 1	藉由訓練來增進控球的穩定性。
	第十一週	控球能力課程 2	藉由訓練來增進控球的穩定性。
	第十二週	籃球視野課程	學習基本視野能力，掌控球場狀況。
	第十三週	團隊凝聚課程	透過活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際互動。
	第十四週	籃球防守課程 1	學習防守步伐並確實練習。
	第十五週	籃球防守課程 2	協防、補防觀念、綜合訓練。
	第十六週	籃球防守課程 3	場上實際戰術運用課程。
	第十七週	分組競賽 1	透過實際場上的比賽來增進經驗。
	第十八週	分組競賽 2	透過實際場上的比賽來增進經驗。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對課程講解後的心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在分組中針對不同的規則議題進行思考、討論、體驗與角色扮演，進而對籃球運動的更加明瞭 。 3.分組場上執法：針對實際比賽演練、實際應用所學應用在課程中。		
對應學群：	教育、遊憩運動、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 籃球運動觀(二)		
	英文名稱： Basketball B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解籃球運動型態與價值，提高對籃球運動熱忱，降低倦怠感。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、增進健康體適能等效益。 3.心理：透過籃球運動的認知，可達到團隊凝聚力，提升人際關係與團隊合作、建立自主、互動、共好等目標。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之保健重視。 5.教育：藉由多元選修課程，加深加廣對籃球運動的觀念，有效培養學生終身運動習慣之形塑。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程主題、內容與評量方式說明	說明主題課程—籃球，並結合團隊凝聚、核心運動與運動探索課程，並說明課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過籃球互動活動來了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人際。
	第三週	人體探索 1	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第四週	進階球感練習	透過球感練習增進手指控球能力。
	第五週	運球練習	透過運球練習來不斷刺激基本能力。
	第六週	傳球練習 1	透過傳球練習來不斷刺激基本能力。
	第七週	團隊合作課程	了解團體合作的重要性並實際發揮。
	第八週	人體探索	肌肉構造了解與核心課程訓練。
	第九週	核心訓練課程	藉由核心訓練，強化學生核心肌群，以培養籃球裁判之能力。
	第十週	籃球運動常見傷病 1	藉由運動的認知，預防常見傷病的處理。
	第十一週	籃球運動常見傷病 2	藉由運動的認知，預防常見傷病的處理。
	第十二週	籃球運動防護課程 1	常見傷病基礎防護與貼紮。
	第十三週	籃球運動防護課程 2	常見傷病基礎防護與貼紮。
	第十四週	籃球運動防護課程 3	常見傷病基礎防護與貼紮。

	第十五週	紀錄員、記分、記時員的工作課程	說明紀錄員、記分、記時員的工作職掌與注意事項。
	第十六週	紀錄員、記分、記時員、裁判、追蹤員的工作課程	說明紀錄員、記分記時員、裁判、追蹤員的的工作職掌與注意事項。
	第十七週	分組競賽 1	透過實際場上的比賽來增進經驗。
	第十八週	分組競賽 2	透過實際場上的比賽來增進經驗。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對課程講解後的心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在分組中針對不同的規則議題進行思考、討論、體驗與角色扮演，進對籃球運動的更加明瞭 。 3.分組場上執法：針對實際比賽演練、實際應用所學應用在課程中。		
對應學群：	教育、遊憩運動、		
備註：			

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 高一下化學充實		
	英文名稱： Chemistry(II)		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	化學基本定律之深入探討	反應熱的介紹
	第二週	化學基本定律之深入探討	反應熱：生成熱(1)

	第三週	化學基本定律之深入探討	反應熱：生成熱(2)
	第四週	化學基本定律之深入探討	反應熱：燃燒熱(1)
	第五週	化學基本定律之深入探討	反應熱：燃燒熱(2)
	第六週	化學基本定律之深入探討	赫斯定律的延伸(1)
	第七週	化學基本定律之深入探討	赫斯定律的延伸(2)
	第八週	化學基本定律之深入探討	氧化還原反應的介紹
	第九週	化學基本定律之深入探討	氧化還原反應的應用(1)
	第十週	化學基本定律之深入探討	氧化還原反應的應用(2)
	第十一週	化學基本定律之深入探討	氧化數
	第十二週	化學基本定律之深入探討	氧化劑與還原劑(1)
	第十三週	化學基本定律之深入探討	氧化劑與還原劑(2)
	第十四週	化學基本定律之深入探討	氧化劑與還原劑的應用(1)
	第十五週	化學基本定律之深入探討	氧化劑與還原劑的應用(2)
	第十六週	化學基本定律之深入探討	化學基本定律之分組 PPT 報告(1)
	第十七週	化學基本定律之深入探討	化學基本定律之分組 PPT 報告(2)
	第十八週	化學基本定律之深入探討	化學基本定律之分組 PPT 報告(3)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下生物充實
	英文名稱：
授課年段：	一下
內容屬性：	充實/增廣

師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析生勿的科學內容 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	族群的特性	族群密度
	第二週	族群的特性	族群密度計算
	第三週	族群的特性	族群曲線
	第四週	族群的特性	族群曲線計算
	第五週	群集的交互作用	掠食
	第六週	群集的交互作用	競爭
	第七週	群集的交互作用	共生
	第八週	陸域生態系	凍原
	第九週	陸域生態系	草原
	第十週	陸域生態系	沙漠
	第十一週	陸域生態系	森林
	第十二週	沼澤生態系	淡水沼澤
	第十三週	沼澤生態系	鹹水沼澤
	第十四週	水域生態系	潮間帶(1)
	第十五週	水域生態系	潮間帶(2)
	第十六週	水域生態系	近海區
	第十七週	水域生態系	深海區
	第十八週	水域生態系	遠洋區
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下全民英檢初級複試充實		
	英文名稱： 2nd Phase of GEPT Basic Level		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	全民英檢初級複試通過		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Test 1	speaking practice
	第二週	Test 1	Writing practice

	第三週	Discussion	Discussion
	第四週	Test 2	speaking practice
	第五週	Test 2	writing practice
	第六週	Discussion	Discussion
	第七週	Test 3	speaking practice
	第八週	Test 3	Writing practice
	第九週	Discussion	Discussion
	第十週	Test 4	Speaking practice
	第十一週	Test 4	Writing practice
	第十二週	Discussion	Discussion
	第十三週	Test 5	Speaking practice
	第十四週	Test 5	Writing practice
	第十五週	Discussion	Discussion
	第十六週	Test 6	Speaking practice
	第十七週	Test 6	Writing practice
	第十八週	Discussion	Discussion
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下地科充實		
	英文名稱： 高一地科充實(下)		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析地球四大系統中的岩石圈、氣圈、水圈與外太空的科學內容。 2.藉由地科與太空的主題，充實學生的科學論證能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地球觀的探索	地殼均衡學說的內容
	第二週	地球觀的探索	實作活動
	第三週	探索時序的根源	陽曆反映季節更替
	第四週	探索時序的根源	實作活動
	第五週	觀風雲	地面與高空氣象觀測的項目與方法
	第六週	觀風雲	由地面天氣圖判別基本的天氣系統

	第七週	觀風雲	實作活動
	第八週	多變的天氣	大氣穩定度、垂直運動及其與雲雨的關係
	第九週	多變的天氣	實作活動
	第十週	測海象	海洋的基本觀測(溫度、鹽度、波浪、潮汐、海流)
	第十一週	測海象	溫鹽圖的意義、用途與繪製
	第十二週	測海象	實作活動
	第十三週	探地層	由地質構造：褶皺、節理、斷層，了解地質作用
	第十四週	探地層	岩石循環的過程與板塊運動的關係
	第十五週	探地層	實作活動
	第十六週	望星空	恆星的光譜與顏色
	第十七週	望星空	天文望遠鏡觀測星空的原理、方法與限制
	第十八週	望星空	實作活動
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下物理充實		
	英文名稱： physics (2)		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	電與磁的統一	電與磁的複習
	第二週	電與磁的統一	光的反射、折射、干涉、繞射(1)
	第三週	電與磁的統一	光的反射、折射、干涉、繞射(2)
	第四週	電與磁的統一	光的反射、折射、干涉、繞射(3)
	第五週	電與磁的統一	光的反射、折射、干涉、繞射(4)
	第六週	電與磁的統一	都卜勒效應
	第七週	量子現象	光電現象
	第八週	量子現象	電子的波動性

	第九週	量子現象	波粒二象性
	第十週	量子現象	原子光譜
	第十一週	能量的形式	力學能&其他能量的形式
	第十二週	能量的形式	絕對溫標
	第十三週	能量的形式	能量守恆
	第十四週	能量的形式	功&能的轉換
	第十五週	能量的形式	質能互換與核能
	第十六週	附錄：宇宙學簡介	宇宙中各種結構的尺度
	第十七週	附錄：宇宙學簡介	哈伯定律
	第十八週	附錄：宇宙學簡介	宇宙演化的歷史
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下英文再接再厲補強		
	英文名稱： Move on!		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強高一下的課程		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Lesson 1	Animal Imagery in Different Languages
	第二週	Lesson 2	In Love with a Cell Phone
	第三週	Comprehension check	Comprehension check
	第四週	Lesson 3	The Wonderful World of Hayao Miyazaki
	第五週	Lesson 4	Tips for Improving your memory
	第六週	Comprehension check	Comprehension check
	第七週	Lesson 5	Blame it on the Brain
	第八週	Lesson 6	Let’ s Dig In
	第九週	Comprehension check	Comprehension check
	第十週	Lesson 7	The Power of the Press
	第十一週	Lesson 8	Mother’ s Hands
	第十二週	Comprehension check	Comprehension check

	第十三週	Lesson 9	The Warmer it Gets, the Worse Things Become
	第十四週	Lesson 10	Ice-cream Tasters Have a Sweet Job
	第十五週	Comprehension check	Comprehension check
	第十六週	Lesson 11	The Alternative Nobel Prize
	第十七週	Lesson 12	A “Hero” called Frankenstein
	第十八週	Comprehension check	Comprehension check
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下國文充實		
	英文名稱： Chinese Enrichment Course		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升文學鑑賞能力，充實相關國學常識，深化閱讀能力		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	岳陽樓記	「亭臺樓閣類」記文的說明，及范仲淹其他文章的選讀
	第二週	義田記	了解此文的主旨、內容，及錢公輔的文學風格
	第三週	醉翁亭記	複習古文運動的發展，及歐陽脩在文學史上的貢獻
	第四週	縱囚論	閱讀、理解縱囚論之文本，釐清作者對「縱囚」的看法，進而說明翻案文章
	第五週	裨海紀遊選	記遊類文章的寫作特色和要點，分組分享更多裨海紀遊的文章
	第六週	紀水沙連	理解此文寫作目的和課文內容，及藍鼎元在台灣文學史上的貢獻
	第七週	晚遊六橋待月記	補充「公安派」的文學主張，分析其與其他古文流派的異同
	第八週	金山夜戲	深入認識「晚明小品文」的寫作特色，及小品文選讀
	第九週	郁離子選	深入說明「寓言」的特質、要點，及寓言的發展
	第十週	賣柑者言	閱讀賣柑者言的文本，連結郁離子選中劉基的寫作特色

	第十一週	劉姥姥	認識「紅樓夢」的主要角色、文學價值，及補充曹雪芹寫作紅樓夢的背景
	第十二週	孟子選	補充十三經、四書的國學常識，及孟子一書的文學特色
	第十三週	古詩選	樂府詩、古詩、近體詩的比較，及古詩的發展、演變
	第十四週	古詩、樂府詩選	補充教材上其他古詩、樂府詩的閱讀、理解，與時代背景的關聯
	第十五週	出師表	說明諸葛亮的歷史定位、政治長才，及奏議類文章的分類
	第十六週	陳情表	理解此文的主旨、文意，及陳情表動人之處
	第十七週	黃州快哉亭記	作者其他文章的閱讀，及蘇轍的人生哲學
	第十八週	現代詩文選讀	廖鴻基、張愛玲、鄭愁予其他詩文的閱讀、思考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下國文補強		
	英文名稱： 充實補強課程		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實補強		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	岳陽樓記	作者、本文寫作特色和主旨複習
	第二週	岳陽樓記	複習課文內容及謀篇布局技巧並檢視成效
	第三週	醉翁亭記	複習作者及其文學成就、散文風格
	第四週	醉翁亭記	複習本文章法、主旨及檢視成效
	第五週	裨海記遊選-北投硫穴記	複習作者、了解三百年前台灣的文化內涵及裨海記遊一書的文史價值
	第六週	裨海記遊選-北投硫穴記	複習課文內容及結構並檢視成效
	第七週	段考複習	段考複習
	第八週	晚遊六橋待月記	複習作者及公安派文學主張並了解晚明小品特色

	第九週	晚遊六橋待月記	複習課文內容及結構並檢視成效
	第十週	郁離子選- 1 工之僑為琴 2 詬食	複習作者及寓言的源流發展
	第十一週	郁離子選- 1 工之僑為琴 2 詬食	分析本文的內涵主旨及創作形式並檢視成效
	第十二週	段考複習	段考複習
	第十三週	出師表	複習作者及三國歷史寫作背景
	第十四週	出師表	複習課文旨意、正反論述的說理方式並檢視成效
	第十五週	古詩選	複習古詩的起源、詠史詩的類型與特色
	第十六週	古詩選	複習作者文學成就及詩作內容情意
	第十七週	白話文統整	白話文篇章整理比較
	第十八週	段考複習	段考複習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下數學充實		
	英文名稱： Math Reinforce		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	進階學習數列與級數及機率		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	數列	回顧等差數列 了解等比數列
	第二週	數列	遞迴關係式 數學歸納法及其應用．
	第三週	級數	等差/等比級數的求和方法． 符號 及其運算性質． 了解前 個連續正整數的和、平方和與立方和的求和公式，並以數學歸納法
	第四週	級數 邏輯、集合與計數原理	利用 與前 個連續正整數的級數和，求一些特殊級數的和． 了解「且」、「或」及「否定」的意義． 了解窮舉法與樹狀圖的意義， 了解取法原理及其應用

	第五週	邏輯、集合與計數原理 排列	了解加法/乘法原理及其應用 利用乘法原理及排列意義．了解直線排列、 有相同物的排列
	第六週	排列	有相同物的排列、重複排列的意義與求法．
	第七週	組合	了解組合及重複組合的意義與求法．
	第八週	組合 二項式定理	能用組合方法解決生活的相關問題．能綜合利用排列與組合的概念來解題．能知道並熟悉二項式展開公式．
	第九週	二項式定理	能求出二項式展開式中指定項的係數．能知道巴斯卡三角形
	第十週	樣本空間與事件 機率的性質	了解樣本空間和事件的概念．了解何謂互斥事件．了解古典機率的定義和「出現機率均等」的原則
	第十一週	機率的性質	能了解機率的基本性質．能靈活運用排列組合和機率性質計算事件的機率．
	第十二週	條件機率與貝氏定理	了解條件機率的意義．了解貝氏定理。 了解兩事件獨立的意義．
	第十三週	條件機率與貝氏定理	了解兩事件獨立的意義 了解三事件獨立的定義．能利用獨立的特性求事件的機率．
	第十四週	一維數據分析	了解統計資料整理重要性．能了解累積次數與日常生活問題的關聯．能認識眾數、算術平均數、中位數、幾何平均數的真正意義．
	第十五週	一維數據分析	能認識全距及標準差的真正意義．能求上述三種差異量數．能將數據標準化，了解標
	第十六週	二維數據分析	認識相關的意義．了解散布圖的畫法．了解相關係數的計算 了解相關係數的範圍及相關程度的關聯．
	第十七週	二維數據分析	了解最小平方法的意義．了解迴歸直線的公式．
	第十八週	二維數據分析	了解如何由迴歸直線做預測．
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一下數學補強
	英文名稱： the first grade reinforcement courseII

授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解數列、級數及機率的意義及計算		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	了解等比數列	數列
	第二週	數列	遞迴關係式
	第三週	級數	符號 及其運算性質．
	第四週	邏輯、集合與計數原理	了解「且」、「或」及「否定」的意義． 了解窮舉法與樹狀圖的意義
	第五週	邏輯、集合與計數原理 排列	了解加法/乘法原理及其應用 利用乘法原理及排列意義．
	第六週	排列	有相同物的排列、重複排列的意義與求法．
	第七週	組合	了解組合及重複組合的意義與求法．
	第八週	二項式定理	能知道並熟悉二項式展開公式．
	第九週	二項式定理	能知道巴斯卡三角形
	第十週	樣本空間與事件 機率的性質	了解古典機率的定義和「出現機率均等」的原則
	第十一週	機率的性質	能了解機率的基本性質．
	第十二週	條件機率與貝氏定理	了解條件機率的意義． 了解兩事件獨立的意義．
	第十三週	條件機率與貝氏定理	了解兩事件獨立的意義 能利用獨立的特性求事件的機率．
	第十四週	一維數據分析	能認識眾數、算術平均數、中位數、幾何平均數的真正意義．
	第十五週	一維數據分析	能認識全距及標準差的真正意義．
	第十六週	二維數據分析	認識相關的意義． 了解相關係數的計算
	第十七週	二維數據分析	了解最小平方法的意義． 了解迴歸直線的公式．
	第十八週	二維數據分析	了解如何由迴歸直線做預測．
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上化學充實

	英文名稱： Chemistry(I)		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	化學基本定律之深入探討	定比定律原理
	第二週	化學基本定律之深入探討	定比定律應用
	第三週	化學基本定律之深入探討	倍比定律實例
	第四週	化學基本定律之深入探討	倍比定律計算(1)
	第五週	化學基本定律之深入探討	倍比定律計算(2)
	第六週	化學基本定律之深入探討	亞佛加厥定律說明
	第七週	化學基本定律之深入探討	亞佛加厥定律實作
	第八週	化學基本定律之深入探討	濃度介紹：1.體積莫耳濃度
	第九週	化學基本定律之深入探討	濃度介紹：2.重量百分濃度
	第十週	化學基本定律之深入探討	濃度介紹：3.重量百分濃度與百萬分點
	第十一週	化學基本定律之深入探討	溶液的換算與稀釋(1)
	第十二週	化學基本定律之深入探討	溶液的換算與稀釋(2)
	第十三週	化學基本定律之深入探討	溶液的混合(1)
	第十四週	化學基本定律之深入探討	溶液的混合(2)
	第十五週	化學基本定律之深入探討	配製溶液(1)
	第十六週	化學基本定律之深入探討	配製溶液(2)
	第十七週	化學基本定律之深入探討	化學計量的計算加強

	第十八週	化學基本定律之深入探討	化學計量實際的應用
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上生物充實		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析生物的科學內容。 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	生命特性	生命的特性
	第二週	構成細胞的成分	五大營養素(1)
	第三週	構成細胞的成分	五大營養素(2)
	第四週	構成細胞的成分	五大營養素(3)
	第五週	構成細胞的成分	五大營養素(4)
	第六週	構成細胞的成分	五大營養素(5)
	第七週	細胞的基本結構	細胞膜
	第八週	細胞的基本結構	細胞核
	第九週	細胞的基本結構	細胞質
	第十週	細胞的特殊結構	胞器
	第十一週	能量分子	ATP(1)
	第十二週	能量分子	ATP(2)
	第十三週	光合作用	光反應
	第十四週	光合作用	碳反應
	第十五週	光合作用	光合作用總整理
	第十六週	呼吸作用	有氧呼吸
	第十七週	呼吸作用	發酵作用
	第十八週	呼吸作用	呼吸作用總整理
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上全民英檢初級充實		
	英文名稱： First Stage of GEPT Elementary Level		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生熟稔全民英檢初級初試題型		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Test1 Listening Comprehension Check	第一篇聽力測驗
	第二週	Test1 Reading Comprehension Check	第一篇閱讀測驗
	第三週	Review I	檢討統整第一回測驗重點
	第四週	Test2 Listening Comprehension Check	第二篇聽力測驗
	第五週	Test2 Reading Comprehension Check	第二篇閱讀測驗
	第六週	Review II	檢討統整第二回測驗重點
	第七週	Test3 Listening Comprehension Check	第三篇聽力測驗
	第八週	Test3 Reading Comprehension Check	第三篇閱讀測驗
	第九週	Review III	檢討統整第三回測驗重點
	第十週	Test4 Listening Comprehension Check	第四篇聽力測驗
	第十一週	Test4 Reading Comprehension Check	第四篇閱讀測驗
	第十二週	Review IV	檢討統整第四回測驗重點
	第十三週	Test5 Listening Comprehension Check	第五篇聽力測驗
	第十四週	Test5 Reading Comprehension Check	第五篇閱讀測驗
	第十五週	Review V	檢討統整第五回測驗重點
	第十六週	Test6 Listening Comprehension Check	第六篇聽力測驗
	第十七週	Test6 Reading Comprehension Check	第六篇閱讀測驗
	第十八週	Review VI	檢討統整第六回測驗重點

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上地科充實		
	英文名稱： 高一地科充實(上)		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析地球四大系統中的岩石圈、氣圈、水圈與外太空的科學內容。 2.藉由地科與太空的主題，充實學生的科學論證能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地球觀的探索	古今對地球形狀與大小的看法與計算
	第二週	地球觀的探索	實作活動
	第三週	探索時序的根源	曆法源自於日、月、地之相對運動
	第四週	探索時序的根源	實作活動
	第五週	觀風雲	氣象觀測與預報的關係及其重要性
	第六週	觀風雲	實作活動 1
	第七週	觀風雲	實作活動 2
	第八週	多變的天氣	成雲致雨的過程
	第九週	多變的天氣	實作活動
	第十週	測海象	海陸差異及地形變化驅動的局部環流與天氣影響
	第十一週	測海象	實作活動 1
	第十二週	測海象	實作活動 2
	第十三週	探地層	探測地層特性的方法
	第十四週	探地層	實作活動 1
	第十五週	探地層	實作活動 2
	第十六週	望星空	近代的天文觀測科技(地面、太空天文望遠鏡)
	第十七週	望星空	天文望遠鏡觀測星空的原理、方法與限制
	第十八週	望星空	實作活動
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上物理充實		
	英文名稱： physics (1)		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	科學的態度與方法	科學的態度&方法
	第二週	科學的態度與方法	物理學簡介
	第三週	物質的組成與交互作用	物質的組成
	第四週	物質的組成與交互作用	原子的尺度與結構
	第五週	物質的組成與交互作用	物質間的基本交互作用
	第六週	物體的運動	對物體運動的研究歷程
	第七週	物體的運動	牛頓運動定律(1)
	第八週	物體的運動	牛頓運動定律(2)
	第九週	物體的運動	牛頓運動定律(3)
	第十週	物體的運動	天體運動(1)
	第十一週	物體的運動	天體運動(2)
	第十二週	物體的運動	天體運動(3)
	第十三週	電與磁的統一	電流的磁效應
	第十四週	電與磁的統一	電磁感應(1)
	第十五週	電與磁的統一	電磁感應(2)
	第十六週	電與磁的統一	電與磁的統整
	第十七週	電與磁的統一	電磁波譜&應用(1)
	第十八週	電與磁的統一	電磁波譜&應用(2)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上英文從頭開始補強

	英文名稱： Page One		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	熟悉並運用高一上範圍的英文句型		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	第一課	關係代名詞限定用法
	第二週	第二課	「如此…以至於…」句型介紹
	第三週	第三課	連綴動詞
	第四週	第四課	關係代名詞非限定用法
	第五週	第五課	完成式
	第六週	第六課	wh-疑問詞引導的名詞子句
	第七週	第七課	不定詞
	第八週	第八課	使役動詞
	第九週	第九課	感官動詞
	第十週	第十課	完成式的被動用法
	第十一週	第十一課	使役動詞的被動用法
	第十二週	第十二課	「習慣…」句型介紹
	第十三週	第十三課	「因為…」句型介紹
	第十四週	第十四課	「為了…」句型介紹
	第十五週	第十五課	強調句
	第十六週	第十六課	形容詞子句分詞化
	第十七週	第十七課	形容詞比較級與副詞比較級的句型
	第十八週	第十八課	形容詞與副詞原級比較的基本用法
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上國文充實
	英文名稱： Chinese Enrichment Course
授課年段：	一上
內容屬性：	充實/增廣
師資來源：	校內單科
學習目標：	提升文學鑑賞能力，充實相關國學常識，深化閱讀能力

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	師說	介紹古文運動的發展，及韓愈其他文章的選讀
	第二週	傷仲永	了解此文的主旨、內容，及王安石的文學風格
	第三週	世說新語選	中國小說的流變，及志人小說興起的時代背景
	第四週	世說新語選	補充教材上其他選文的閱讀、理解，分組分享更多世說新語的文章
	第五週	項脊軒志	記人類文章的寫作特色和要點，及其他抒情佳文的選讀
	第六週	先妣事略	理解此文寫作目的和課文內容，歸有光與母親的情感
	第七週	論語選	補充孔子的生平、論語的主要內容，及論語和孟子的比較
	第八週	左忠毅公逸事	深入認識「桐城派」的古文主張，及古文運動在明清的發展
	第九週	梅花嶺記	閱讀梅花嶺記的文本，連結左忠毅公逸事中史可法的忠義精神
	第十週	明湖居聽書	說明「譴責小說」產生的背景及內涵，及老殘遊記的文學價值
	第十一週	桃花源記	認識桃花源詩的內容，並與桃花源記的比較，及補充「序」的分類
	第十二週	陶淵明詩選	了解陶淵明的詩歌風格，及陶淵明代表詩作的欣賞、理解
	第十三週	廉恥	深入認識顧炎武的民族精神、文學風格、治學態度
	第十四週	日知錄序	理解此文的主旨、文意，及日知錄文章選讀
	第十五週	樂府詩選	樂府詩、古詩的比較，及樂府詩至唐代的演變
	第十六週	樂府詩選	補充教材上其他樂府詩的閱讀、理解，與時代背景的關聯
	第十七週	孔乙己	魯迅其他小說的閱讀，及魯迅對小說「時代意義」的看法
	第十八週	現代詩文選讀	琦君、李黎、徐志摩其他詩文的閱讀、思考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上國文補強		
	英文名稱： 充實補強教學		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實補強		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	師說	作者韓愈、古文運動流變複習
	第二週	師說	複習課文內容及謀篇布局技巧並檢視成效
	第三週	世說新語	世說編者、魏晉名士言行風貌形成的背景
	第四週	世說新語	古典小說的流變及檢視成效
	第五週	項脊軒志	複習作者及其文學地位與創作背景(明代散文流變)
	第六週	項脊軒志	複習課文內容及結構並檢視成效
	第七週	段考複習	段考複習
	第八週	左忠毅公逸事	作者及桐城派創作風格
	第九週	左忠毅公逸事	複習課文內容及結構並檢視成效
	第十週	桃花源記	作者陶淵明的風骨及其文風與駢文的差異
	第十一週	桃花源記	統整相關抒發理想世界的看法並檢視成效
	第十二週	段考複習	段考複習
	第十三週	廉恥	複習作者及援古論今的寫作章法
	第十四週	廉恥	複習課文旨意並檢視成效
	第十五週	樂府詩選	複習樂府詩的起源、特色與形式流變
	第十六週	樂府詩選	複習詩作內容情意及側寫人物的技巧
	第十七週	白話文統整	白話文篇章整理比較
	第十八週	段考複習	段考複習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上數學充實
	英文名稱： Math Reinforce

授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	進一步了解數的意義及多項式的應用		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	數與數線	認識有理數 能將有理數化成有限小數或循環小數．
	第二週	數與數線	了解有理數稠密性的意義 了解何者為無理數．能作根式化簡．
	第三週	數與數線、數線上的幾何	了解實數的運算與次序關係 能利用分點公式,判別其在數線上的位置
	第四週	數線上的幾何	能解含絕對值的一次方程式與不等式．認識並證明三角不等式．
	第五週	簡單多項式函數及其圖形	了解函數及圖形的意義 能畫函數的圖形，寫出一次函數斜率與截距． 能出拋物線的頂點與對稱軸方程式． 配方法求二次函數的極值．
	第六週	簡單多項式函數及其圖形	能了解二次函數判別式的應用及其幾何意義． 知道簡單多項式函數圖形的特徵．
	第七週	多項式的運算與應用	能了解多項式及其相關名詞的意義．熟練多項式的四則運算．
	第八週	多項式的運算與應用	熟練分離係數法及綜合除法的運算．能了解多項式的除法定理及其應用．能了解餘式定理及其應用． 能了解牛頓定理及其應用．
	第九週	多項式的運算與應用、多項式方程式	能了解插值多項式及其應用． 認識虛數及複數 ． 能作複數的四則運算．能利用一元二次方程式的公式解求根．能了解一元二次方程式的判別式與根的性質間的關聯性． 能了解多項式方程式名詞的意義．
	第十週	多項式方程式	能利用牛頓定理尋找方程式的有理根．能了解虛根成對定理及其應用． 能了解勘根定理及其應用． 能了解正次方根的意義．
	第十一週	多項式函數的圖形與多項式不等式	能辨識已分解之多項式函數的圖形．能了解一次不等式的解法及其應用．能了解二次不等式的解法及其應用．能了解高次不等式的解法及其應用．
	第十二週	多項式函數的圖形與多項式不等式、指數	熟練利用因式分解與函數圖形相配合，解多項式不等式． 認識指數符號． 熟悉指數律． 了解整數指數意義

	第十三週	指數	解 此類的實數指數如何由已知的有理數數列求得其近似值，並了解實數指數的意義．
	第十四週	指數函數	能解指數方程式與指數不等式．
	第十五週	對數	了解對數符號的意義，並能將對數與指數做互換． 能使用指數推導出所有對數的運算性質．
	第十六週	對數、對數函數	能熟悉運用對數的運算性質． 能描繪的函數圖形． 能了解底數 與 時函數 之圖形的性質．
	第十七週	對數函數	能解對數方程式與對數不等式
	第十八週	指數與對數的應用	了解如何查閱對數表． 了解內插法是直線估計法並能應用之． 了解科學記號及對數之首數與尾數的意義及應用． 了解複利、半衰期等概念．
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高一上數學補強		
	英文名稱： 高一數學補強課程(一)		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解數的意義		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	數與數線	認識有理數
	第二週	數與數線	了解何者為無理數．能作根式化簡
	第三週	數與數線、數線上的幾何	了解實數的運算與次序關係
	第四週	數線上的幾何	能解含絕對值的一次方程式與不等式
	第五週	簡單多項式函數及其圖形	了解函數及圖形的意義 能畫函數的圖形，寫出一次函數斜率與截距．
	第六週	簡單多項式函數及其圖形	能了解二次函數判別式的應用及其幾何意義．
	第七週	多項式的運算與應用	熟練多項式的四則運算．
	第八週	多項式的運算與應用	能了解多項式的除法定理及其應用
	第九週	多項式方程式	能利用一元二次方程式的公式解求根

	第十週	多項式方程式	能利用牛頓定理尋找方程式的有理根．
	第十一週	多項式函數的圖形與多項式不等式	能了解一次不等式的解法及其應用． 能了解二次不等式的解法及其應用．
	第十二週	指數	認識指數符號． 熟悉指數律
	第十三週	指數	了解 2 的(根號 2)次方此類的實數意義．
	第十四週	指數函數	能解指數方程式與指數不等式．
	第十五週	對數	了解對數符號的意義，並能將對數與指數做互換．
	第十六週	對數、對數函數	能熟悉運用對數的運算性質． 能描繪 log 以 2 為底的函數圖形．
	第十七週	對數函數	能解對數方程式與對數不等式
	第十八週	指數與對數的應用	了解科學記號及對數首數與尾數的意義及應用．
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下化學充實		
	英文名稱： Chemistry(IV)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	氣體定律與理想氣體	波以耳定律(1)
	第二週	氣體定律與理想氣體	波以耳定律(2)
	第三週	氣體定律與理想氣體	查理定律(1)
	第四週	氣體定律與理想氣體	查理定律(2)
	第五週	氣體定律與理想氣體	擴散與逸散(1)
	第六週	氣體定律與理想氣體	擴散與逸散(2)
	第七週	氣體定律與理想氣體	理想氣體方程式的統整
	第八週	化學反應速率	反應速率的介紹
	第九週	化學反應速率	0、1、2 級的反應速率(1)
	第十週	化學反應速率	0、1、2 級的反應速率(2)

	第十一週	化學反應速率	0、1、2 級的反應速率(3)
	第十二週	化學反應速率	速率定律式
	第十三週	化學平衡	化學平衡的概念
	第十四週	化學平衡	平衡常數
	第十五週	化學平衡	溶度積常數
	第十六週	化學平衡	平衡常數的計算與應用(1)
	第十七週	化學平衡	平衡常數的計算與應用(2)
	第十八週	化學平衡	平衡常數的計算與應用(3)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下生物充實		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析生物的科學內容 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	循環系統	心臟、血管、血液、血壓(1)
	第二週	循環系統	心臟、血管、血液、血壓(2)
	第三週	循環系統	心臟、血管、血液、血壓(3)
	第四週	循環系統	心臟、血管、血液、血壓(4)
	第五週	消化系統	消化管與消化腺
	第六週	消化系統	養分的吸收與運輸
	第七週	呼吸系統	呼吸道與肺
	第八週	呼吸系統	呼吸運動
	第九週	呼吸系統	外內呼吸
	第十週	呼吸系統	氣體運輸
	第十一週	排泄系統	泌尿系統、腎元、尿液形成三步驟
	第十二週	防禦系統	淋巴系統、非專一性防禦
	第十三週	防禦系統	專一性防禦作用
	第十四週	神經系統	神經元、中樞與周圍神經系統
	第十五週	神經系統	反射與隨意運動

	第十六週	內分泌系統	腦垂腺、甲狀腺與副甲狀腺、胰島、腎上腺、性腺
	第十七週	生殖系統	男性、女性生殖系統
	第十八週	生殖系統	女性生殖週期
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下全民英檢中級充實		
	英文名稱： GEPT Intermediate-Level Speaking & Writing Practice		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	協助通過全民英檢中級考試並提升英語程度。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introduction: Speaking test	Introduction of the GEPT speaking test & preparation tips.
	第二週	Speaking practice I	Speaking mock test I & group practice.
	第三週	Speaking practice II	Speaking mock test II & group practice.
	第四週	Speaking practice III	Speaking mock test III & group practice.
	第五週	Speaking practice IV	Speaking mock test IV & group practice.
	第六週	Speaking practice V	Speaking mock test V & group practice.
	第七週	Speaking practice VI	Speaking mock test VI & group practice.
	第八週	Introduction: Writing Test	Introduction of the GEPT writing test & preparation tips.
	第九週	Writing format	The structure of an article.
	第十週	Tense	The application of different verb tenses in writing.
	第十一週	Writing from different angles	The application of different person narrative.
	第十二週	Transitional words	The relation between transitional words & coherence.
	第十三週	Writing Practice I	Narration & writing mock test I.
	第十四週	Writing Practice II	Argumentation & writing mock test II.
	第十五週	Writing Practice III	Letter writing & writing mock test III.
	第十六週	Writing Practice IV	Contrast Writing & writing mock test IV.

	第十七週	Writing Practice V	Description & writing mock test V.
	第十八週	Writing Practice VI	Statistical report writing & writing mock test VI.
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下地科充實		
	英文名稱： 高二地科充實(下)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析地球四大系統中的岩石圈、氣圈、水圈與外太空的科學內容。 2.藉由地科與環境的主題，充實學生的科學論證能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地震加深課程	科學論證：板塊運動三大學說
	第二週	地震加深課程	學習使用臺灣中央地質調查所的網路資源
	第三週	地震加深課程	小組上台 PPT 報告：居家附近的地質災害潛勢
	第四週	地震加深課程	學習使用美國地質調查所的網路資源
	第五週	地震加深課程	小組上台 PPT 報告：全球強震介紹
	第六週	海洋加深課程	科學論證：潮汐如何發電
	第七週	海洋加深課程	學習判斷海洋能源的開發(1)
	第八週	海洋加深課程	小組上台 PPT 報告：黑潮可以發電嗎
	第九週	海洋加深課程	科學論證：波浪發電可行嗎
	第十週	海洋加深課程	學習判斷海洋能源的開發(2)
	第十一週	海洋加深課程	小組上台 PPT 報告：全球波浪發電的介紹
	第十二週	大氣加深課程	科學論證：聖嬰現象是否影響颱風
	第十三週	大氣加深課程	學習使用各國氣象局的資料
	第十四週	大氣加深課程	小組上台 PPT 報告：聖嬰現象與侵臺颱風的關係
	第十五週	天文加深課程	科學論證：真的有外星生命嗎
	第十六週	天文加深課程	適居帶的定義

	第十七週	天文加深課程	小組上台 PPT 報告：關於外星生命的各種研究
	第十八週	期末成果發表	小組上台 PPT 報告：自訂地科跨主題
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下物理充實		
	英文名稱： physics (4)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	熱學	熱比熱
	第二週	熱學	熱容量
	第三週	熱學	熱膨脹
	第四週	熱學	理想氣體方程式-波以耳定律
	第五週	熱學	給呂薩克定律
	第六週	熱學	理想氣體方程式應用
	第七週	熱學	氣體動力論推證
	第八週	熱學	氣體動力論應用
	第九週	波	波的基本性質
	第十週	波	週期波
	第十一週	波	波的疊加
	第十二週	波	透射波
	第十三週	波	反射波
	第十四週	波	駐波
	第十五週	波	干涉
	第十六週	波	繞射
	第十七週	波	惠更斯定律
	第十八週	波	波動的統整
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下建構英文力補強		
	英文名稱： Scaffold Grammar II		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	熟悉並運用高二下範圍的英文句型		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	第一課	if/whether 引導的名詞子句
	第二週	第二課	「免得，以防」句型介紹
	第三週	第三課	「unless」與「if… not… 」句型介紹
	第四週	第四課	「間接問句」句型介紹
	第五週	第五課	關係副詞 where/when 引導的「非限定用法」關係子句
	第六週	第六課	分詞片語
	第七週	第七課	seem 的用法介紹
	第八週	第八課	使役動詞及強調句型
	第九週	第九課	make/leave/keep/find 的用法介紹
	第十週	第十課	進行式的被動語態
	第十一週	第十一課	非限定形容詞子句和數量詞連用的用法介紹
	第十二週	第十二課	介系詞片語之附帶狀況及雙重否定
	第十三週	第十三課	「由於…，所以…」句型介紹及動名詞
	第十四週	第十四課	倒裝句
	第十五週	第十五課	感官動詞
	第十六週	第十六課	連綴動詞後面接形容詞比較級及報導式句型
	第十七週	第十七課	關係子句的非限定用法
	第十八週	第十八課	「如此…以致於…」句型介紹
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下國文充實		
	英文名稱： Advanced Chinese II		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	在各種閱讀材料中，理解文字、文本、文化的內涵		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	蒹葭	詩經選：蓼莪
	第二週	蒹葭	詩經選：靜女
	第三週	漁夫	延伸閱讀：淡水河邊弔屈原
	第四週	漁夫	延伸閱讀：漂給屈原
	第五週	國葬	臺灣演義：白先勇
	第六週	國葬	延伸閱讀：那晚的月光
	第七週	段考複習	段考複習
	第八週	現代詩選	影像閱讀：(公視)詩與歌的迴旋曲
	第九週	現代詩選	洛夫詩選：因為風的緣故
	第十週	聊齋志異	閱微草堂筆記：假雷殺人
	第十一週	聊齋志異	閱微草堂筆記：角妓行俠
	第十二週	段考複習	段考複習
	第十三週	韓非子選	齊桓公好服紫
	第十四週	韓非子選	定法
	第十五週	宋詩選	泊船瓜洲
	第十六週	宋詩選	和子由澠池懷舊
	第十七週	宋詩選	題臨安邸
	第十八週	段考複習	段考複習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下國文補強
	英文名稱： book3
授課年段：	二下
內容屬性：	補強性
師資來源：	校內單科

學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	臺灣通史序	作者及相?國學常識
	第二週	臺灣通史序	課文復習復及檢視成效
	第三週	蒹葭	課文復習
	第四週	蒹葭	詩經與楚辭比較及課文重點
	第五週	漁父	詩經與楚辭比較及課文重點
	第六週	段考復習	段考復習
	第七週	馮諼客孟嘗君	戰國策與課文再講解
	第八週	現代詩統整	復習現代詩的派別及?弦詩作
	第九週	典論論文	曹丕與建安文學成就
	第十週	典論論文	課文再講解及解疑
	第十一週	白話文	重點復習
	第十二週	段考復習	段考復習
	第十三週	聊齋志異	小說流變及小本文主旨復習
	第十四週	韓非子選	法家思想及選文主旨
	第十五週	諫逐客書	李斯及奏議作品統整
	第十六週	諫逐客書	課文再講解及解疑
	第十七週	宋詩選	宋詩特色及作品復習
	第十八週	段考復習	段考復習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下數學充實		
	英文名稱： Elastic and full math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解空間概念及圓錐曲線		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	空間概念	決定平面條件
	第二週	空間向量座標	定義
	第三週	空間向量座標	三垂線定理

	第四週	外積體積	理解關係
	第五週	行列式	定義
	第六週	行列式	行列式計算應用
	第七週	空間中的平面	平面方程式
	第八週	空間中的直線	直線方程式
	第九週	三元一次聯立解	解的技巧
	第十週	矩陣	定義
	第十一週	矩陣	矩陣加減法
	第十二週	矩陣的運算	矩陣乘法
	第十三週	拋物線	定義
	第十四週	拋物線	應用問題
	第十五週	橢圓	定義
	第十六週	橢圓	應用問題
	第十七週	雙曲線	定義
	第十八週	雙曲線	應用問題
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下數學補強		
	英文名稱： 高二數學補強課程(二)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解空間概念及圓錐曲線的定義		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	空間概念	決定平面條件
	第二週	空間向量座標	計算
	第三週	空間向量座標	三垂線定理計算
	第四週	外積 體積	計算
	第五週	行列式	定義
	第六週	行列式	行列式計算
	第七週	空間中的平面	平面方程式計算
	第八週	空間中的直線	直線方程式計算

	第九週	三元一次聯立解	解的計算
	第十週	矩陣	定義
	第十一週	矩陣	矩陣加減法計算
	第十二週	矩陣的運算	矩陣乘法計算
	第十三週	拋物線	定義
	第十四週	拋物線	計算
	第十五週	橢圓	定義
	第十六週	橢圓	計算
	第十七週	雙曲線	定義
	第十八週	雙曲線	計算
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二下歷史充實		
	英文名稱： Advanced History II		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	本課程透過與課綱之重點結合，精心挑選相關史料，讓學生藉由閱讀史料文本增進閱讀素養，並透過練習題目強化思辨能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介	歷史理解與歷史解釋的重要性。
	第二週	臺灣與世界	關於台灣與世界連結的史料分析 1。
	第三週	臺灣與世界	關於台灣與世界連結的史料分析 2。
	第四週	歐洲文化與現代世界	古代文化史料的解析。
	第五週	歐洲文化與現代世界	中古基督教世界的文本解析。
	第六週	歐洲文化與現代世界	近代歐洲文明的文本解析。
	第七週	歐洲文化與現代世界	關於近代世界個人、自由、理性思潮發展的文本解析。
	第八週	歐洲文化與現代世界	關於民主及其現代挑戰的文本解析。
	第九週	文化的交會與多元世界的發展	伊斯蘭與世界關聯的文本解析。
	第十週	文化的交會與多元世界的發展	歐洲與其他地區交流的文本解析。

	第十一週	世界變遷與現代性	殖民地發展與反殖民運動的文本解析。
	第十二週	世界變遷與現代性	冷戰期間的世界局勢的文本解析。
	第十三週	世界變遷與現代性	冷戰後的世界局勢的文本解析。
	第十四週	大學入學考試趨勢解析	歷史科第三冊學測試題解析 1。
	第十五週	大學入學考試趨勢解析	歷史科第三冊學測試題解析 2。
	第十六週	文本閱讀與解析	大考中心參考試題演練與解析 1。
	第十七週	文本閱讀與解析	大考中心參考試題演練與解析 2。
	第十八週	跨領域文本閱讀	結合歷、地、公試題演練與解析。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上化學充實		
	英文名稱： Chemistry(III)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	酸鹼反應	酸鹼反應的介紹
	第二週	酸鹼反應	酸鹼反應的應用
	第三週	酸鹼反應	酸鹼中和與完全中和的計算(1)
	第四週	酸鹼反應	酸鹼中和與完全中和的計算(2)
	第五週	酸鹼反應	強酸強鹼的滴定操作(1)
	第六週	酸鹼反應	強酸強鹼的滴定操作(2)
	第七週	酸鹼反應	強酸強鹼的滴定操作(3)
	第八週	有機化學	有機化合物的介紹
	第九週	有機化學	有機化合物的應用
	第十週	有機化學	官能基(1)
	第十一週	有機化學	官能基(2)
	第十二週	有機化學	常見的有機化合物(1)
	第十三週	有機化學	常見的有機化合物(2)
	第十四週	有機化學	如何辨別有機化合物(1)

	第十五週	有機化學	如何辨別有機化合物(2)
	第十六週	氣體定律與理想氣體	理想氣體方程式(1)
	第十七週	氣體定律與理想氣體	理想氣體方程式(2)
	第十八週	氣體定律與理想氣體	理想氣體方程式(3)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上生物充實		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析生物的科學內容 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	植物的營養器官-根	根的形態
	第二週	植物的營養器官-根	根的縱切與橫切
	第三週	植物的營養器官-莖	莖的形態
	第四週	植物的營養器官-莖	莖的內部構造
	第五週	植物的營養器官-葉	葉的形態
	第六週	植物的營養器官-葉	葉的內部構造
	第七週	植物體內物質的運輸	維管束的構造
	第八週	植物體內物質的運輸	維管束的運輸原理
	第九週	植物的生殖構造	花、果實、種子(1)
	第十週	植物的生殖構造	花、果實、種子(2)
	第十一週	植物的生殖構造	花、果實、種子(3)
	第十二週	授粉與受精	授粉方式：花粉粒與胚囊形成
	第十三週	授粉與受精	授粉方式：雙重受精
	第十四週	授粉與受精	授粉方式：種子發育
	第十五週	植物感應	向性與傾性(1)
	第十六週	植物感應	向性與傾性(2)
	第十七週	植物感應	光週期(1)
	第十八週	植物感應	光週期(2)
	第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上地科充實		
	英文名稱： 高二地科充實(上)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析地球四大系統中的岩石圈、氣圈、水圈與外太空的科學內容。 2.藉由地科與環境的主題，充實學生的科學論證能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地質加深課程	科學論證：均變說
	第二週	地質加深課程	校園地質考察
	第三週	地質加深課程	小組上台 PPT 報告：校園地質考察內容
	第四週	海洋加深課程	科學論證：海嘯孤兒故事賞析
	第五週	海洋加深課程	學習使用 NOAA 的網路資源
	第六週	海洋加深課程	科學論證：日本 311 海嘯故事賞析
	第七週	海洋加深課程	學習使用日本氣象廳的網路資源
	第八週	海洋加深課程	小組上台 PPT 報告：歷來太平洋海嘯介紹
	第九週	大氣加深課程	科學論證：天氣預報為何不準
	第十週	大氣加深課程	學習使用臺灣中央氣象局的資料(1)
	第十一週	大氣加深課程	小組上台 PPT 報告：如何進行天氣預報
	第十二週	大氣加深課程	科學論證：颱風天要不要放假
	第十三週	大氣加深課程	學習使用臺灣中央氣象局的資料(2)
	第十四週	大氣加深課程	小組上台 PPT 報告：臺灣歷史颱風與災害分析
	第十五週	天文加深課程	科學論證：大霹靂學說
	第十六週	天文加深課程	哈伯定律之時間與距離
	第十七週	天文加深課程	小組上台 PPT 報告：關於宇宙的各種疑惑
	第十八週	小組上台 PPT 報告：自訂地科跨主題	
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上物理充實		
	英文名稱： physics (3)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	力學	平面運動基本物理量
	第二週	力學	數學向量運用
	第三週	力學	相對運動(1)
	第四週	力學	相對運動(2)
	第五週	力學	力平衡(1)
	第六週	力學	力平衡(2)
	第七週	力學	牛頓運動定律(1) 進階
	第八週	力學	牛頓運動定律(2) 進階
	第九週	力學	牛頓運動定律(3) 進階
	第十週	力學	圓周運動(1)
	第十一週	力學	圓周運動(2)
	第十二週	力學	簡諧運動(1)
	第十三週	力學	簡諧運動(2)
	第十四週	力學	動量與力
	第十五週	力學	動量守恆
	第十六週	力學	質心運動
	第十七週	力學	力矩與角動量守恆
	第十八週	力學	力矩與角動量守恆
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上英文充實
	英文名稱： Preparation for GEPT Intermediate Level I

授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	協助學生通過全民英檢考試並提升英文程度		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Test 1	Listening Comprehension & Check
	第二週	Test 1	Reading Comprehensin & Check
	第三週	Test 1	Review
	第四週	Test 2	Listening Comprehension & Check
	第五週	Test 2	Reading Comprehensin & Check
	第六週	Test 2	Review
	第七週	Test 3	Listening Comprehension & Check
	第八週	Test 3	Reading Comprehensin & Check
	第九週	Test 3	Review
	第十週	Test 4	Reading Comprehension & Check
	第十一週	Test 4	Reading Comprehensin & Check
	第十二週	Test 4	Review
	第十三週	Test 5	Listening Comprehension & Check
	第十四週	Test 5	Reading Comprehensin & Check
	第十五週	Test 5	Review
	第十六週	Test 6	Listening Comprehension & Check
	第十七週	Test 6	Reading Comprehensin & Check
	第十八週	Test 6	Review All
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上英文補強		
	英文名稱： Scaffold Grammar I		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	熟悉並運用高二上範圍的英文句型		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

	第一週	第一課	感官動詞用法
	第二週	第二課	比較級
	第三週	第三課	分詞介紹
	第四週	第四課	未來進行式
	第五週	第五課	特殊動詞介紹
	第六週	第六課	特殊形容詞介紹
	第七週	第七課	副詞子句介紹
	第八週	第八課	比較級進階句型介紹
	第九週	第九課	「直到…」句型介紹
	第十週	第十課	「以免…」句型介紹
	第十一週	第十一課	分詞構句介紹
	第十二週	第十二課	表推測語氣句型介紹
	第十三週	第十三課	動詞加主詞補語介紹
	第十四週	第十四課	雙重否定句型介紹
	第十五週	第十五課	虛主詞 it 介紹
	第十六週	第十六課	「By the time..」句型介紹
	第十七週	第十七課	that 子句介紹
	第十八週	第十八課	複合關係代名詞介紹
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上國文充實		
	英文名稱： Advanced Chinese senior I		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	在各種閱讀材料中，理解文字、文本、文化的內涵。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	燭之武退秦師	歷史事件：城濮之戰
	第二週	燭之武退秦師	文本對讀：張亞中
	第三週	范進中舉	中舉前後：周進與范進
	第四週	范進中舉	延伸閱讀：
	第五週	始得西山宴遊記	柳宗元寓言選

	第六週	始得西山宴遊記	柳宗元詩選
	第七週	段考複習	段考複習
	第八週	現代詩選	閱讀紀弦：狼之長嚎
	第九週	現代詩選	閱讀白萩：傘下、金絲雀節選
	第十週	赤壁賦	東坡詞選：江城子
	第十一週	赤壁賦	東坡詞選：定風波
	第十二週	段考複習	段考複習
	第十三週	?髯客傳	唐傳閱讀：離魂記
	第十四週	?髯客傳	唐傳閱讀：霍小玉
	第十五週	河川證據	影像閱讀：我們的島—河流巡禮
	第十六週	唐詩選	百家講壇：說杜甫
	第十七週	唐詩選	杜甫三吏三別
	第十八週	段考複習	段考複習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上國文補強		
	英文名稱： ＢＯＯＫ　ＩＩＩ		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	燭之武退秦師	作者及左傳相?知識課文復習
	第二週	燭之武退秦師	復習及檢視成效
	第三週	范進中舉	作者及小說常識統整
	第四週	范進中舉	古典小說的流變及小說主題
	第五週	始得西山宴遊記	復習柳宗元及唐宋八大家
	第六週	始得西山宴遊記	課文再講解及解疑
	第七週	段考復習	段考復習
	第八週	現代詩選	歸納現代詩的派別及主張
	第九週	大同與小康	禮記及十三經再講解
	第十週	大同與小康	課文復習及檢視成效

	第十一週	白話文統整	白話文篇章整理比較
	第十二週	段考復習	段考復習
	第十三週	赤壁賦	蘇東坡文學成就及賦的流變
	第十四週	赤壁賦	課文再講解及解疑
	第十五週	?髯客傳	唐傳奇常識及小說主旨復習
	第十六週	唐詩選	古詩、樂府及近體詩的辨明
	第十七週	唐詩選	詩的內容及格式解疑
	第十八週	段考復習	段考復習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上數學充實		
	英文名稱： Elastic and full math		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解三角函數應用		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	直角三角形邊角關係	定義
	第二週	廣義角	廣義角應用
	第三週	正弦定理	正弦定理應用
	第四週	餘弦定理	餘弦定理應用
	第五週	和角公式	和角公式定義
	第六週	和角公式	和角公式應用
	第七週	差角公式	差角公式應用
	第八週	三角測量	三角測量應用
	第九週	三角測量	三角測量應用
	第十週	直線	直線應用
	第十一週	圓	圓應用
	第十二週	線性規劃	線性規劃應用
	第十三週	平面向量	平面向量應用
	第十四週	內積	內積定義
	第十五週	內積	內積應用

	第十六週	面積	面積應用
	第十七週	二階行列式	二階行列式定義
	第十八週	二階行列式應用	二階行列式應用
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上數學補強		
	英文名稱： 高二數學補強課程(一)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能理解三角函數的定義及基本計算		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	直角三角形邊角關係	定義
	第二週	廣義角	廣義角定義
	第三週	正弦定理	正弦定理計算
	第四週	餘弦定理	餘弦定理計算
	第五週	和角公式	和角公式定義
	第六週	和角公式	和角公式計算
	第七週	差角公式	差角公式計算
	第八週	三角測量	三角測量計算
	第九週	三角測量	三角測量計算
	第十週	直線	直線計算
	第十一週	圓	圓計算
	第十二週	線性規劃	線性規劃計算
	第十三週	平面向量	平面向量計算
	第十四週	內積	內積定義
	第十五週	內積	內積計算
	第十六週	面積	面積計算
	第十七週	二階行列式	二階行列式定義
	第十八週	二階行列式應用	二階行列式計算
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上歷史充實
	英文名稱： Advanced History II
授課年段：	二上
內容屬性：	充實/增廣
師資來源：	校內單科
學習目標：	本課程透過與課綱之重點結合，精心挑選相關史料，讓學生藉由閱讀史料文本增進閱讀素養，並透過練習題目強化思辨能力。

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介	歷史理解與歷史解釋的重要。
	第二週	如何認識過去？	關於歷史書寫與解讀的文本分析。
	第三週	多元族群社會的形成	關於原住民族的文本解析。
	第四週	多元族群社會的形成	台灣移民社會的文本解析。
	第五週	經濟與文化的多樣性	台灣各時期經濟活動的文本解析。
	第六週	經濟與文化的多樣性	台灣各時期文化發展的文本解析。
	第七週	現代國家的形塑	關於國家形成的文本解析。
	第八週	現代國家的形塑	日治到當代台灣政治與社會運動的文本解析。
	第九週	大學入學考試趨勢解析	歷史科第一冊學測試題解析。
	第十週	中國與東亞	關於「中國史」的各項解釋與分析。
	第十一週	中國與東亞	關於「中國史」的各項解釋與分析。
	第十二週	國家與社會	與國家的統治有關的文本解析。
	第十三週	國家與社會	與社會的組織有關的文本解析。
	第十四週	人群的移動與交流	關於近代以前的人群移動與交流的文本解析。
	第十五週	人群的移動與交流	關於近代以後的移民相關史料的文本解析。
	第十六週	現代化的歷程	關於傳統與現代的交會相關史料的文本解析。
	第十七週	現代化的歷程	關於東亞當代戰爭與區域組織相關史料的文本解析。
	第十八週	大學入學考試趨勢解析	歷史科第二冊試題測驗分析。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下化學充實		
	英文名稱： Chemistry(VI)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	液態與溶液	拉午耳定律(1)
	第二週	液態與溶液	拉午耳定律(1)
	第三週	液態與溶液	凝固點下降量(1)
	第四週	液態與溶液	凝固點下降量(2)
	第五週	液態與溶液	沸點上升量(1)
	第六週	液態與溶液	沸點上升量(2)
	第七週	液態與溶液	液態與溶液的統整
	第八週	酸鹼鹽	布-羅酸鹼說(1)
	第九週	酸鹼鹽	布-羅酸鹼說(2)
	第十週	酸鹼鹽	鹽類
	第十一週	酸鹼鹽	緩衝溶液(1)
	第十二週	酸鹼鹽	緩衝溶液(2)
	第十三週	有機化合物	有機化合物製備(1)
	第十四週	有機化合物	有機化合物製備(2)
	第十五週	有機化合物	有機化合物製備(3)
	第十六週	有機化合物	有機化合物的化學性質
	第十七週	有機化合物	有機化合物的化學性質與應用
	第十八週	有機化合物	有機化合物的化學性質統整
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下生物充實
	英文名稱：

授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析生物的科學內容 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	去氧核糖核酸	成分與結構(1)
	第二週	去氧核糖核酸	成分與結構(2)
	第三週	分子生物學基本法則	轉錄(1)
	第四週	分子生物學基本法則	轉錄(2)
	第五週	分子生物學基本法則	轉譯(1)
	第六週	分子生物學基本法則	轉譯(2)
	第七週	演化原理	演化論：達爾文、拉馬克
	第八週	演化原理	遺傳變異與演化(1)
	第九週	演化原理	遺傳變異與演化(2)
	第十週	演化原理	物種的形成
	第十一週	演化原理	化石、胚胎、解剖學(1)
	第十二週	演化原理	化石、胚胎、解剖學(2)
	第十三週	演化原理	生物地理學、分子生物學(1)
	第十四週	演化原理	生物地理學、分子生物學(2)
	第十五週	新的演化樹	演化樹
	第十六週	新的演化樹	鳥的演化
	第十七週	人類的演化	靈長類的演化，現代人的演化
	第十八週	演化	演化的統整
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下地理環境與人地互動(二)		
	英文名稱： 地理環境與人地互動(二)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	延伸學習地理知識並與世界區域結合應用分析		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要

	第一週	世界區域發展	世界區域發理論與體系
	第二週	國際分工	產業國際分工
	第三週	國際分工	國際分工與區域經貿統合
	第四週	熱帶區域發展	熱帶原始農業
	第五週	熱帶區域發展	熱帶栽培業的罪與最
	第六週	殖民地式經濟	殖民地式經濟發展問題
	第七週	世界資源議題	世界資源的分布
	第八週	世界資源議題	世界資源的真相
	第九週	中國與東北亞	中日韓的經濟競爭
	第十週	東南亞與南亞	香料文化與尖塔建築
	第十一週	西亞與北非	阿拉伯世界的分與合
	第十二週	俄羅斯與國協	新冷戰與歐亞共同體
	第十三週	歐洲	世界強權的先驅
	第十四週	歐洲與北美	西方文化霸權的展現
	第十五週	北美洲	美加的郊區化與資源消耗
	第十六週	中南美洲	合成文化
	第十七週	非洲	非洲不是一個「國家」
	第十八週	大洋洲	四個「拉西亞」
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下多益衝衝衝充實		
	英文名稱： TOEIC		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升英文聽說讀寫之能力與大學接軌		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	多益考試介紹	Introduction to TOEIC test
	第二週	多益題型分析(一)	Reading
	第三週	多益題型分析(二)	Listening
	第四週	多益題型分析(三)	Reading &Listening
	第五週	探討大學英文畢業門檻	The required English ability in clooege

	第六週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第七週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第八週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第九週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十一週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十二週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十三週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十四週	多益試題演練/解析	Practice & Check & Discuss & Analyze
	第十五週	Review	
	第十六週	應考(一)/模考	Make students prepared for TOEIC
	第十七週	應考(二)/模考	Make students prepared for TOEIC
	第十八週	成績分析	與大學英文免修接軌
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下物理充實		
	英文名稱： physics (6)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	電磁現象	電阻
	第二週	電磁現象	歐姆定律
	第三週	電磁現象	電路分析
	第四週	電磁現象	電路裡的守恆定律
	第五週	電磁現象	電流磁效應
	第六週	電磁現象	載流導線的磁場
	第七週	電磁現象	載流導線在磁場中所受的力
	第八週	電磁現象	法拉第電磁感應定律與冷次定律
	第九週	電磁現象	電磁學小考

	第十週	量子現象	電子的發現
	第十一週	量子現象	X 射線
	第十二週	量子現象	量子論的發展(1)
	第十三週	量子現象	量子論的發展(2)
	第十四週	量子現象	原子結構
	第十五週	量子現象	物質波(1)
	第十六週	量子現象	物質波(2)
	第十七週	量子現象	原子核
	第十八週	量子現象	量子學小考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下英文補強		
	英文名稱： Understanding and Respect for Cultural Differences		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由閱讀及討論與各國文化有關的英文文章，以培養學生思辨力與文化包容力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	開學準備	期初課程說明與介紹及課堂評量方式
	第二週	Big and Beautiful	Reading
	第三週	Big and Beautiful	Vocabulary, Idioms and Phrases
	第四週	Big and Beautiful	Topics for Discussion
	第五週	Online Shopping Clubs	Reading
	第六週	Online Shopping Clubs	Vocabulary, Idioms and Phrases
	第七週	Online Shopping Clubs	Topics for Discussion
	第八週	Cyber Bullying	Reading
	第九週	Cyber Bullying	Vocabulary, Idioms and Phrases
	第十週	Cyber Bullying	Topics for Discussion
	第十一週	Competitive Eating	Reading
	第十二週	Competitive Eating	Vocabulary, Idioms and Phrases
	第十三週	Competitive Eating	Topics for Discussion

	第十四週	Quebec City	Reading
	第十五週	Quebec City	Vocabulary, Idioms and Phrases
	第十六週	Quebec City	Topics for Discussion
	第十七週	Evaluation	Final Presentation
	第十八週	Evaluation	Final Presentation
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下悅讀文化史充實		
	英文名稱： 悅讀文化史(二)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	以文化史的角度學習學習，統整人類文化發展與文明的演進		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	古典印度文化	認識阿利安人的政權、吠陀文化、經典史詩
	第二週	古典印度文化	認識婆羅門教、佛教、耆那教、印度教、種姓制度
	第三週	中古-當代印度	認識德里蘇丹、蒙兀兒帝國、錫克教
	第四週	中古-當代印度	認識西方殖民下的印度與印度本土反殖民活動
	第五週	中古-當代印度	認識當代印度文化發展與生活文化-飲食、電影…….
	第六週	伊斯蘭文化	認識哈里發制度、伊斯蘭教傳布至各族群
	第七週	伊斯蘭文化	認識伊斯蘭文明在文學、建築、哲學、科學的成就
	第八週	伊斯蘭文化	認識泛伊斯蘭主義的開展、轉型與落實-蓋達、IS…..
	第九週	伊斯蘭文化	伊斯蘭世界的現代化-都市化、婦女地位、民主運動
	第十週	非洲文化	近代以前的非洲-本土文明之開展
	第十一週	非洲文化	認識基督教與伊斯蘭教對非洲本土文明的影響
	第十二週	非洲文化	認識「非洲大獵」的經過與西方殖民統治下非洲的反殖民文學與運動

	第十三週	非洲文化	認識當代非洲的社經問題、文化認同與文藝發展
	第十四週	中南美洲文化	西方殖民統治下的生產活動對今日中南美洲之影響
	第十五週	中南美洲文化	西方殖民統治下的社會與傳教事業
	第十六週	中南美洲文化	美英兩國在中南美洲的獨立運動與經濟變遷中的角色
	第十七週	中南美洲文化	認識中南美洲的革命英雄
	第十八週	中南美洲文化	認識當代中南美洲文化-文學、音樂舞蹈、足球與棒球、美食
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下國文充實		
	英文名稱： 3-2advancing-chinese		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	深入探究延伸學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	莊子選讀	、
	第二週	張曉風作品及其它散文選讀	張曉風、洪素麗
	第三週	曲選延伸	影片及其它齣
	第四週	曲選延伸	劇本及影片
	第五週	台灣古典詩	連橫
	第六週	余秋雨作品選讀	
	第七週	余秋雨作品選讀	
	第八週	武俠小說選讀	王度盧原著，及李安電影
	第九週	武俠小說選讀	古龍小說選讀
	第十週	過秦論	蘇洵
	第十一週	正氣歌關於生命的省思	郝明義
	第十二週	現代詩選	陳列、陳芳明
	第十三週	林文月作品	
	第十四週	現代散文導讀	廖玉蕙、鍾怡雯

	第十五週	期末成果驗收	期末成果驗收
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下國文補強		
	英文名稱： chinese reinforce		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	澄清學生的迷思概念，加強國文的學習能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	庖丁解牛	莊子思想概說。
	第二週	庖丁解牛	解析庖丁解牛文本印證莊子思想之處。
	第三週	曲選	散曲、劇曲的格律概說與詩、詞的比較。
	第四週	曲選	關漢卿、張可久的作品特色與成就、大德歌秋、折桂令九日兩首散曲鑑賞。
	第五週	曲選	湯顯祖作品介紹與成就、牡丹亭.遊園鑑賞
	第六週	台灣古典詩選	丘逢甲與台灣關係、離臺詩其一寫作背景與內容賞析。
	第七週	台灣古典詩選	送三君之京寫作背景與內容賞析。
	第八週	陽關雪	余秋雨散文特色與文本鑑賞。
	第九週	天龍八部	金庸武俠小說概說。
	第十週	天龍八部	小說背景概說與文本鑑賞。
	第十一週	過秦論	賈誼生平介紹與「論」文體概說。
	第十二週	過秦論	文本分析與鑑賞。
	第十三週	現代詩選	現代詩發展概說與作者生介紹。
	第十四週	現代詩選	二詩寫作背景介紹與內容鑑賞。
	第十五週	正氣歌并序	複習「序」的內容與類別、作者生平概說。
	第十六週	正氣歌并序	文本寫作背景介紹與內容鑑賞。

	第十七週	訓儉示康	介紹作者與寫作背景。
	第十八週	訓儉示康	統整文本意旨與例證。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三下數學充實		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	分析及解決問題的能力， 培育學生探索數學的信心與正向態度。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	積分歷史介紹與意義	割圓術及古希臘面積求法
	第二週	極限	數列極限
	第三週	微分	導數及公式
	第四週	黎曼和—上和、下和與面積(1)	簡易多項式分割、逼近、求極限
	第五週	黎曼和—上和、下和與面積(2)	簡易多項式分割、逼近、求極限
	第六週	反導函數	反導函數計算
	第七週	定積分概念	定積分定義、積分符號與上下限意義
	第八週	定積分的性質(1)	定積分與面積的關係
	第九週	定積分的性質(2)	定積分與面積的運算性質
	第十週	定積分與面積的應用	給定上下限、函數圍成封閉區域面積的求法
	第十一週	函數圖形所圍區域的面積	兩曲線圖形圍成封閉區域面積的意義及求法
	第十二週	變數變換	變數變換計巧
	第十三週	立體的體積(1)	利用圓盤法解題
	第十四週	立體的體積(2)	利用剝殼法解題
	第十五週		
	第十六週		
	第十七週		
	第十八週		

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：	學生依據學習歷程及學群需求，自由跑班選擇。同時段亦可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱： 高三上化學充實		
	英文名稱： Chemistry(V)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析化學的科學內容。 2.藉由化學的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	原子的構造	波耳的氫原子光譜
	第二週	原子的構造	原子軌域(1)
	第三週	原子的構造	原子軌域(2)
	第四週	原子的構造	原子軌域(3)
	第五週	原子的構造	原子性質的趨勢
	第六週	化學鍵結	價鍵理論
	第七週	化學鍵結	價殼層電子對互斥理論(VSEPR) (1)
	第八週	化學鍵結	價殼層電子對互斥理論(VSEPR) (2)
	第九週	化學鍵結	分子間的作用力(1)
	第十週	化學鍵結	分子間的作用力(2)
	第十一週	氧化還原反應	氧化還原滴定理論
	第十二週	氧化還原反應	氧化還原滴定操作(1)
	第十三週	氧化還原反應	氧化還原滴定操作(2)
	第十四週	氧化還原反應	氧化還原滴定操作(3)
	第十五週	氧化還原反應	電動勢(1)
	第十六週	氧化還原反應	電動勢(2)
	第十七週	氧化還原反應	電解反應(1)
	第十八週	氧化還原反應	電解反應(2)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

備註：	

名稱：	中文名稱： 高三上生物充實
	英文名稱：
授課年段：	三上
內容屬性：	充實/增廣
師資來源：	校內單科
學習目標：	1.認識並分析生物的科學內容 2.藉由生物的主題，補強學生的科學內容知識

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	染色體	染色體的結構與特性(1)
	第二週	染色體	染色體的結構與特性(2)
	第三週	細胞分裂	有絲分裂(1)
	第四週	細胞分裂	有絲分裂(2)
	第五週	細胞分裂	減數分裂(1)
	第六週	細胞分裂	減數分裂(2)
	第七週	孟德爾遺傳	一對因子的遺傳
	第八週	孟德爾遺傳	兩對因子的遺傳
	第九週	孟德爾遺傳	孟德爾遺傳的統整
	第十週	特殊遺傳	中間型遺傳
	第十一週	特殊遺傳	多基因遺
	第十二週	特殊遺傳	血型遺傳
	第十三週	特殊遺傳	性聯遺傳
	第十四週	族群遺傳	哈溫定律(1)
	第十五週	族群遺傳	哈溫定律(2)
	第十六週	細胞與遺傳	細胞與遺傳分組 PPT 報告(1)
	第十七週	細胞與遺傳	細胞與遺傳分組 PPT 報告(2)
	第十八週	細胞與遺傳	細胞與遺傳分組 PPT 報告(3)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上地理環境與人地互動(一)
	英文名稱： 地理環境與人地互動(一)
授課年段：	三上
內容屬性：	充實/增廣

師資來源：	校內單科		
學習目標：	延伸學習地理知識並與世界區域結合應用分析		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	環境系統	環境系統尺度與演變
	第二週	地形環境	地形演育理論
	第三週	地形環境	地質構造與地形發育
	第四週	地形環境	崩壞地形與防治
	第五週	地形環境	河流地形演育與人類發展
	第六週	地形環境	海岸的整型手術
	第七週	地景觀光	冰河與火山地形的觀光價值
	第八週	地景觀光	特殊地景說明
	第九週	地景觀光	地景保育與觀光
	第十週	天氣與氣候	氣候變遷下的強降水與水資源分配
	第十一週	天氣與氣候	地表風系與航海歷史發展
	第十二週	天氣與氣候	天氣系統與自然災害
	第十三週	氣候與區域發展	熱帶地理區域發展
	第十四週	氣候與區域發展	乾燥地區的食衣住行
	第十五週	氣候與區域發展	寒帶地區的調適與特色
	第十六週	氣候應用	氣候與農業發展
	第十七週	氣候應用	都市微氣候
	第十八週	氣候應用	氣候與能源發展
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上物理充實		
	英文名稱： physics (5)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.認識並分析物理的科學內容。 2.藉由物理的主題，補強學生的科學內容知識。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	聲音	聲音的傳播

	第二週	聲音	聲音的共鳴
	第三週	光	光的反射
	第四週	光	光的反射及應用
	第五週	光	光的折射
	第六週	光	光的折射及應用
	第七週	光	全反射(1)
	第八週	光	全反射(2)
	第九週	光	光的干涉
	第十週	光	光的繞射
	第十一週	電磁現象	庫侖定律(1)
	第十二週	電磁現象	庫侖定律(2)
	第十三週	電磁現象	電場
	第十四週	電磁現象	電力線
	第十五週	電磁現象	電位能
	第十六週	電磁現象	電位
	第十七週	電磁現象	電位差
	第十八週	電磁現象	電磁現象的統整
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上英文補強		
	英文名稱： Basic Proficiency in English for High School Students		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由複習部定必修英文能力，建立學生學測英文考科之基本能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Book I	U1~3 單字、片語、句型
	第二週	Book I	U4~6 單字、片語、句型
	第三週	Book I	U7~9 單字、片語、句型
	第四週	Book I	U10~12 單字、片語、句型
	第五週	Book II	U1~3 單字、片語、句型
	第六週	Book II	U4~6 單字、片語、句型

	第七週	Book II	U7~9 單字、片語、句型
	第八週	Book II	U10~12 單字、片語、句型
	第九週	Book III	U1~3 單字、片語、句型
	第十週	Book III	U4~6 單字、片語、句型
	第十一週	Book III	U7~9 單字、片語、句型
	第十二週	Book III	U10~12 單字、片語、句型
	第十三週	Book IV	U1~2 單字、片語、句型
	第十四週	Book IV	U3~4 單字、片語、句型
	第十五週	Book IV	U5~6 單字、片語、句型
	第十六週	Book IV	U7-8
	第十七週	Book IV	U9~10
	第十八週	Book IV	U11~12
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上英文學測充實		
	英文名稱： Focus on JCEE		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升英文讀寫能力，為學測而準備		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學測試題分析(一)	詞彙&克漏字 (Vocabulary & Cloze)
	第二週	學測試題分析(二)	文意選填 (Grammar Usage)
	第三週	學測試題分析(三)	(Reading Comprehension)
	第四週	英文作文引導(一)	How to write?
	第五週	英文作文引導(二)	What to write?
	第六週	98 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第七週	99 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第八週	100 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis

	第九週	101 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十週	102 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十一週	103 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十二週	104 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十三週	105 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十四週	106 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十五週	107 學測試題演練	Practice 、 Check 、 Discussion and Analysis
	第十六週	英文作文大進擊(一)	Topic & Body(Supporting ideas) & Conclusion
	第十七週	英文作文大進擊(一)	Topic & Body(Supporting ideas) & Conclusion
	第十八週	總複習	Review
	第十九週	總複習	Review
	第二十週	Feedback	Feedback
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上悅讀文化史充實		
	英文名稱： 悅讀文化史(一)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	以文化史的角度學習學習，統整人類文化發展與文明的演進		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	華夏文明	華夏文明起源、發展與思想領域之開拓
	第二週	華夏文明	秦漢至隋唐的學術與宗教-儒釋道的發展
	第三週	華夏文明	秦漢至隋唐之中外交流與儒家文化圈的形成
	第四週	華夏文明	唐末至宋代的文明新貌-學術思想的復古與創新
	第五週	華夏文明	唐末至宋代的文明新貌-庶民文化與科技文明的進展

	第六週	華夏文明	元明清的文化變遷-海上絲路、理學、西學傳入
	第七週	華夏文明	近代東亞文明的發展-西力衝擊與中國的西化改革
	第八週	華夏文明	東亞文化的新局-朝鮮、日本的改革與儒家文化再興
	第九週	歐洲文化	西方文明的起源-認識古代西亞文明
	第十週	歐洲文化	西方文明的起源-認識古希臘、希臘化與羅馬文明
	第十一週	歐洲文化	基督教與中古歐洲-猶太教與基督教的發展
	第十二週	歐洲文化	基督教與中古歐洲-基督神學籠罩下的中古歐洲
	第十三週	歐洲文化	古典文明的復興與創新-文藝復興、宗教改革
	第十四週	歐洲文化	古典文明的復興與創新-科學革命、啟蒙運動
	第十五週	歐洲文化	文化思潮-浪漫主義、保守與自由主義、民族主義
	第十六週	歐洲文化	社會經濟思潮-烏托邦與馬克思主義、費邊社
	第十七週	歐洲文化	現代科技與戰爭-克里米亞戰爭、第一次世界大戰
	第十八週	歐洲文化	現代思潮-存在主義、現代主義、後現代主義…
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上國文充實		
	英文名稱： 3-1advancing-chinese		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	深入探究延伸學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程設計與內容說	課程設計與內容、作業與評分等說明
	第二週	蘭亭集序	課程設計與內容、作業與評分等說明 二首、李白.

	第三週	蘭亭集序	蔣勳<即興與自在：王羲之「蘭亭序」
	第四週	水滸傳	魯智深的出場，及《水滸傳》第三回前半
	第五週	水滸傳	林沖的出場：《水滸傳》第十回(林教頭風雪山神廟 陸虞候火燒草料場)及楊牧
	第六週	荀子	蘇軾
	第七週	關於學習的思考	王安石、 艾德勒.范多倫
	第八週	宋詞選讀	柳永、蘇軾
	第九週	宋詞選讀	辛棄疾、、
	第十週	史記選讀	《史記.項羽本紀》論贊、項羽的評論，及淡瑩
	第十一週	史記選讀	《史記.太史公自序》、《史記.漢高祖本紀》論贊
	第十二週	黃春明作品選讀	《蘋果的滋味》、《兒子的大玩偶》
	第十三週	勸和論	朱材哲、曹謹
	第十四週	芥川龍之介作品選讀	《羅生門》
	第十五週	日本作品選讀	芥川龍之介作品選讀
	第十六週	與陳伯之書	黃錦樹
	第十七週	黃宗羲作品選讀與思想探析	《原才》，及其政治思想
	第十八週	黃宗羲作品選讀與思想探析	《原臣》，及其對清末思想的啟發
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上國文補強		
	英文名稱： chinese reinforce		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	澄清學生的迷思概念，加強國文的學習能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	蘭亭集序	分辨書序、詩序、詩集序、贈序的異同。
	第二週	蘭亭集序	王羲之對生死的觀點與莊子有何不同？

	第三週	花和尚大鬧桃花村	古典小說發展與流變。
	第四週	花和尚大鬧桃花村	章回小說名著的主旨概說、判別本課人物特質。
	第五週	勸學	荀子與孔子、孟子思想的異同。
	第六週	勸學	統整課文中所舉學習方法與相關例證。
	第七週	詞選	詞的格律概說與詩、曲的比較。
	第八週	詞選	李煜生平與詞風的轉變、浪淘沙一詞鑑賞。
	第九週	詞選	蘇軾與辛棄疾豪放詞風異同、念奴嬌、破陣子二詞鑑賞。
	第十週	鴻門宴	司馬遷寫作史記背景、史記寫作體例介紹。
	第十一週	鴻門宴	鴻門宴中人物言行、情節安排鑑賞。
	第十二週	勸和論	了解清領時期台灣族群對立與融合的過程。
	第十三週	老子選	老子思想概說。
	第十四週	老子選	如何用客觀態度面對世間看似對立的萬事萬物？
	第十五週	與陳伯之書	駢文內容概說。
	第十六週	與陳伯之書	勸降書中那些說法使陳伯之決定歸返梁朝？
	第十七週	原君	黃宗熙思想概說與「原」文體介紹。
	第十八週	原君	說明君王職分，並與今日政治人物作為相對應。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高三上數學充實		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	培養演算推理和數學表述等能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	介紹極限、導數與斜率演變的歷史

	第二週	無窮數列的極限與極限的性質	1.依序列出數列多項來推測其趨向 2.透過實作來推測數列其趨向 3. 定義收斂數列 發散數列
	第三週	數列收斂討論 與無窮等比級數	1 數列 收斂 發散條件 2 定義無窮級數及收斂級數的和 3 收斂範圍討論
	第四週	循環小數 夾擠定理介紹與應用	1 循環小數化為有理數 2 兩個無窮數列的比較及證明 3 透過夾擠定理求得無窮數列的極限
	第五週	函數定義及函數圖形	1 練習函數的定義域 & 對應域 & 值域 2 描繪函數圖形
	第六週	函數的四則運算	函數的加減乘除運算&探討定義域範圍及合成函數
	第七週	函數的極限	1 以數據法與圖形法探討 x->a 的極限 2 討論極限存在與否及函數算性質
	第八週	連續函數 中間值定理	1 定義函數在 x=a 連續,及連續函數 2 利用中間值定理勘查方程式其根所在
	第九週	導數 導函數	1 導數定義與切線斜率的關係 2 判斷函數在 x=a 導數是否存在
	第十週	多項式函數的導函數及其應用	切線方程式 與 速度 加速度題目練習
	第十一週	函數性質的判斷	1 函數的遞增與遞減 2 封閉區間的遞增性與遞減性
	第十二週	函數圖形的凹向性、反曲點	反曲點在圖形意義及其應用
	第十三週	描繪多項式函數圖形	1 透過分析以描點方式繪圖 2 photomath app 應用輔助
	第十四週	多項式函數的極值	極大值及極小值 最大值與最小值檢測條件
	第十五週	三次函數的圖形	探討三次多項式函數的圖形及三次方程式的根
	第十六週	極值的應用	最短距離 最大面積 最大容積
	第十七週	多項式微分公式	多項式微公式(乘法 除法及隱函數)
	第十八週	三角函數的微分	Sin/cos 微分公式及其圖形
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		

	第二十二週		
備註：	學生依據學習歷程及學群需求，自由跑班選擇。同時段亦可選擇自主學習。		

名稱：	中文名稱： 體育班高一下基礎英文文法補強		
	英文名稱： Basic English Grammar (I)		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	複習	複習及評量第一學期授課內容
	第二週	單元九	Be 動詞 (疑問句及回答)
	第三週	單元九	練習及評量
	第四週	單元十	一般動詞 (疑問句及回答)
	第五週	單元十	練習及評量
	第六週	單元十一	Wh-問句 及回答 (I)
	第七週	單元十一	練習及評量
	第八週	單元十二	Wh-問句 及回答 (II)
	第九週	單元十二	練習及評量
	第十週	單元十三	現在進行式
	第十一週	單元十三	練習及評量
	第十二週	複習	綜合練習及評量
	第十三週	單元十四	一般動詞簡單式及現在進行
	第十四週	單元十四	練習及評量
	第十五週	單元十五	Be 的過去式（肯定句）
	第十六週	單元十五	練習及評量
	第十七週	單元十六	一般動詞的過去式（肯定句）
	第十八週	單元十六	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高一上基礎英文文法補強
	英文名稱： Basic English Grammar (I)
授課年段：	一上

內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程介紹及準備
	第二週	單元一	名詞與冠詞
	第三週	單元一	練習及評量
	第四週	單元二	代名詞
	第五週	單元二	練習及評量
	第六週	單元三	Have / Has
	第七週	單元三	練習及評量
	第八週	單元四	數字與複數
	第九週	單元四	練習及評量
	第十週	單元五	所有格
	第十一週	單元五	練習及評量
	第十二週	複習	前五單元綜合練習及評量
	第十三週	單元六	生詞補充
	第十四週	單元六	練習及評量
	第十五週	單元七	Be 動詞（肯定句及否定句）
	第十六週	單元七	練習及評量
	第十七週	單元八	一般動詞（肯定句及否定句）
	第十八週	單元八	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高二下國文補強		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	臺灣通史序	作者及序跋體介紹

	第二週	臺灣通史序	統整課文架構及檢視成效
	第三週	漁父	屈原文學成就及課文解疑
	第四週	漁父	說明辭賦體起源及發展
	第五週	馮諼客孟嘗君	介紹戰國策相?知識
	第六週	馮諼客孟嘗君	戰國策經典文章賞析
	第七週	段考復習	段考復習
	第八週	蒹葭	介紹詩經六義及經典詩篇
	第九週	現代詩選	余光中經典詩篇賞析
	第十週	典論論文	介紹三曹文學成就
	第十一週	白話文統整	白話文篇章整理比較
	第十二週	段考復習	段考復習
	第十三週	勞山道士	聊齋誌異文學成就及志怪小說發展簡介
	第十四週	韓非子選	韓非子及法家的思想主張
	第十五週	諫逐客書	統整課文架構及檢視成效
	第十六週	宋詩選	辨明唐詩及宋詩的異同
	第十七週	宋詩選	賞析詩的內容及格式解疑
	第十八週	段考復習	段考復習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高二下基礎英文文法補強		
	英文名稱： Basic English Grammar (II)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	複習	複習及評量第一學期授課內容
	第二週	單元九	購物（尺寸／顏色）
	第三週	單元九	練習及評量
	第四週	單元十	形容詞比較級（I）
	第五週	單元十	練習及評量
	第六週	單元十一	形容詞比較級（II）

	第七週	單元十一	練習及評量
	第八週	單元十二	表示喜歡或不喜歡
	第九週	單元十二	練習及評量
	第十週	單元十三	生詞補充
	第十一週	單元十三	練習及評量
	第十二週	複習	綜合練習及評量
	第十三週	單元十四	形容長相
	第十四週	單元十四	練習及評量
	第十五週	單元十五	運動項目的英語（I）
	第十六週	單元十五	練習及評量
	第十七週	單元十六	運動項目的英語（II）
	第十八週	單元十六	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高二上國文補強		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	燭之武退秦師	作者及左傳相?知識
	第二週	燭之武退秦師	課文復習及檢視成效
	第三週	范進中舉	作者及小說主題
	第四週	范進中舉	古典小說的流變及小說常識統整
	第五週	始得西山宴遊記	復習柳宗元及唐宋八大家古文運動
	第六週	始得西山宴遊記	講解柳宗元寓言文章並釋疑
	第七週	段考復習	段考復習
	第八週	現代詩選	歸納現代詩的派別及主張
	第九週	大同與小康	講解禮記及十三經
	第十週	大同與小康	課文復習及檢視成效
	第十一週	白話文統整	白話文篇章整理比較

	第十二週	段考復習	段考復習
	第十三週	赤壁賦	蘇軾文學成就及課文解疑
	第十四週	赤壁賦	講解賦的流變
	第十五週	?髯客傳	唐傳奇常識及小說主旨講析
	第十六週	唐詩選	辨明古詩、樂府及近體詩
	第十七週	唐詩選	賞析詩的內容及格式解疑
	第十八週	段考復習	段考復習
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高二上基礎英文文法補強		
	英文名稱： Basic English Grammar (II)		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	文法 I 複習	複習及評量
	第二週	單元一	Be 的過去式（否定句和問句）
	第三週	單元一	練習及評量
	第四週	單元二	一般動詞的過去式（否定句和問句）
	第五週	單元二	練習及評量
	第六週	單元三	未來式
	第七週	單元三	練習及評量
	第八週	單元四	助動詞 can 和 will
	第九週	單元四	練習及評量
	第十週	單元五	打招呼
	第十一週	單元五	練習及評量
	第十二週	複習	前五單元綜合練習及評量
	第十三週	單元六	生詞補充
	第十四週	單元六	練習及評量
	第十五週	單元七	介紹
	第十六週	單元七	練習及評量

	第十七週	單元八	日期和星期
	第十八週	單元八	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三下國文充實		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	莊子選讀	、
	第二週	張曉風作品及其它散文選讀	張曉風、洪素麗
	第三週	曲選延伸	影片及其它齣
	第四週	曲選延伸	劇本及影片
	第五週	台灣古典詩	連橫
	第六週	余秋雨作品選讀	
	第七週	余秋雨作品選讀	
	第八週	武俠小說選讀	王度盧原著，及李安電影
	第九週	武俠小說選讀	古龍小說選讀
	第十週	過秦論	蘇洵
	第十一週	正氣歌關於生命的省思	郝明義
	第十二週	現代詩選	陳列、陳芳明
	第十三週	林文月作品	
	第十四週	現代散文導讀	廖玉蕙、鍾怡雯
	第十五週	期末成果驗收	期末成果驗收
	第十六週	成果發表	成果發表
	第十七週	成果發表	成果發表
	第十八週	成果發表	成果發表
	第十九週		
	第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三下國文補強		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	澄清學生的迷思概念，加強國文的學習能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	庖丁解牛	莊子思想概說。
	第二週	庖丁解牛	解析庖丁解牛文本印證莊子思想之處。
	第三週	曲選	散曲、劇曲的格律概說與詩、詞的比較。
	第四週	曲選	關漢卿、張可久的作品特色與成就、大德歌秋、折桂令九日兩首散曲鑑賞。
	第五週	曲選	湯顯祖作品介紹與成就、牡丹亭.遊園鑑賞
	第六週	台灣古典詩選	丘逢甲與台灣關係、離臺詩其一寫作背景與內容賞析。
	第七週	台灣古典詩選	送三君之京寫作背景與內容賞析。
	第八週	陽關雪	余秋雨散文特色與文本鑑賞。
	第九週	天龍八部	金庸武俠小說概說。
	第十週	天龍八部	小說背景概說與文本鑑賞。
	第十一週	過秦論	賈誼生平介紹與「論」文體概說。
	第十二週	過秦論	文本分析與鑑賞。
	第十三週	現代詩選	現代詩發展概說與作者生介紹。
	第十四週	現代詩選	二詩寫作背景介紹與內容鑑賞。
	第十五週	正氣歌并序	複習「序」的內容與類別、作者生平概說。
	第十六週	正氣歌并序	文本寫作背景介紹與內容鑑賞。
	第十七週	訓儉示康	介紹作者與寫作背景。
	第十八週	訓儉示康	統整文本意旨與例證。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三下基礎英文文法補強		
	英文名稱： Basic English Grammar (III)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	複習	複習及評量第一學期授課內容
	第二週	單元九	詞類變化（I）
	第三週	單元九	練習及評量
	第四週	單元十	詞類變化（II）
	第五週	單元十	練習及評量
	第六週	單元十一	動名詞
	第七週	單元十一	練習及評量
	第八週	單元十二	不定詞
	第九週	單元十二	練習及評量
	第十週	單元十三	生詞補充
	第十一週	單元十三	練習及評量
	第十二週	複習	綜合練習及評量
	第十三週	單元十四	頻率副詞
	第十四週	單元十四	練習及評量
	第十五週	單元十五	現在完成式
	第十六週	單元十五	練習及評量
	第十七週	單元十六	現在完成進行式
	第十八週	單元十六	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三上國文充實		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		

師資來源：	校內單科		
學習目標：	正確掌握國文科課程內容，有效學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程設計與內容說明	課程設計與內容、作業與評分等說明
	第二週	蘭亭集序	二首、李白.
	第三週	蘭亭集序	蔣勳<即興與自在：王羲之「蘭亭序」
	第四週	水滸傳	魯智深的出場，及《水滸傳》第三回前半
	第五週	水滸傳	林沖的出場：《水滸傳》第十回(林教頭風雪山神廟 陸虞候火燒草料場)及楊牧
	第六週	荀子	蘇軾
	第七週	關於學習的思考	王安石、艾德勒.范多倫
	第八週	宋詞選讀	柳永、蘇軾
	第九週	宋詞選讀	辛棄疾、、
	第十週	史記選讀	《史記.項羽本紀》論贊、項羽的評論，及淡瑩
	第十一週	史記選讀	《史記.太史公自序》、《史記.漢高祖本紀》論贊
	第十二週	黃春明作品選讀	《蘋果的滋味》、《兒子的大玩偶》
	第十三週	勸和論	朱材哲、曹謹
	第十四週	芥川龍之介作品選讀	《羅生門》
	第十五週	日本作品選讀	川端康成短篇小說
	第十六週	與陳伯之書	黃錦樹
	第十七週	黃宗羲作品選讀與思想探析	《原才》，及其政治思想
	第十八週	黃宗羲作品選讀與思想探析	《原臣》，及其對清末思想的啟發
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三上國文補強
	英文名稱：
授課年段：	三上
內容屬性：	補強性

師資來源：	校內單科		
學習目標：	澄清學生的迷思概念，加強國文的學習能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	蘭亭集序	分辨書序、詩序、詩集序、贈序的異同。
	第二週	蘭亭集序	王羲之對生死的觀點與莊子有何不同？
	第三週	花和尚大鬧桃花村	古典小說發展與流變。
	第四週	花和尚大鬧桃花村	章回小說名著的主旨概說、判別本課人物特質。
	第五週	勸學	荀子與孔子、孟子思想的異同。
	第六週	勸學	統整課文中所舉學習方法與相關例證。
	第七週	詞選	詞的格律概說與詩、曲的比較。
	第八週	詞選	李煜生平與詞風的轉變、浪淘沙一詞鑑賞。
	第九週	詞選	蘇軾與辛棄疾豪放詞風異同、念奴嬌、破陣子二詞鑑賞
	第十週	鴻門宴	司馬遷寫作史記背景、史記寫作體例介紹。
	第十一週	鴻門宴	鴻門宴中人物言行、情節安排鑑賞。
	第十二週	勸和論	了解清領時期台灣族群對立與融合的過程。
	第十三週	老子選	老子思想概說。
	第十四週	老子選	如何用客觀態度面對世間看似對立的萬事萬物？
	第十五週	與陳伯之書	駢文內容概說。
	第十六週	與陳伯之書	勸降書中那些說法使陳伯之決定歸返梁朝？
	第十七週	原君	黃宗羲思想概說與「原」文體介紹。
	第十八週	原君	說明君王職分，並與今日政治人物作為相對應。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

名稱：	中文名稱： 體育班高三上基礎英文文法補強
	英文名稱： Basic English Grammar (III)
授課年段：	三上

內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	打好英文基礎		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	文法 II 複習	複習及評量
	第二週	單元一	代名詞（I）
	第三週	單元一	練習及評量
	第四週	單元二	代名詞（II）
	第五週	單元二	練習及評量
	第六週	單元三	代名詞（III）
	第七週	單元三	練習及評量
	第八週	單元四	可數和不可數名詞
	第九週	單元四	練習及評量
	第十週	單元五	數詞
	第十一週	單元五	練習及評量
	第十二週	複習	前五單元綜合練習及評量
	第十三週	單元六	生詞補充
	第十四週	單元六	練習及評量
	第十五週	單元七	數詞的應用
	第十六週	單元七	練習及評量
	第十七週	單元八	多少
	第十八週	單元八	練習及評量
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
備註：			

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱： 專項戰術應用		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		學分總數： 1

課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。		
學習目標：	發展專項運動之戰術運用：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	田徑-配速	能知道各種距離配速。
	第二週	田徑-配速與策略	能知道各種距離配速與競賽策略。
	第三週	田徑-規則與情報	能理解配速、規則與情報蒐集。
	第四週	田徑-規則與情報	能理解配速、規則與情報蒐集與競賽配速。
	第五週	棒球-守備	能瞭解守備規則並進行個人戰術基礎性訓練
	第六週	棒球-守備	能瞭解守備規則並進行個人戰術基礎性訓練
	第七週	棒球-守備	能瞭解守備規則並進行個人戰術基礎性訓練
	第八週	棒球-環境與判斷	能了解棒球比賽環境於組合性戰術運用
	第九週	棒球-環境與判斷	能執行團隊組合性戰術判斷，進而提升比賽成績
	第十週	棒球-跑壘	跑能進行跑壘性運動綜合性團隊戰術訓練。
	第十一週	棒球-跑壘	跑能進行跑壘性運動綜合性團隊戰術訓練。
	第十二週	籃球-攻守	能設計並執行攻守入侵性運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。
	第十三週	籃球-攻守	能設計並執行攻守入侵性運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。
	第十四週	籃球-綜合戰術	能藉由綜合性戰術分析，研擬出標的性運動比賽計畫。
	第十五週	籃球-綜合戰術	能藉由綜合性戰術分析，研擬出標的性運動比賽計畫。

	第十六週	拳擊-反擊	主動與被動反擊基本攻防戰術訓練並能理解並演練競技運動基礎性的攻防戰術。
	第十七週	拳擊-防衛	能夠瞭解各項動作型態的戰術訓練方法，並應用於攻擊與防衛之競賽中
	第十八週	拳擊-攻擊與防衛	能熟練並提升競賽運動攻擊型態的實際運用，達到攻防及競賽應戰策略。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率： 2.課堂回應與討論： 3.個人期末報告： 二、分組評量 50% 1.學習單： 2.活動參與程度： 3.分組場上執法：		
對應學群：	教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 專項戰術應用		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		學分總數： 1
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。		
學習目標：	發展專項運動之戰術運用：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	田徑-競賽規則	田徑專項運動規則。
	第二週	田徑-競賽規則	不同競賽強度戰術與指令。
	第三週	田徑-配速與規則	訓練對手與競賽情報蒐集及運用。

	第四週	田徑-配速與規則	訓練對手與競賽情報蒐集及運用。
	第五週	棒球-守備與跑分	熟悉守備/跑分性運動規則。
	第六週	棒球-守備與跑分	熟悉守備/跑分性運動基礎並進行個人戰術基礎性訓練
	第七週	棒球-守備與跑分	能瞭解守備/跑分性運動規則並進行個人戰術基礎性訓練
	第八週	棒球-運動環境分析	標的性運動環境分析與判斷並強化標的性運動組合性戰術
	第九週	棒球-戰術訓練	能執行並強化標的性運動組合性戰術，進而提升比賽成績
	第十週	棒球-團隊戰術	能進行守備/跑分性運動團隊戰術綜合性訓練。
	第十一週	棒球-團隊戰術	能進行守備/跑分性運動團隊戰術綜合性訓練。
	第十二週	籃球-盯人防守	能設計並執行攻守入侵性運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。
	第十三週	籃球-區域協防	攻守入侵性運動之盯人防守、區域協防等綜合性防守策略運用，有效提升團隊成績。
	第十四週	籃球-戰術分析	標的性運動比賽情境、計畫之模擬與應用。
	第十五週	籃球-戰術分析	標的性運動比賽情境、計畫之模擬與應用。
	第十六週	拳擊-攻防戰術	簡易性攻擊與防衛戰術模擬訓練
	第十七週	拳擊-攻擊與防衛	競賽特性之戰術訓練、距離、防禦、欺敵等攻擊與防衛戰術。
	第十八週	拳擊-攻防與競賽	能依照競賽特性之戰術訓練與競賽的規則規劃實施攻擊與防衛戰術。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率： 2.課堂回應與討論： 3.個人期末報告： 二、分組評量 50% 1.學習單： 2.活動參與程度： 3.分組場上執法：		
對應學群：	教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動裁判		
	英文名稱：		

授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立、學習溝通與調解比賽中的爭議等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑，且培養學生規劃賽事與執行裁判等能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程進行方式與課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人。
	第三週	籃球裁判課程 1	籃球規則講解及說明
	第四週	籃球裁判課程 2	籃球規則講解(手勢、哨子、賽制等)
	第五週	籃球裁判課程 3	籃球規則講解(手勢練習等)
	第六週	籃球裁判課程 4	籃球規則講解(裁判及追蹤員走位)。
	第七週	籃球裁判課程 5	籃球規則講解(裁判及追蹤員走位)。
	第八週	籃球裁判課程 6	判例研究及探討
	第九週	期中考	期中考
	第十週	羽球裁判課程 1	學習羽球裁判規則
	第十一週	羽球裁判課程 2	學習羽球裁判規則(手勢、哨子、賽制等)
	第十二週	羽球裁判課程 3	裁判實作
	第十三週	羽球裁判課程 4	裁判實作
	第十四週	棒球裁判課程 1	學習棒球裁判規則
	第十五週	棒球裁判課程 2	學習棒球裁判規則(手勢、賽制等)
	第十六週	棒球裁判課程 3	裁判實作
	第十七週	棒球裁判課程 4	裁判實作
	第十八週	期末考	期末考

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動裁判		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。		
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立、學習溝通與調解比賽中的爭議等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑，且培養學生規劃賽事與執行裁判等能力。		

教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程進行方式與課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人。
	第三週	籃球裁判課程 1	籃球規則講解及說明
	第四週	籃球裁判課程 2	籃球規則講解(手勢、哨子、賽制等)
	第五週	籃球裁判課程 3	籃球規則講解(手勢練習等)
	第六週	籃球裁判課程 4	籃球規則講解(裁判及追蹤員走位)。
	第七週	籃球裁判課程 5	籃球規則講解(裁判及追蹤員走位)。
	第八週	籃球裁判課程 6	判例研究及探討
	第九週	期中考	期中考
	第十週	羽球裁判課程 1	學習羽球裁判規則
	第十一週	羽球裁判課程 2	學習羽球裁判規則(手勢、哨子、賽制等)
	第十二週	羽球裁判課程 3	裁判實作
	第十三週	羽球裁判課程 4	裁判實作
	第十四週	棒球裁判課程 1	學習棒球裁判規則
	第十五週	棒球裁判課程 2	學習棒球裁判規則(手勢、賽制等)
	第十六週	棒球裁判課程 3	裁判實作
	第十七週	棒球裁判課程 4	裁判實作
	第十八週	期末考	期末考
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動裁判學		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		學分總數： 1
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。		
學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益。 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立、學習溝通與調解比賽中的爭議等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑，且培養學生規劃賽事與執行裁判等能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程進行方式與課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人。
	第三週	籃球裁判課程 1	實際應用及執法檢討及改進
	第四週	籃球裁判課程 2	裁判實作
	第五週	籃球裁判課程 3	裁判實作
	第六週	田徑裁判課程 1	學習田徑裁判規則與判定
	第七週	田徑裁判課程 2	學習田徑裁判規則與判定
	第八週	田徑裁判課程 3	裁判實作
	第九週	期中考試	期中考試
	第十週	排球裁判課程 1	學習排球裁判規則
	第十一週	排球裁判課程 2	學習排球裁判規則與判定

	第十二週	排球裁判課程 3	裁判實作
	第十三週	拳擊裁判課程 1	學習拳擊裁判規則
	第十四週	拳擊裁判課程 2	學習拳擊裁判規則與判定
	第十五週	拳擊裁判課程 3	裁判實作
	第十六週	運動生涯規劃 1	運動生涯現況與未來發展
	第十七週	運動生涯規劃 2	運動生涯現況與未來發展
	第十八週	期末考試	期末考試
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。		
對應學群：	教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動裁判學		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		學分總數： 1
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	本校為社區高中，學生需要多了解自己的生長環境還有社區，本校社區為眷村所在地，又有榮民之家、日本神社、崧嶺好漢坡、口琴橋、汀埔圳等人文與自然地景，因此希望學生具有：自主行動、溝通創造、社會參與、尊重人我的特色。在學習表達與合作之餘，可將自己的能力運用於社區服務中，因此需要具備行動力與應變力，高中生學習需要自治力，最終希望能將本土化的特色推廣至國際化，結合校內外籍交換生、國際教育等相關資源。		

學習目標：	1.瞭解任何運動型態皆可以使心情愉悅，提高生活滿意度，降低憂鬱情緒。 2.生理：規律之運動將有效降低體脂肪、增進最大攝氧量、雕塑體型、增進健康體適能等效益。 3.心理：透過運動，可達到舒展身心、休閒放鬆、社交娛樂、同儕關係建立、學習溝通與調解比賽中的爭議等效益，並透過規律運動習慣之建立，可建立自信、自重和重視身體的心理效益。 4.社會：培養青少年運動之風氣及觀念，增進對運動健康之重視。 5.教育：藉由各項多元運動有效培養學生終身運動習慣之形塑，且培養學生規劃賽事與執行裁判等能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	說明課程進行方式與課程評量方式。
	第二週	團隊凝聚課程	透過活動了解彼此，用輕鬆快樂的方式探索人。
	第三週	籃球裁判課程 1	實際應用及執法檢討及改進
	第四週	籃球裁判課程 2	裁判實作
	第五週	籃球裁判課程 3	裁判實作
	第六週	田徑裁判課程 1	學習田徑裁判規則與判定
	第七週	田徑裁判課程 2	學習田徑裁判規則與判定
	第八週	田徑裁判課程 3	裁判實作
	第九週	期中考試	期中考試
	第十週	排球裁判課程 1	學習排球裁判規則
	第十一週	排球裁判課程 2	學習排球裁判規則與判定
	第十二週	排球裁判課程 3	裁判實作
	第十三週	拳擊裁判課程 1	學習拳擊裁判規則
	第十四週	拳擊裁判課程 2	學習拳擊裁判規則與判定
	第十五週	拳擊裁判課程 3	裁判實作
	第十六週	運動生涯規劃 1	運動生涯現況與未來發展
	第十七週	運動生涯規劃 2	運動生涯現況與未來發展
	第十八週	期末考試	期末考試
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50%		

	1.學習單：學生對 PPT 或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟 與觀察。 2.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。
對應學群：	教育
備註：	

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	14	14	14	14	14	10
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
週會或講座時數	14	14	14	14	14	8

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年					
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
			班數	**節數**	**週數**	**班數**	**節數**	**週數**	**班數**	**節數**	**週數**	**班數**	**節數**	**週數**	**班數**	**節數**	**週數**	**班數**	**節數**	**週數**
自主學習	體育班自主學習								2	1	21									
	選領域自主學習		8	1	21	8	1	21	8	1	21	8	1	21	1	3	14	1	3	14
選手培訓	數理資訊競賽		1	1	6	1	1	6	1	1	6	1	1	6						
	小論文培訓		1	1	6	1	1	6	1	1	6	1	1	6						
	體育班各項競賽		2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7
	體育班區賽		2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7
	體育班全國賽		2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7	2	1	7
全學期授課	充實/增廣	高一上數學充實	1	1	21															
	充實/增廣	高三上英文學測充實													1	2	21			
	充實/增廣	高三上化學充實													3	1	21			

	充實/增廣	高三上數學充實													4	1	21			
	充實/增廣	高三下數學充實																4	1	18
	充實/增廣	高一上全民英檢初級充實	1	1	21															
	充實/增廣	高一上國文充實	1	1	21															
	充實/增廣	高一下物理充實				1	1	21												
	充實/增廣	高二上國文充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二上物理充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二上生物充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二下物理充實										1	1	21						
	充實/增廣	高二下生物充實										1	1	21						
	充實/增廣	高三上悅讀文化史充實													1	1	21			
	充實/增廣	高二上英文充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二上化學充實							1	1	21									
	充實/增廣	高三下多益衝衝衝充實																1	2	21
	充實/增廣	高三下生物充實																3	1	21

	充實/增廣	高三上地理環境與人地互動(一)													1	1	21			
	充實/增廣	高一下生物充實				1	1	21												
	充實/增廣	高一下地科充實				1	1	21												
	充實/增廣	高三下化學充實																3	1	21
	充實/增廣	高三下物理充實																3	1	21
	充實/增廣	體育班高三下國文充實																1	1	21
	充實/增廣	高一上化學充實	1	1	21															
	充實/增廣	高二上數學充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二下化學充實										1	1	21						
	充實/增廣	高二下國文充實										1	1	21						
	充實/增廣	高二下全民英檢中級充實										1	1	21						
	充實/增廣	高二下數學充實										1	1	21						
	充實/增廣	高三上物理充實													3	1	21			
	充實/增廣	高三上生物充實													3	1	21			
	充實/增廣	高三下國文充實																1	2	21

	充實/增廣	高三下地理環境與人地互動(二)																1	1	21
	充實/增廣	高三下悅讀文化史充實																1	1	21
	充實/增廣	高一上物理充實	1	1	21															
	充實/增廣	高一上生物充實	1	1	21															
	充實/增廣	高一上地科充實	1	1	21															
	充實/增廣	高一下數學充實				1	1	21												
	充實/增廣	體育班高三上國文充實													1	1	21			
	充實/增廣	高一下國文充實				1	1	21												
	充實/增廣	高一下全民英檢初級複試充實				1	1	21												
	充實/增廣	高一下化學充實				1	1	21												
	充實/增廣	高二上歷史充實							1	1	21									
	充實/增廣	高二下歷史充實										1	1	21						
	充實/增廣	高三上國文充實													1	2	21			
	補強性	體育班高一下基礎英文文法補強				1	1	21												
	補強性	高一下英文再接再厲補強				1	1	21												

	補強性	高一下國文補強				1	1	21												
	補強性	高三下國文補強																1	3	21
	補強性	高一下數學補強				1	1	21												
	補強性	體育班高三上國文補強													1	1	21			
	補強性	體育班高二下基礎英文文法補強										1	1	21						
	補強性	高三上英文補強													1	3	21			
	補強性	體育班高三上基礎英文文法補強													2	1	21			
	補強性	高二上數學補強							1	1	21									
	補強性	高二下建構英文力補強										1	1	21						
	補強性	體育班高三下基礎英文文法補強																2	1	21
	補強性	高二上國文補強							1	1	21									
	補強性	高三上國文補強													1	3	21			
	補強性	體育班高三下國文補強																1	1	21
	補強性	體育班高二下國文補強										1	1	21						
	補強性	體育班高二上基礎英文文法補強							1	1	21									
	補強性	體育班高二上國文補強							1	1	21									
	補強性	高二上英文補強							1	1	21									
	補強性	高二下數學補強										1	1	21						
	補強性	高一上國文補強	1	1	21															
	補強性	高一上數學補強	1	1	21															

	補強性	高三下英文補強																1	3	21
	補強性	高一上英文從頭開始補強	1	1	21															
	補強性	體育班高一上基礎英文文法補強	1	1	21															
	補強性	高二下國文補強									1	1	21							

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
普通班-六年六本閱讀	課程引導	8	8	8	8	0	0	32	學生能學習六年六本各領域閱讀策略
體育班-輔導活動	課程引導	4	4	0	4	0	0	12	團體合作及人際關係增進
體育班-學校活動	社區文化增能活動	5	5	0	5	0	0	15	增進學校認同感與向心力
體育班-學校競賽	體育班	4	4	0	4	0	0	12	體育班辦理
體育班-六年六本閱讀	課程引導	8	8	0	8	0	0	24	學生能學習六年六本各領域閱讀策略
普通班-學校活動	社區文化增能活動	5	5	5	5	0	0	20	增進學校認同感與向心力
普通班-輔導活動	課程引導	4	4	4	4	0	0	16	團體合作及人際關係增進
普通班-學校競賽	全校	4	4	4	4	0	0	16	全校參與

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃

（一）流程圖

（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	108/06/17	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	108/07/12	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	第一學期： 108/08/21	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃 1.2~1.5 倍選修課程

	第二學期： 108/12/22		4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	第一學期： 108/09/05 第二學期： 109/03/01	正式上課	跑班上課
5	第一學期： 108/09/12 第二學期： 109/02/16	加、退選	得於學期前兩週進行
6	108/06/23	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

https://sites.google.com/ms2.cdjh.hc.edu.tw/portfolio/

(二)生涯探索：

高一實施興趣量表及九大職能星測驗，協助學生了解自我興趣與未來職業關連;高二實施大學參訪與實作體驗活動，讓學生對於大學科系有較明確概念;高三上學期實施學系探索量表與大學學群講座，協助學生對於未來就讀科系能有較準確定向。

(三)興趣量表：

於高一實施興趣量表，輔導教師進行結果說明，協助學生了解自己個人興趣與環境職業的適配度。

(四)課程諮詢教師：

自願及各領域教師參加政府研習，取得課程諮詢教師資格後，由小組推派課程諮詢教師組成團體，於期末選課及新生剛入學時，對學生宣導學生學習歷程檔案及相關選課事宜，並提供教師負責學生名單，以便學生諮詢。

(五)其他：

(五)學習歷程檔案：依本校補充規定，進行相關作業。
(六)教師開課說明會：教師舉辦說明會，提供課程資訊，協助學生選課。提供教師學生心理測驗結果，解釋測驗與選課的關係。
(七)家長選群分流說明會：辦理家長說明會，讓家長了解學生的選群、選課內容。

拾貳、學校課程評鑑